



Digitální Foto

Únor
číslo 46 www.digifotomag.cz

JVK České Budějovice
2684295659

magazín

88

Nikon D40

Jaká je nejlevnější zrcadlovka na trhu? Stačí šest megapixelů?



18

Shomei Tomatsu

Světově známý japonský fotograf vystavuje v pražském Rudolfinu

- 7 - 02 - 2007

NA OBÁLCE

60 Kreativně s bleskem

Řada fotografů se blesku vyhýbá a tvrdí, že světlo z blesku za mnoho nestojí. Jsou jiní, kteří naopak „bleskají“ rádi, ale možnosti svého blesku ani zdaleka nevyužijí. I s bleskem se ale dají pořídit působivé snímky, stačí jen pár rad a trocha kreativity.

76 Pál Hermansen

Přinášíme vám exkluzivní rozhovor s jedním z nejlepších fotografů divoké přírody. Pál Hermansen si v tomto oboru vybudoval skvělou reputaci. Za svou práci získal řadu ocenění včetně ceny World Press Photo a jeho fotografie se pravidelně objevují v proslulých časopisech, jako je National Geographic. V současnosti tohoto fotografa láká spíše experimentální fotografie...

62 Odstranění šumu

Jsou situace, kdy se musíme vypořádat s nedostatkem světla, třeba nastavením vyšší citlivosti ISO, čímž ovšem hrozí, že výsledné snímky budou zašumělé. A jak všichni dobře víme, příliš mnoho šumu může znehodnotit jinak povedený snímek. Naštěstí existuje několik metod, jak šum aspoň částečně eliminovat. S naším tutorialem vám to nezabere víc než 15 minut.

92 Canon PowerShot G7

PowerShot G7 je určen především náročným amatérům a majitelům zrcadlovek, kteří touží po skladném a spolehlivém záložním fotoaparátu. Má velmi povedený design a konstrukci, vynikající povrchovou úpravu a skvěle ovládání. »

25 rad, jak lépe fotografovat

Základní dovednosti a praktické rady určené majitelům zrcadlovek

22

36 stran o fotografování s digitální zrcadlovkou

Digitální Foto

Únor
číslo 46 www.digifotomag.cz

Foto

magazín

CO SE DĚJE...

8 Zataženo

Chybí vám v zamračených zimních dnech sluneční světlo? Nenechte se odradit a jděte fotografovat. Zimní potměšilé nebe není vůbec špatné.

14 Anna Mrázek Kovačič

Patří mezi nejznámější a nejuznávanější slovenské fotografky. Paradoxní je, že fotografovat začala vlastně náhodou...

20 Výstavy

Nechejte se inspirovat tím nejzajímavějším, co se vystavuje v českých galeriích

VAŠE SNÍMKY

49 Zoom

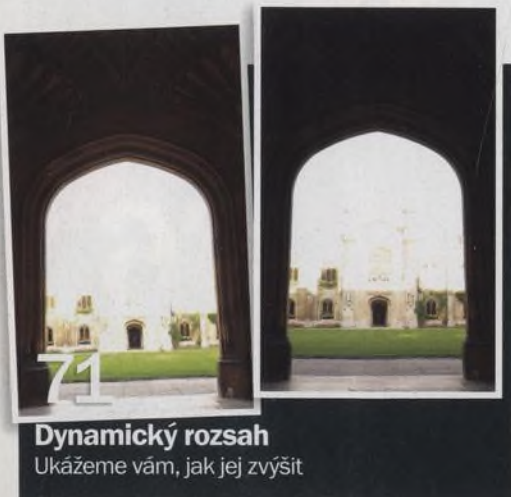
I v únoru můžete soutěžit o půlroční předplatné jednoho z našich časopisů

52 Profil čtenáře

Tentokrát představujeme pražskou rodačku Hanu Růžičkovou a její fotografie z cest

54 Fotopradna

V tomto čísle se nad vašimi snímky zamyslel fotograf a teoretik Jan Březina z Institutu digitální fotografie



56 Fototéma

Nejlepší snímek na téma Rozmary počasí nám zaslala Bohuslava Štanglová a vyhrává roční předplatné našeho časopisu

TECHNIKY

60 Práce s bleskem

Pomocí blesku můžete působivě zachytit i pohybující se objekty. Vysvětlíme vám rozdíl v používání vestavěných a systémových blesků.

62 Odstranění šumu

V tomto tutorialu si ukážeme pět různých způsobů, jak si na nočních záběrech poradit s šumem za použití Photoshopu, filtrů a speciálních fotografických technik

71 Dynamický rozsah

Digitální fotoaparáty nemají tak velký dynamický rozsah jako fotoaparáty filmové. Předvedeme vám, jak dynamický rozsah zvýšit.

ROZHOVOR

76

„Ještě nikdy nebylo fotografování přírody tak vzrušující jako v poslední době. Ať již za ekologickými problémy stojí globální oteplování nebo jiné důvody, je jisté, že se přírodní prostředí výrazně mění. Ještě před deseti lety bylo fotografování přírody příjemnou kratochvílí, dnes jde ale v mnoha případech o závažnou dokumentaristickou činnost,“ říká Pál Hermansen, jeden z nejznámějších fotografů přírody.

VÝBAVA

83 Novinky

88 Nikon D40

92 Canon PowerShot G7

96 Přehled nejlepších produktů

PRAVIDELNĚ

21 Dopisy

58 Najdete na CD



92 Canon PowerShot G7

Otestovali jsme novou vlnkovou loď řady PowerShot