

# OBSAH

|                                    |    |   |     |
|------------------------------------|----|---|-----|
| Úvod                               | 4  | Číselné posloupnosti                            | 82  |
|                                    |    | Počítejte z hlavy                               | 84  |
|                                    |    | Vztahy mezi čísly                               | 86  |
| <b>Část první: Koncentrace</b>     |    | Prvočísla a lidský mozek                        | 89  |
| Test soustředění a pozornosti      | 6  | Algoritmy a umělá inteligence                   | 92  |
| Zvýšení produktivity               | 8  |   |     |
| Kontrola pozornosti                | 10 | <b>Část pátá: Vizuelní vnímání</b>              |     |
| Jak na dotěrné myšlenky            | 12 | Zraková diskriminace                            | 95  |
| Probudte své smysly                | 14 | Vizuelní paměť                                  | 100 |
| Digitální rozptylování             | 16 | Figura a pozadí                                 | 103 |
| Pravidlo „ještě pět“               | 18 | Vizuelní uzavřenost                             | 107 |
| Zkrácení reakční doby              | 20 | Změny při zaostření na blízko<br>a na dálku     | 110 |
| Zrychlete práci mozku              | 22 |   |     |
|                                    |    | <b>Část šestá: Paměť</b>                        |     |
| <b>Část druhá: Řešení problémů</b> |    | Akrostichy                                      | 112 |
| Myšlení zaměřené na řešení         | 24 | Paměťový háček                                  | 115 |
| Logické uvažování                  | 28 | Paměťový palác                                  | 117 |
| Deduktivní usuzování               | 29 | Multisenzorický podnět                          | 119 |
| Induktivní usuzování               | 32 | Zapamatujte si jména a tváře                    | 120 |
| Abduktivní usuzování               | 38 |   |     |
| Booleova logika                    | 40 | <b>Část sedmá: Kreativita</b>                   |     |
| Geometrické uvažování              | 43 | Zábavné dvojsmysly, paradoxy<br>a optické iluze | 122 |
| Prostorové myšlení                 | 47 | Komplexní myšlení                               | 125 |
| Laterální myšlení                  | 51 | Zbavte se anemů                                 | 127 |
| Paralelní myšlení                  | 55 | Věřte své intuici                               | 129 |
| Jednoduchá řešení jsou nejlepší    | 57 | Překročení středové čáry                        | 131 |
|                                    |    | Obrácený brainstorming                          | 133 |
|                                    |    | Vytržení z rutiny                               | 135 |
| <b>Část třetí: Řeč</b>             |    | <b>Bibliografie</b>                             | 137 |
| Verbální myšlení                   | 61 |   |     |
| Plynulost řeči                     | 65 | <b>Řešení</b>                                   | 139 |
| Osobní kontrola pravopisu          | 67 |   |     |
| Slovní zásoba                      | 70 |   |     |
| Rychločtení                        | 74 |   |     |
| Hádanky                            | 76 |   |     |
|                                    |    |   |     |
| <b>Část čtvrtá: Čísla</b>          |    |   |     |
| Algebra a chybějící velbloud       | 80 |   |     |