

Obsah

Marcin Filipowicz a Joanna Królak <i>Západoslovanská otcovství</i>	5
---	---

Jiřina Šmejkalová <i>Možnosti využití genderové perspektivy ve výzkumu otcovství ve střední Evropě</i>	12
---	----

Otcovství v 19. století

Patrycjusz Pająk <i>Geneze postavy otce-netvora v českém černém románu</i>	25
---	----

Lucie Peisertová <i>Blahopřejníky druhé poloviny 19. století jako odraz dobového ideálu rodinných vztahů</i>	37
---	----

Lena Magnone <i>Otcové v polské ženské próze 2. poloviny 19. století. Případ Marie Konopnické</i>	48
--	----

Piotr Ślusarczyk <i>Kategorie otcovství v polském naturalistickém dramatu</i>	62
--	----

Proměny otcovství v 1. polovině 20. století

Agnieszka Janiec-Nyitrai <i>Modely otcovství v Čapkově trilogii</i>	79
--	----

Ewa Kraskowska <i>Otcovský smutek Karola Irzykowského</i>	88
--	----

Joanna Królak <i>„Stalin – náš milovaný otec – žulový bolševik“</i>	99
--	----

Grzegorz Bąbiak <i>Od otcovraždy k otcovství. Pavlík Morozov a jeho „synové“</i>	104
---	-----

Reflexe o otcích a otcovské autoreflexe v literatuře 2. poloviny 20. století

Marcin Filipowicz <i>Otcovsko-synovské vztahy v Romanci pro křídlovku Františka Hrubína a Českém orloji Karla Šiktance</i>	121
---	-----

Alena Zachová <i>Paradoxy normalizačního paternalismu</i>	134
--	-----

Jan Matonoha <i>„Neviditelné jistoty.“ Postava a motivika otce v prózách Milady Součkové, Sylvie Richterové a Daniely Hodrové</i>	147
Dorota Bielec <i>Postava otce v povídkách Oty Pavla z psychoanalytického hlediska.....</i>	160
Anna Kobylińska <i>Masky otce v tvorbě Dušana Mitanu. Starého otce návrat do „otcovho lona“</i>	169
Agnieszka Bronikowska-Balewska <i>Určování dědictví v Gdaňsku</i>	181
 Současné komunikační a jazykové aspekty otcovství	
Magdalena Basiak <i>Obraz otce v polských masových sděleních</i>	197
Miloslav Vondráček <i>Pragmaticko-sémantické aspekty lexikálních prostředků sémantického pole „otec“</i>	215