

Digitální Foto

magazín



72
Mattias Klum

Patří mezi přední
fotografy National
Geographic



56
Nové CD

Změnili jsme design
i obsah!

NA OBÁLCE

20 50 rad pro krajináře

Fotografování krajiny patří k nejtěžším fotografickým disciplínám. Proto jsme oslovili pět proslulých fotografů, aby nám dali „nahlédnout pod pokličku“.

56 Nové CD

Kompaktní disk, který přikládáme k časopisu, se radikálně změnil. Věříme, že se vám změny budou líbit. Mimo to budeme vzhled i funkčnost CD přílohy postupně vylepšovat, abychom ještě více přispěli k většímu uživatelskému komfortu.

62 Panorámata ve Photoshopu

Pro spojování panorámát sice existují lepší programy, ale Photomerge ve Photoshopu CS

má intuitivní ovládání a ve většině případů s ním dosáhnete dobrých výsledků.

72 Mattias Klum

Snímky Mattiase Kluma pravidelně vycházejí na titulní straně prestižního časopisu National Geographic. Podle jejich autora jsou fotografie přírody cenným zdrojem inspirace i poučení.

84 Skupinový test – externí blesky

Všechny kompakty a mnohé zrcadlovky jsou vybaveny i vestavěným bleskem, který má ale řadu nevýhod, na fotografiích lidí se objevují nevzhledné červené oči, místy bývá patrný i stín vrhaný objektivem, vinou slabšího výkonu dosvítí blesk jen na pár metrů... Řešením jsou blesky externí.

50 rad, jak nejlépe fotografovat krajinu

Oslovili jsme pět proslulých fotografů,
aby nám dali „nahlédnout pod pokličku“

20

**na CD
najdete**

Desítky aplikací určených
pro fotografy s. 56

Digitální Foto

Září
číslo 42 www.digifotomag.cz

magazín

CO SE DĚJE...

- 8 Fotografujeme pobřeží**
I na podzim lze velmi dobře fotografovat u moře. Pláže nejsou přeplněné a často bývá výborné světlo...
- 12 V terénu... Petr David Josek**
Je mu dvacet šest a fotí pro prestižní agenturu AP, sám o sobě říká, že je protekční dítě
- 15 Houby**
Když na podzim dostatečně prší, čekají na fotografy v lese velmi zajímavé motivy...
- 16 Výstavy**
Nechte se inspirovat tím nejzajímavějším, co se vystavuje v českých a moravských galeriích

VAŠE SNÍMKY

- 45 Zoom**
Jako každý měsíc můžete soutěžit o půlroční předplatné jednoho ze tří časopisů našeho vydavatelství
- 49 Profil čtenáře**
Tento měsíc představujeme svého čtenáře Martina Koudelu z Huslenek na Moravě
- 50 Fotopradna**
Tentokrát se role poradce ujal šéfredaktor tohoto časopisu Petr Špánek
- 52 Fototéma**
Nejlepší snímky na téma zvířata v přírodě nám zaslali Milan Straňák a Tobiáš Nový a vyhráli nabíječky a fotobaterie značky Varta

TECHNIKY

- 58 Fotografujeme panoramatické krajiny**
Standardní formáty krajinám nemusí vždy vyhovovat, často jim více „sluší“ panoráma. Ukážeme si, jak je vytvořit.
- 62 „Slepujeme“ panoramatické krajiny**
Nyní, když máte nafotografovanou sekvenci snímků, vám ukážeme, jak je spojit do jednoho panoramatického snímku s pomocí programu Photomerge
- 66 Tiskneme panoramatické krajiny**
Jestliže jste se rozhodli svá panorámata vytisknout, rozhodně čtěte dál...
- 68 Retušujeme nežádoucí objekty**
Mnohé objekty mohou na fotografii rušit. Často se nedají odstranit při fotografování, pomocí může klonování a vkládání ve Photoshopu.

ROZHOVOR

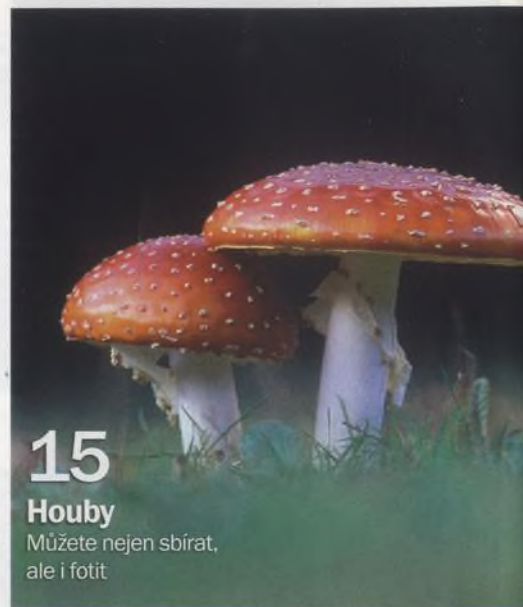
- 72** Když se profesionálního fotografa zeptáte na hlavní zdroje inspirace, většinou vyjmenuje celou řadu slavných představitelů fotografického světa. Matias Klum ovšem uvádí úplně jiná jména, velkou inspirací je pro něj hudba: „Bach, Peter Gabriel, Miles Davis, díky nim jsem udělal spoustu snímků.“

VÝBAVA

- 80 Nikon D80**
82 Podzimní kolekce od Canonu
83 Novinky od Olympusu
84 Skupinový test – externí blesky
90 Casio Exilim EX-Z1000
94 Sony Alfa 100
96 Fujifilm FinePix F30

PRAVIDELNĚ

- 17 Dopisy**
54 Pradna
56 Najdete na CD



15

Houby

Můžete nejen sbírat, ale i fotit



84

Skupinový test

Připravili jsme pro vás test těch nejžádanějších blesků

94

Výbava

Otestovali jsme mj. Fujifilm FinePix F30



12

Petr David Josek

Fotografuje pro prestižní agenturu AP

PROVODCE SVĚTLEM SLOUŽENÉ FOTOGRAFIE

Digitální Foto magazín

Hlavní téma
50 rad pro krajináře

Recenze

Na CD
Kompaktní disk, který přikládáme k časopisu, se radikálně změnil. Věříme, že se vám změny budou líbit.

Na webu
Na našem webu www.digifotomag.cz se můžete zapojit do diskuze či si nechat jinými čtenáři ohodnotit své fotografie

Na obálce
Autorem fotografie na obálce je Joe Cornish