

Obsah

Úvod (M. Drdáčký)	13
Určování materiálových charakteristik historických konstrukcí	21
Nestandardní laboratorní zkoušky malt (M. Drdáčký)	21
<i>In situ</i> zkoušení kvality a zdraví historického dřeva (M. Kloiber, M. Drdáčký, J. Tippner) ...	29
Zkoušení betonů a hornin <i>in situ</i> (Š. Major, P. Beneš)	40
Měření podpovrchové soudržnosti historických materiálů (M. Drdáčký)	50
Terénní měření nasákavosti porézních materiálů (M. Drdáčký, H. Hasníková, P. Zíma)	61
Poruchy a ochrana historických konstrukcí	73
Glosář degradace architektonických povrchových vrstev (M. Drdáčký)	73
Degradace mozaik vystavených účinkům povětrnosti (J. Valach)	85
Ontologie a kulturní dědictví (J. Valach, R. Cacciotti, M. Čerňanský, Z. Kouba)	95
Teplotní vlivy na degradaci památek (P. Beran)	107
Analýza poruch a ochrana památek před účinky povodní (M. Drdáčký)	130
Historické materiály a technologie	149
Replikace výroby vápna (J. Válek)	149
Návrh tesařských spojů pro opravy dřevěných konstrukcí (J. Kunecký, H. Hasníková, M. Kloiber).....	162
Materiály, technologie a metodická podpora restaurování památek	171
Zpevňování omítek vápennou vodou (M. Drdáčký, Z. Slížková)	171
Zpevnění vápenných stavebních materiálů vápennou nanodisperzí (Z. Slížková, D. Frankeová)	187
Vápenná malta se zvýšenou vnitřní hydrofobicitou (C. L. Nunes, Z. Slížková)	199
Využití pucolánové aktivity historických malt ke zvýšení konsolidačního efektu (D. Frankeová, Z. Slížková).....	211
Pokročilé technologie průzkumů historických konstrukcí (M. Drdáčký, J. Lesák, J. Válek)	220
Zkoušení konsolidačních efektů na maltách a horninách (M. Drdáčký)	241
Modelování účinků prostředí v klimatickém větrném tunelu (S. Pospíšil, M. Drdáčký)	257
Oprava vápenců umělým kamenem – postup při návrhu doplňků pro sochařská díla a prvky architektury (R. Tišlová)	274
Stanovení ekonomické náročnosti restaurátorského zásahu (P. Gläser, J. Chlád, J. Ďoubal, P. Justa, J. Vojtěchovský)	290
Udržitelnost sbírek v muzeích a galeriích	297
Sledování kvality prostředí v muzeích a galeriích (J. Valach, K. Juliš, B. Wolf)	297
Kódované fotometrické stereo pro dokumentaci a prezentaci drobných sbírkových předmětů (J. Valach)	311
Rentgenové zobrazování plastik a obrazů (D. Vavřík, J. Žemlička)	320
Místo doslovu (M. Drdáčký)	330
Autoři	336