

Obsah

VZRUŠUJÚCI PÁN... ..	11
----------------------	----

1. kapitola

ARTHUR SCHNITZLER A JEHO DOBA	13
SOUVENIR DU PRÉSENT	13
JEDNOROČNÝ DOBROVOLNÍK	16
„RINGSTRASSENSTIL“	17
ŽIDOVSKÁ IDENTITA A SCHNITZLEROVA POZOSTALOSŤ	17
„V LÁSKE SOM BOL VŽDY HYPOCHONDROM“	19
VÔLA A VÔŇA VEČNOSTI (Schopenhauer a Mach)	23
KRAJINA ŠÍRA (Schnitzler a Freud)	25
„A TAK SOM SA OCITOL VO VÍRE KARNEVALU“	28
DEMOLOVANÁ LITERATÚRA	30
ORNAMENTY A KANÁLOVÉ MREŽE	34
DRAMATIK ARTHUR SCHNITZLER	36
<i>Stručný prehľad recepcie diela – Prehľad dramatickej tvorby – Významné vplyvy a inšpirácie – Dedič – „Übergängling“ – Dramatické postavy – Téma minulosti a dramatický konflikt s fiktívnym riešením – Schnitzlerove dialogické analýzy – V zajatí obrazu</i>	

2. kapitola

VNÚTORNÁ CENZÚRA ALEBO ZABUDNUTÝ LIBRETISTA (Recepcia diela Arthura Schnitzlera na Slovensku do roku 1945)	46
„ŠPINAVÉ PRSTY“ ALEBO „NITKY MEDZI BRATISLAVOU A VIEDŇOU“	46
BRATISLAVSKÍ ŽIDIA A DIVADLO	50
REIGEN ALEBO „VESELÁ VOJNA O MRAVNOSŤ V BRATISLAVE“	52
SLEČNA ELZA ALEBO SPOLOČNOSŤ, KTORÁ SA UŽ STALA HISTÓRIOU	54
SLOVENSKÉ NÁRODNÉ DIVADLO:	
VZNIK, VÝVOJ A POSTAVENIE V INTERKULTÚRNYCH SÚVISLOSTIACH	56
SCHNITZLER A PREDVOJNOVÉ SND: ZABUDNUTÝ LIBRETISTA	59

3. kapitola

SCHNITZLER NA SLOVENSKÝ SPÔSOB (Slovenská recepcia diela Arthura Schnitzlera)	62
„ARTHUR SCHNITZLER ZNOVUOBJAVOVANÝ“	62
CEZ DIVADLO NA KORZE K SCHNITZLEROVI	64
I. Magda Vášáryová (<i>Pani Berta Garlanová</i>)	64
II. Martin Porubjak (<i>Zelený papagáj</i>)	68
III. Vladimír Strnisko (<i>Krajina štra, Profesor Bernhardi, Anatol</i>)	73
IV. Martin Huba (<i>Slepý Geronimo a jeho brat</i>)	91
POZOR NA SCHNITZLERA!	93
I. <i>Kolotoč</i> na Novej scéne	93
II. „Takmer porno zo začiatku storočia“	96
III. <i>Kolotoč</i> v Martine	101
IV. Dva preklady <i>Kolotoča</i> (K problematike prekladu dramatickej tvorby Arthura Schnitzlera)	103
V. Študentský <i>Kolotoč</i> na Vysokej škole múzických umení	107
VI. Adaptácia prózy <i>Casanovov návrat domov</i>	110
DRAMATIKA „COOLNESS“ A SCHNITZLER	113
ZÁVER	117
METODOLÓGIA A STRUČNÉ ZHRNUTIE VÝSLEDKOV DOTERAJŠIEHO SCHNITZLEROVSKÉHO VÝSKUMU	120
ARTHUR SCHNITZLER V DÁTACH, UDALOSTIACH A SÚVISLOSTIACH ...	125
PRAMENE A LITERATÚRA (výber)	135
PRÍLOHY	139
- NEMECKÉ A MAĎARSKÉ INSCENÁCIE SCHNITZLERA V BRATISLAVE DO R.1945	139
- INSCENÁCIE SCHNITZLERA V SLOVENSKOM NÁRODNOM DIVADLE DO R.1945	143
- INSCENÁCIE SCHNITZLERA NA SLOVENSKU PO R.1945	144
ZUSAMMENFASSUNG	149
MENNÝ REGISTER	157
POZNÁMKY	163