



CD

Jak portrétům přidat „bokeh“

HDR  
a Photomatix



# Digitální Foto

Květen  
číslo 82 [www.digifotomag.cz](http://www.digifotomag.cz)  
magazín

## NA OBÁLCE

- 8 **Jak fotografovat na dostizích**  
Dostihy jsou skvělou fotografickou příležitostí, k dispozici je celá řada zajímavých motivů – od žokejů a koní až po přihlížející majitele a sázkaře. Při každém sportu je zaručená vysoká úroveň emocí, ale když jde navíc o peníze, je jisté, že o dramatické chvíle bude postaráno.
- 62 **Jak se fotografují ptáci**  
V rezervaci Slimbridge Wetland Centre si člověk připadá jako v divočině. Potkáte tu celou řadu ptačích druhů od obyčejných červenek a pěnkav až třeba po plameňáky. Celá oblast je navíc skutečným rájem pro fotografy – pomalu na každém kroku narazíte na dobře maskovanou a přitom pohodlnou skrýš.

- 72 **Carl De Keyzer**  
Belgie nepatří zrovna k fotografickým velmocím, dokumentarista Carl De Keyzer je ale nepochybně součástí absolutní světové špičky. Vlastně se v jeho případě nedá ani hovořit o čisté dokumentaristice – De Keyzerovy fotografie se vzpírají škatulkování a neplatí pro ně žádná známá klišé.
- 90 **Skupinový test blesků**  
Dnešní moderní externí blesky si se zrcadlovkami dokonale rozumí – dovedou automaticky přizpůsobit intenzitu záblesku nastavené ohniskové vzdálenosti, zábleskové hlavy lze naklápět a otáčet, takže můžeme světlo odrážet od stropů či stěn... Otestovali jsme osm nejlepších.

Na CD

Květen

65 minut videotutorialů,  
14 stran v PDF, zdrojové  
snímky k tutorialům  
a další

## Škola portrétní fotografie

# Fotografujeme s bleskem

Hlavní téma tohoto čísla je věnováno fotografování s bleskem. Povíme si vše potřebné o interních výklopných blescích i externích zařízeních...

str. 36



# Digitální FOTO

Květen  
číslo 82 www.digifotomag.cz

## magazín



**Workshop**  
Poradíme vám, jak  
fotografovat ptáky



**CD**  
**Vícenásobná  
expoziční**  
Hrajte si s texturami

**82**  
**Canon EOS 550D**  
Lepší video a skvělý displej



**Fotografujeme blesky**  
Rady a tipy pro fotografování  
vestavěným i externím blesky



**90**  
**Nejlepší  
externí blesky**  
Otestovali jsme osm nejlepších  
blesků na trhu

**NA CD**  
65 minut videotutorialů,  
14 stran v PDF, textury,  
zdrojové snímky  
k tutorialům a další

**Na webu**  
Rady a tipy, které se nám  
nevešly do časopisu,  
najdete na našich  
webových stránkách  
www.digifotomag.cz

**NA OBÁLCE**  
Autorem fotografie na obálce je Stanislav Petera  
<http://stanislavpetera.net>

## AKTUÁLNĚ

- 8 **Jak fotografovat na dostizích**  
Den strávený na dostizích nabízí příležitost k vybroušení akčních, dokumentárních a portrétních dovedností. V sedle je Ed Godden...
- 18 **Čtenářky radí**  
Naše čtenářka Zuzana Doležalová radí, jak pomocí textur vytvářet originální fotografie
- 20 **Čtenáři radí**  
Náš čtenář Jiří Míchal se vydal na norský ostrov Runde, kde žijí překrásná a fotogeničtí papuchalkové
- 22 **Tony & Eva Worobiecovi**  
Tony a Eva Worobiecovi se vydali na cestu po amerických dálnicích. Své fotografie „skryté tváře Ameriky“ pak publikovali v knize Icons of the Highway (Dálniční ikony) a také na stejnojmenné výstavě.
- 28 **Zbožné přání Miloně Novotného**  
Výborná výstava, kterou můžete zhlédnout na Staroměstské radnici, oživuje klasický dokument
- 34 **Radek Burda a IKEA**  
Se souborem Žijeme v IKEA se Radek Burda dostal do finále prestižní fotografické soutěže

## TECHNIKY

- 62 **Jak se fotografují ptáci**  
V rezervaci Slimbridge Wetland si člověk připadá jako v divočině. Potkáte tu celou řadu ptačích druhů od obyčejných červenek a pěnkav až třeba po plameňáky.

- CD **Jak portrétům přidat „bokeh“**  
Ukážeme vám, jak napodobit pozadí mimo hloubku ostrosti pomocí několika filtrů a štětce
- CD **Jak napodobit výplňový blesk**  
Naučíme vás, jak lze ve Photoshopu využít filtr Světelné efekty k vytvoření imitace výplňového blesku na podexponovaných portrétech
- CD **HDR a Photomatix**  
Programem Photomatix Pro je možné vytvořit fotografii doslova napěchovanou detaily ve stínech, středních jasech a zároveň ve světlech
- CD **Západ slunce pomocí přechodu**  
Ukážeme vám jednoduchý způsob, jak zvýraznit barvy neatraktivního západu slunce vytvořením přechodu barev
- CD **Jak napodobit vícenásobnou expozici**  
Ukážeme vám, jak lze ve Photoshopu využít vrstvy a režimy prolínání tak, aby došlo ke spojení zajímavých textur s běžnou městskou scénérií
- CD **Jak přidat kapky vody na fotografie květin**  
Naučíme vás, jak jednoduše zvýšit působivost u makrofotografií květin – na okvětní lístky přidáme ve Photoshop Elements pár kapek vody

## ROZHOVOR

- 72 **Carl De Keyzer**  
Dokumentarista a spolupracovník agentury Magnum Carl De Keyzer má rád velká dějinná témata, zajímá ho zhroucení komunismu i globální oteplování. A nás zase zaujal on...

## VÝBAVA

- 82 **Canon EOS 550D**
- 84 **Olympus E-PL1**
- 86 **Nikkor 16–35mm f4G ED VR**
- 88 **Aperture 3.0.1**
- 90 **Nejlepší externí blesky**
- 97 **Minirecenze**

**52**  
**Profil čtenářky  
Eva Skaláková**

