



**CD**  
**Imitujeme film**  
 Napodobujeme vzhled  
 filmových fotografií

**Opravte expozici**  
 Jak zachránit podexponovaný  
 snímek?



# Digitální Foto

Březen  
 číslo 81 www.digifotomag.cz

24 -03- 2010

magazín

## NA OBÁLCE

### 8 Fotografujeme v domácím ateliéru

Chtěli byste si zařídit domácí ateliér se studiovými světly? Na první pohled to vypadá jako nesmírně těžký úkol, nemusíte se ho ale vůbec bát – potřebná výbava v poslední době hodně zlevnila a nepotřebujete k tomu ani spoustu prostoru.

### 16 HDR podrobně

V poslední době se hodně mluví a píše o problematice tvorby tzv. HDR fotografií. HDR je zkratka pojmu „High Dynamic Range“, tedy „velký dynamický rozsah“. Se zmíněnou problematikou je spojeno mnoho nejasností, nepřesností i omylů, které se pokusíme vyvrátit.

### 28 Martin a Osa Johnsonovi

„Nejsnadnější věcí na světě je postřelit zvíře dalekonosnou puškou z bezpečné vzdálenosti, nebo je uštvať automobilem a při tom filmovat ten vzrušující děj. Nejobtížnější je ale zachytit totéž zvíře v nerušeném stavu, tak jak žije v přírodě. A to je neuvěřitelnější, čeho lze filmovacím přístrojem dosáhnout,“ prohlásil Martin Johnson, jenž je se svojí ženou Osou považován za průkopníka fotografování africké divočiny.

### 88 Nejžádanější teleobjektivy

V celé řadě fotografických situací existuje v podstatě jediné řešení – teleobjektiv s obří ohniskovou vzdáleností (někdy se takovým sklem říká superteleobjektivy). Taková skla jsou opravdu drahou záležitostí a jen málokterý amatér je do nich ochoten investovat. Existuje jiné řešení?

**Na CD**

**Březen**

40 minut videotutorialů,  
 15 stran v PDF, zdrojové  
 snímky k tutorialům  
 a další

# Vytvářejte skvělé fotografie doma!

Jaro si dává na čas, přesto není třeba nechávat fotoaparát zahálet ve skříni. Doma či v bezprostředním okolí lze pořídit spoustu zajímavých snímků a zároveň se můžete naučit řadu cenných fotografických dovedností...

**str. 36**

# Digitální Foto

Březen  
číslo 81 www.digifotomag.cz

## magazín

### AKTUÁLNĚ

- 8 **Portréty v domácím ateliéru**  
Poradíme vám, jak si snadno a rychle zařídit domácí portrétní ateliér
- 16 **Čtenáři radí**  
Náš čtenář Pavel Kocur vysvětluje podstatu HDR fotografie i jak HDR vytvářet
- 20 **Bragí J. Ingbergsson**  
Islandský fotograf a čerstvý vítěz prestižní soutěže Photographer of the Year se dělí o své snímky i zkušenosti
- 26 **Rozum a cit Anny F.**  
Z odkazu Anny Fárové bude česká fotografie žít ještě dlouho
- 28 **Velké dobrodružství manželů Johnsonových**  
Jak zachytit kouzlo černé Afriky pomocí primitivní techniky? Manželé Johnsonovi si tuto otázku nejen položili, ale dokázali na ni i odpovědět. A jejich záběry fascinovaly celý svět.
- 34 **Pietro Masturzo**  
Vítězný snímek World Press Photo má jedinečnou atmosféru, ale neobejde se bez komentáře
- 35 **Ze zákulisí reklamní kampaně I AM Nikon**  
Nová reklamní kampaň včetně televizního spotu byla pořízena profesionálními Nikony D3S a D3X

### TÉMA

- 36 **Vytvářejte skvělé fotografie doma!**  
Jaro si dává na čas, přesto není třeba nechávat fotoaparát zahálet ve skříni. Doma či v bezprostředním okolí lze pořídit spoustu zajímavých snímků a zároveň se můžete naučit řadu nových fotografických dovedností...

### TECHNIKY

- 62 **Fotografie přírody v interiéru**  
Jarní počasí může být dost proměnlivé, to ale neznamená, že by se milovníci fotografií přírody a vegetace museli nějak omezovat. Skleníky, oranžerie, botanické zahrady, to všechno čeká jen na vás.
- CD **Stylové černobílé krajiny**  
Předvedeme vám, jak jednoduše převést fotografii do černobílé podoby před přidáním filmového zrna a vinětače. Vznikne drsný zimní záběr.

- CD **Zachraňujeme podexponované fotografie**  
Ukážeme vám, jak zachránit podexponované snímky a vyhnout se vzniku šumu
- CD **Jak vytvářet velká panorámata**  
Víte, jak zachytit krajinu v celé její kráse pomocí několika expozic a Photoshopu, který zdrojové snímky spojí do uceleného panorámatu?
- CD **Dokonalý východ slunce**  
Hledáte nějaký způsob, jak zvýraznit nezajímavý východ slunce? Předvedeme vám, jak oteplit a zvýraznit na fotografii barvy, a nakonec přidáme záři s přechodem.
- CD **Zvýraznění zimní krajiny**  
Objevíli jsme jednoduchý způsob, jak oživit nezajímavou zimní krajinu zvýrazněním jasů, barev a podrobností pomocí aplikace Adobe Camera Raw a ve Photoshopu Elements
- CD **Jak imitovat film**  
Fotografie krajiny mohou získat neobvyklé vzezření – zkusíme v digitální temné komoře napodobit efekty známé ze zpracování filmového materiálu

### ROZHOVOR

- 72 **David Noton**  
Krajinářské a cestovatelské fotografii se David Noton profesionálně věnuje 25 let. Není divu, že má rad na rozdávání.

### VÝBAVA

- 80 **Novinky**
- 82 **Samsung NX10**
- 86 **Ricoh GXR (S10)**
- 88 **Nejžádanější teleobjektivy**
- 95 **Minirecenze**
- 96 **Canon PIXMA Pro9000 Mark II a Pro9500 Mark II**

### PRAVIDELNĚ

- 32 **Výstavy**
- 49 **Vaše snímky**
- 98 **Připravujeme**



62  
**Workshop**

Jak fotografovat přírodu v interiéru

CD **Vytvářejte velká panorámata**  
Jak zachytit krajinu v celé její kráse



82  
**Samsung NX10**

Otestovali jsme další zrcadlovku bez zrcátka



36  
**Skvělé fotografie doma!**  
Inspirativní fotografické projekty, které můžete realizovat doma



88  
**Nejžádanější teleobjektivy**

Otestovali jsme 8 teleobjektivů



### NA CD

40 minut videotutorialů, 15 stran v PDF, zdrojové snímky k tutorialům a další

### Na webu

Rady a tipy, které se nám nevešly do časopisu, najdete na našich webových stránkách [www.digifotomag.cz](http://www.digifotomag.cz)

### NA OBÁLCE

Autorem fotografie na obálce je Philip Sowels