

Digitální Foto

Květen
číslo 60 www.digifotomag.cz

magazín

29-04-2008

NA OBÁLCE

12 Malování světlem

Na světelném „graffiti“ a postavách malovaných světlem je nejlepší absolutní svoboda, s níž člověk může fotografii tvořit. Chcete napsat vzkaz, namalovat prehistorickou nebo pohádkovou nestvůru či vytvářet abstraktní obrazce? Všechno je možné. Jste jako malíři – krajina je vaším plátnem a místo štětce držíte v ruce kapesní svítilnu, zbytek je jen na vás.

70 Eric Meola

Renomovaný reklamní fotograf a cestovatel Eric Meola si stále pamatuje chvíli, která navždy změnila jeho práci i život. Došlo k tomu při fotografování chlapce, kterému holili hlavu v rámci příprav na vstup mezi buddhistické mnichy v pagodě v barmské metropoli Rangúnu. „Byla to tak nádherná scéna, že jsem se rozplakal,“ vzpomíná Meola. „Před očima se mi odehrával přechod z dětství do dospělosti a na mě to udělalo ohromný dojem.“

80 Canon EOS 450D

Canon EOS 450D pochází z dobré rodiny. Jeho předchůdce a předchůdce jeho předchůdce se stali velmi oblíbenými a patří vůbec k nejprodávanějším digitálním zrcadlovkám. Není se čemu divit. Canon má dobré jméno, zmíněná řada se vyznačuje kompaktními rozměry a intuitivním ovládáním. Samozřejmě nás zajímalo, v čem EOS 450D své předchůdce překonává.

88 Deset konvertorů pro RAW

Soubory RAW vyžadují speciální počítačový software, aby bylo možné je konvertovat do souborů JPEG. Někdy je takový software dodáván přímo s fotoaparátem, jindy ho musíte koupit zvlášť. Na trhu se objevuje stále více aplikací dalších výrobců, které dokážou konvertovat soubory RAW z mnoha různých přístrojů. Který tedy zvolit? Snad vám pomůže tento přehled softwaru.



Na CD

Připravili jsme pro vás několik tutorialů o úpravách jarních snímků

Na CD

Květen

65 minut videotutorialů,
12 stran v PDF, Photomatix
(zkušební verze)

Jak zachytit kouzlo jara

Jaro je tu v plné síle, všechno okolo kvete a mnoha fotografům nastávají opravdové hody. Nemusíte cestovat nikam daleko – v květnovém tématu si povíme, jak nejlépe fotografovat jarní přírodu třeba i ve vlastní zahradě.

34

Digitální Foto

Květen
číslo 60 www.digifotomag.cz

magazín



58

Workshop

Tentokrát jsme se zaměřili na černobílá městská zátíší

AKTUÁLNĚ

8 Jak se fotografuje maraton

Jaro je mimo jiné časem nejrůznějších maratonských běhů. Pokud vás tento sport zajímá, neváhejte a vytáhněte fotoaparát.

12 Jak se malují světelné postavy

Michael Bosanko má zvláštní fotografickou zálibu – chodí po městě s malou baterkou a oživuje zajímavé lokality postavami malovanými světlem

18 Jak se fotografuje galaxie

Astrofyzik dr. Stefan Immler z NASA nám prozradil, jak se jeho vědeckému týmu povedlo vyfotografovat v ultrafialovém světle celou galaxii

20 Čtenáři radi

Náš čtenář Jan Veber je přesvědčen, že je třeba se jako fotograf přírody úzce specializovat

22 Peru a Bolívie

Náš redaktor Rani Tolimat si na vlastní kůži vyzkoušel, jaké to je cestovat a samozřejmě fotografovat v oblíbených jihoamerických destinacích

26 Soumrak nad Twin Peaks

Praha představuje fotografie Gregory Crewdsona – jsou opravdu tak dokonalé, jak vypadají?

32 Richard Avedon

Patří mezi největší portrétisty 20. století a Petr Třešňák se vám pokouší vysvětlit proč

TECHNIKY

58 Workshop

Čtenář našeho časopisu David Pighills bydlí v anglickém Bradfordu. Fotografuje především ve městech, nejvíce ho baví černobílá a infračervená fotografie a z nabídky účasti v našem workshopu měl od začátku velkou radost.



52

Soutěž Canon

Vítězem prvního kola se stal Petr Chroustovský

68 Patch Tool

Photoshop má pro retušování mnoho různých nástrojů, nástroj Patch Tool (Záplata), který je jedním z nich, však zůstává tak trochu stranou

CD Jak zvýšit účinek snímku pomocí HDR

Pro rozšíření dynamického rozsahu fotografie lze využít proces HDR. Přečtěte si, jak na to.

CD Jak oživit snímky zblízka

Při úpravách makrosnímku se můžete setkat s řadou problémů. Ukážeme vám, jak správně využít formát RAW.

CD Jak vytvořit lepší pozadí

Nasměrujte pozornost diváka potlačením rušivého pozadí. Ukážeme vám, jak dosáhnout toho, aby byl ostrý pouze hlavní objekt.

CD Jak aplikovat umělecké efekty

Zvýraznění barev a zmenšení dynamického rozsahu si protřečejí s jemnými úpravami, ale výsledkem přesto může být působivá umělecká fotografie

CD Makro s velkou hloubkou ostrosti

Naučte se zvýšit ostrou oblast na fotografiích zblízka použitím několika snímků. Předvedeme vám, jak pro dosažení lepšího výsledku navštívit snímky na sebe a spojit je.

ROZHOVOR

70 Eric Meola

Meola je zajímavou postavou současné fotografie – za třicet let profesionální práce je doma v mnoha nejrůznějších stylech a žánrech. Coby reklamní fotograf pracoval pro velké firmy, nejznámější jsou ale jeho snímky z cest. Kromě toho má na kontě i známý obal k jednomu z nejslavnějších alb hudební historie – k desce Born to Run rockového písničkáře Bruce Springsteena.

VÝBAVA

- 78 Novinky
- 80 Canon EOS 450D
- 84 Fujifilm FinePix S100fs
- 86 Casio Exilim Card EX-S10
- 88 Software pro RAW

PRAVIDELNĚ

- 30 Výstavy
- 33 E-maily
- 66 Najdete na CD

86

Software pro RAW

Otestovali jsme deset konvertorů pro RAW



80

Canon EOS 450D

Překoná nejnovější EOS své legendární předchůdce?

PRÍLOŽEK SVĚTEM SOUČASNĚ FOTOGRAFIE

Na CD
65 minut videotutorialů, 12 stran v PDF, Photomatrix (zkušební verze), rámečky, testovací snímky a čtenářské fotografie

Na obálce
Na obálce je fotografie našeho čtenáře Zdeňka Buchlaka, vítěze soutěže. Více informací najdete na straně 98.
modelka Jana Bauerová