

# Digitální Foto

Listopad  
číslo 77 [www.digifotomag.cz](http://www.digifotomag.cz)  
magazín



**CD**  
**Příroda**

Nezbytné rady pro fotografování zvěře, ptáků a mikrosvěta.



**64**  
**Motokros**

Poradíme vám, jak fotografovat atraktivní motosport.

## NA OBÁLCE

### 8 **Jedno město, tři fotografové, tři různá pojetí**

Pojedeme na výlet, řekli si tři redaktoři britské verze našeho časopisu a vydali se z Londýna do Walesu. Cílem jejich cesty byl Cardiff a pochopitelně strávili celý den fotografováním. Každý z nich zachytil město svým jedinečným stylem, všichni se vyhýbali zavedeným klišé a pak porovnali jednotlivé přístupy k fotografování.

### 20 **Jak fotografovat divoké ptáky**

Fotografovali jsme Canonem EOS 5D Mk II s objektivem EF 600 mm f4 L IS USM, který je na fotolov z úkrytu ve volné přírodě jako děla-

ný. Do výbavy patřil i bytelný stativ, termoska s kávou, dostatečná zásoba paměťových karet a také spousta trpělivosti, bez níž se při půldenním zírání do nebe neobejdete...

### 72 **Stuart Franklin**

Kouzlo fotožurnalistiky spočívá mimo jiné ve schopnosti špičkových reportérů popsat složitou situaci jediným ikonickým obrazem – snímkem, který ovlivní vnímání tak, jak to nedokáže ani tisíc slov v novinách či časopisech. A to se povedlo Stuartu Franklinovi. Jeho snímek osamělého demonstranta, který dokázal zastavit hradbu tanků na náměstí Nebeského klidu v čínské metropoli Pekingu v roce 1989, zná celý svět.

**Na CD**  
**Listopad**

55 minut videotutorialů,  
15 stran v PDF, zdrojové  
snímky k tutorialům  
a další

# Jak se dělají ostré fotografie

Také vás rozčiluje, když vám jinak skvělý snímek zkazí zachvění fotoaparátu během expozice?

Vysvětlíme vám, jak mu předcházet. **str. 36**



# Digitální Foto

Listopad  
číslo 77 www.digifotomag.cz

magazín

## AKTUÁLNĚ

- 8 **Jedno město, tři fotografové, tři různá pojetí**  
Tři fotografové, jedno město a úplně jiné výsledky. Ali Jennings, Ben Brain a Ed Godden fotografovali ve velšském Cardiffu.
- 14 **Brett Harkness**  
Profesionál Brett Harkness zabalil oblíbenou výbavu na cesty a vyrazil do pražské zoo.
- 20 **Jak fotografovat divoké ptáky**  
Redaktor Ed Godden miluje fotografie letících ptáků. Pokud jste na tom podobně, má pro vás pár dobrých rad.
- 26 **Čtenáři radí**  
Náš čtenář Martin Vobořil vytvořil unikátní kalendář, jenž má pomoci dětem v alternativní rodinné péči i pražské zoo.
- 28 **Prales uvnitř Sudka**  
Soubor z beskydského Mionší je i dnes pozoruhodně aktuální.
- 34 **Elliott Erwit**  
Fotografovat humorně a nepůsobit trapně je skutečné umění.

## TÉMA

- 36 **Jak se dělají ostré fotografie**  
Také vás rozčiluje, když vám jinak skvělý snímek zkazí zachvění fotoaparátu během expozice? Ed Godden a Ben Brain vysvětlují, jak mu předcházet.



52  
Profil čtenáře  
Ján Varchola

## TECHNIKY

- 64 **Fotografujeme motokros**  
Čtenář britské verze našeho časopisu Carl Matthews je velkým fandou motoristického sportu. Potkali jsme se na závodech, kde také jinde...
- CD **Úpravy v Camera RAW**  
Chcete, aby portrét domácího zvířete měl plný rozsah jasů? Ukážeme vám, jak může pomoci histogram z Adobe Camera Raw.
- CD **Rozostřené pozadí**  
Napodobíme malou hloubku ostrosti pomocí nástrojů výběru, masek vrstev a filtru rozostření. Předvedeme vám, jak je tímto způsobem možné vylepšit portréty zvířat.
- CD **Klonování**  
Naučíme vás, jak ze záběru odstranit rušivé prvky a vylepšit tak celkový dojem.
- CD **Jak dodat živost ptačímu peří**  
Ukážeme vám, jak selektivně zvýraznit barvy.
- CD **Jak doostřit snímky zvířat**  
I dostatečně ostrá fotografie může ještě získat jemným selektivním doostřením.
- CD **Kvalitní záběry přírody**  
Nezbytné rady pro fotografování zvířet.

## ROZHOVOR

- 72 **Stuart Franklin**  
Reportér, který vyfotografoval dnes již legendární snímek studenta čelícího přesile tanků na pekingském náměstí Nebeského Klidu, vypráví o své třicetileté kariéře.

## VÝBAVA

- 80 **Nikon D3S**  
84 **Nikon D300S**  
88 **Canon PowerShot G11**  
90 **Sigma 18–50 mm f2,8–4,5 DC OS HSM**  
92 **Casio Exilim Hi-Zoom EX-H10**  
94 **Bowens Gemini GM 400 + Bowens Travepak**  
96 **Zoner Photo Studio 12**



## CD Jak oživit ptačí peří

Ukážeme vám, jak selektivně zvýraznit barvy.



## 14 Brett Harkness

Profesionál Brett Harkness vyrazil do pražské zoo.

## 84 Nikon D300S

Otestovali jsme nejlepší Nikon formátu DX.



## NA CD

55 minut videotutorialů, 15 stran v PDF, zdrojové snímky k tutorialům, podzimní rámečky a další

## Na webu

Rady a tipy, které se nám nevešly do časopisu, najdete na našich webových stránkách [www.digifotomag.cz](http://www.digifotomag.cz)

## NA OBÁLCE

Autorem fotografie na obálce je Freder