

# Digitální Foto

Srpen  
číslo 52 www.digifotomag.cz

30 - 07 - 2007

magazín



**12**  
**Venkovní ateliér**  
Poradíme vám, jak jej  
postavit



**20**  
**Zahradní slavnost**  
Ivan Pinkava  
vystavuje  
v zahradách  
Pražského hradu

## NA OBÁLCE

### 64 Průvodce vrstvami

Vrstvy jsou ideálním nástrojem pro úpravu fotografií. V tomto článku se dozvíte, co všechno tento nástroj umí a jak s ním pracovat. Na CD, které je součástí tohoto čísla, jsme připravili tři tutoriály ve formátu pdf s konkrétními postupy.

### 74 Fotoreportér Dan Chung

Dan Chung pracuje pro renomovaný britský deník The Guardian a během své kariéry získal řadu prestižních cen. Dosavadním vrcholem jeho kariéry je ocenění pro fotografa roku v anketě Picture Editors' Awards za rok 2004. Tuto cenu mu vynesla jeho série reportáží z irácké války.

### 92 Olympus E-410

Navenek se E-410 od svého předchůdce prakticky neliší, uvnitř ale k některým podstatným změnám došlo. Tou nejvýraznější je živý náhled scény, díky němuž lze kompozici vytvářet nejen v hledáčku jako

u ostatních zrcadlovek, ale také na displeji jako u digitálních kompakťů.

### 84 Canon EOS 1D Mark III

Nejnovější profesionální zrcadlovka značky Canon se na první pohled nijak výrazně neliší od ostatních modelů „jedničkové“ řady. Po bližším ohledání je ale jasné, že nabízí řadu výrazných vylepšení.

### 88 Canon EOS 1D Mark III v praxi

Známy britský fotograf volně žijící zvěře Andy Rouse pro nás testoval nový Canon v terénu. „Mezi hlavní přednosti nového fotoaparátu patří zejména kvalitnější snímky a lepší automatické ostření – a právě na tyto dvě oblasti jsem se při testování soustředil. Ze všeho nejdřív jsem se zaměřil na ostření. Funguje skvěle – tedy poté, co se s ním člověk naučí pracovat. Celý ostřicí systém lze přizpůsobit vlastním potřebám, k čemuž slouží hned 17 položek menu.“

# Zrcadlovka v praxi

**Na CD**  
srpen  
90 minut videotutorialů  
o úpravách ve Photoshopu,  
zdrojové snímky k tutorialům,  
testovací snímky

Dokonalé zvládnání fotoaparátu  
je předpokladem vydařených fotografií

**28**

# Digitální Foto

Srpen  
číslo 52 [www.digifotomag.cz](http://www.digifotomag.cz)

## magazín

### AKTUÁLNĚ

#### 8 Letní barvy

Zářivě syté barvy a modré nebe, to spolehlivě zláká každého fotografa. Poradíme vám, jak s letními barvami nejlépe pracovat.

#### 12 Jak si postavit venkovní ateliér

Baví vás fotografování květin? Ukážeme vám, jak na zahradě pracovat s externím bleskem a odraznou plochou.

#### 16 Frans Lanting

Tento měsíc jsme si k pravidelnému rozhovoru pozvali jednoho z nejznámějších současných světových krajinářů a fotografů přírody

#### 20 Pinkavova zahradní slavnost

Ivan Pinkava, jeden z nejuznávanějších českých fotografů, vystavuje v zahradách Pražského hradu

#### 24 Výstavy

Zajděte si do galerie a nechejte se inspirovat. Nebo zavítejte do knihkupecví.

#### 26 Interpretace

Jak rozumět fotografiím Martina Kollára a co vše se z nich dá vyčíst?

### VAŠE SNÍMKY

#### 52 Zoom

Posílejte nám své snímky! Autora toho nejlepšího odměníme předplatným našeho časopisu.

#### 54 Profil čtenáře

Aleš Černohous o sobě tvrdí, že zásady spisů nedodrží, experiment je pro jeho tvorbu důležitější

#### 56 Fotopradna

Tentokrát vaše fotografie hodnotí Dennison Bertram

#### 58 Fototéma

Nejlepší snímek na téma osvěžující detaily nám poslal Michael Boubín. Téma na příště? Hudba a vše, co k ní patří.

### TECHNIKY

#### 64 Průvodce vrstvami

Vrstvy jsou ideálním nástrojem pro úpravu fotografií. V tomto článku se dozvíte, co všechno tento nástroj umí a jak s ním pracovat.

#### CD Jak vytvářet dramatické portréty

Ukážeme vám, jak s pomocí režimů prolnutí vylepšit nepřilíš výrazný portrét

#### CD Jak přidat na oblohu mraky

Předvedeme vám techniku prolnutí vrstev, s níž můžete obloze dodat na zajímavosti

#### CD Jak převádět fotografie do černobílé podoby

Vysvětlíme si, jak používat míchání kanálů a prolínání vrstev, abychom dosáhli optimálního výsledku

#### CD Jak zachytit oblohu

Nebe může být alfou i omegou povedeného snímku. Ukážeme vám pár postupů, aby nebe na vašich snímcích vypadalo co možná nejlépe.

### ROZHOVOR

#### 74 Dan Chung

Jde o nesporně talentovaného fotoreportéra, jak jistě potvrdí každý, komu se občas dostane do ruky deník The Guardian

### VÝBAVA

#### 82 Pentax K100D Super

#### 83 Nastane soumrak zašumělých snímků?

#### 84 Canon EOS 1D Mark III

#### 88 Canon EOS 1D Mark III v praxi

#### 92 Olympus E-410

#### 96 BenQ DC P860

#### CD Přehled nejlepších



81  
Výbava

Jaká je nejmenší zrcadlovka na světě? A jaké výsledky podává jeden z nejlevnějších kreativních kompakťů?



PRŮVODCE SVĚTEM SOUČASNÉ FOTOGRAFIE

Digitální Foto magazín

Canon EOS 1D Mark III  
Nejlepší na světě?

Vzorky  
z  
knihy  
Zrcadlovka  
v praxi

Na CD  
90 minut videotutorialů o úpravách ve PhotoShopu, dalších 14 stran ve formátu pdf, zdrojové snímky k tutorialům, testovací snímky

Na webu  
Na našem webu [www.digifotomag.cz](http://www.digifotomag.cz) se můžete zapojit do diskuze či si nechat jinými čtenáři ohodnotit své fotografie