

---

## Obsah

<b>Editorial 2016 – tentokrát zásadní a důležité!</b> – Radek Rejšek . . . . .	1
<b>Varhany farního kostela sv. Máří Magdalény v Lužanech u Jičína</b> – Radek Rejšek	2
<b>O hudebnících, nejen kostelních, a jiných kumštýřích za stará –</b> Marie Nováková . . . . .	5
<b>Pisně s rodokmenem 1 – Hospodine všech věcí Pane (514),</b> Hospodine všemohoucí (520) – Tomáš Slavický . . . . .	10
<b>O harmonii trochu jinak (3. část)</b> – Radek Rejšek . . . . .	14
<b>Varhanní improvizace krok za krokem I. Úvod</b> – Pavel Šmolík . . . . .	17
<b>Za varhanami litoměřické diecéze 2016 – 1. řada</b> – Radek Rejšek . . . . .	20
<b>Narozeniny na Vánoce – Bohuslav Korejs</b> – Pavla Jůzová . . . . .	22
<b>Archivy na kůrech</b> – Pavla Jůzová. . . . .	23
<b>Advent a vánoční repertoár v kostele</b> – Alfons Limpouch . . . . .	24
<b>Varhanní podvečery</b> – Ondřej Valenta . . . . .	25
<b>Kurz pro varhaníky Pražské arcidiecéze přijímá nové frekventanty –</b> Miroslav Pšenička . . . . .	26
<b>Musica sacra Brno pořádá tříletý kurz pro chrámové varhaníky v Břeclavi –</b> Willi Türk . . . . .	26
<b>Letní kurz pro varhaníky v Tachově</b> – Jana Vokatá . . . . .	28

### **Notová příloha:**

Missa VIII. In festis duplicibus (De Angelis) – harmonizace Max Springer

### **Fotografie na obálce:**

Část prospektu varhan farního kostela sv. Vavřince v Jezvém u České Lípy,  
foto Miroslav Zelenka