

Digitální Foto

Listopad
číslo 44 www.digifotomag.cz

magazín



86
Otestovali jsme Canon EOS 400D
Jaký je nástupce legendárního EOSu 350D?



74
Ami Vitaleová
Exkluzivní rozhovor s jednou z nejúspěšnějších světových fotoreportérek

NA OBÁLCE

12 Dennison Bertram

Narodil se v Baltimoru, vyrůstal v New Yorku a v současnosti žije v Praze. Nejprve studoval politologii a ekonomii, živil se jako herec a model. Až tehdy ho napadlo, že by se fotografií mohl věnovat profesionálně. Do Česka poprvé přijel na výměnný studijní pobyt, nyní zde žije. Spolupracuje s českými i zahraničními časopisy.

22 Zachyťte svět v pohybu

Akční fotografie neznamená vždy krátké expoziční časy a obraz ostrý jak břitva, v němž je veškerý pohyb zmrazený. Podobné snímky jsou sice pěkné, ale málokdy z nich dýchá skutečná akční atmosféra.

64 Doostřování ve Photoshopu

Jedno ze základních fotografických pravidel říká, že ústřední motiv by měl být ostrý. Bohužel ne vždy se to povede, leccos ale lze zachránit... V tomto tutorialu vám ukážeme, jak nejlépe doostřovat ve Photoshopu.

81 Výbava

V sekci Výbava najdete přehled nejzajímavějších novinek tohoto měsíce, recenze Canonu EOS 400D, Panasonicu DMC-FZ50, Pentaxu K100D či Samsungu NV3. Na příloženém CD, v sekci Z časopisu, si pak můžete přečíst recenzi Canonu PowerShot S3 IS či deset tipů, jak jednoduše ušetřit na výbavě.

Zachyťte svět v pohybu

Akční fotografie nepatří zrovna k nejjednodušším disciplínám. Proto jsme jí věnovali hlavní téma tohoto čísla.

22

na CD
najdete

Desítky aplikací určených pro fotografy s. 62

Digitální Foto

Listopad
číslo 44 www.digifotomag.cz

magazín

CO SE DĚJE...

8 Pirelli 2007

Ještě před oficiální premiérou jsme získali přísne utajované fotografie z přípravy kultovního kalendáře Pirelli

10 Gezíry barev

Při fotografování ohňostroju je často překvapivě větším problémem kompozice než expozice

12 Dennison Bertram

Původně se živil jako herec a model, až po čase ho napadlo „přejít na druhý břeh“ – a udělal dobře

16 Výstavy

Nechejte se inspirovat tím nejzajímavějším, co se vystavuje v českých a moravských galeriích

20 Oldřich Karásek

V pondělí 2. října 2006 tragicky zahynul Oldřich Karásek. Vzdáváme mu hold.

VAŠE SNÍMKY

47 Zoom

Jako každý měsíc můžete soutěžit o půlroční předplatné jednoho ze tří časopisů

50 Profil čtenáře

V listopadu představujeme Jitku a Richarda Unverdorbenovy z Domažlic

52 Fotopradna

Tentokrát se role poradce ujal jeden z nejlepších českých módních a reklamních fotografů Roman Dietrich

54 Fototéma

Nejlepší snímek na téma Život ve městě nám zaslal Jiří Strašek a vyhrál roční předplatné našeho časopisu

TECHNIKY

58 Zlepšete se v kompozici

Kompozice je důležitou součástí procesu vytváření fotografie. Může totiž vytvořit či zničit potenciálně skvělý záběr.

64 Doostřování ve Photoshopu

Postrádají vaše snímky ostré rozlišení? Poradíme vám, co se s tím dá dělat.

66 Jak použít Smart Sharpen

Ukážeme vám, že nový filtr Smart Sharpen ve Photoshopu CS2 nabízí lepší ovládnání a menší zhoršení obrazu než tradiční příkaz Doostřit...

70 Perfektní expozice

S vyváženou expozicí může být někdy problém, zvláště když světlo vytváří vysoké kontrasty. V takové situaci je dobré pořídit dva různě exponované snímky a ve Photoshopu je pak dát dohromady.

ROZHOVOR

70 „Spousta mladých fotografů se chce stát válečnými reportéry, což moc nechápu. Je to nebezpečné a navíc je hrozně těžké být originální. A ke všemu nestačí jen přijet na místo, udělat pár fotek a odjet, musíte tam nějakou dobu pobýt.“ Tak vidí svou práci Ami Vitaleová, jedna z nejlepších světových fotoreportérek.

VÝBAVA

- 82 Novinky
- 86 Canon EOS 400D
- 90 Samsung NV3
- 92 Pentax K100D
- 94 Panasonic Lumix DMC-FZ50
- 96 Přehled nejlepších produktů

PRAVIDELNĚ

- 19 Dopisy
- 56 Pradna
- 62 Najdete na CD



58

Zlepšete se v kompozici

K některým pravidlům se neškodí vracet...



81

Výbava

Připravili jsme pro vás přehled novinek a pět recenzí

90

Samsung NV3

Otestovali jsme další „multimediální“ kompaktní od Samsungu



20

Vzdáváme hold

V říjnu tragicky zahynul Oldřich Karásek



Na obálce

Autorem fotografie na obálce je Jeri Gleiter

Na CD

Kompaktní disk, který přikládáme k časopisu, se radikálně změnil. Věříme, že se vám změny budou líbit.

Na webu

Na našem webu www.digifotomag.cz se můžete zapojit do diskuze či si nechat jinými čtenáři ohodnotit své fotografie