

# Obsah

Digitální Foto

ČÍSLO 91 / BŘEZEN 2011

58



14



70



26



30



82



97

## Fotovýbava

**80** Canon EOS 600D  
Vyplatí se upgradovat?

**82** Blízká setkání  
Otestovali jsme osm makroobjektívů

**94** Minirecenze  
Testujeme zajímavé příslušenství

**97** Srovnávací mini test  
Šest stativových hlav pod drobnohledem

**14** 12 věcí, kterými se můžete bavit  
Připravili jsme pro vás přehled dvanácti témat, kterými se můžete bavit v průběhu března

**26** Srdečné pozdravy z konce světa  
Jak se vyhnout střele z raketometu? Jak nejlépe zachytit válečné události v celé jejich hrůze?

**30** Experimentální fotografie u vás doma  
Nabízíme několik zábavných projektů, které si doma může vyzkoušet každý...

**41** Fotografujte!  
Pravidelný přísun osvědčených rad a tipů, jak co nejlépe fotografovat

**58** Fotoléčitel  
Čtenář Graham Parker rád fotografuje v noci, ale jeho snímky ohňostroju postrádají šťávu...

**64** Fotoporadna  
Pokud něčemu nerozumíte, napište nám. Tým našich odborníků vám poradí.

**70** Velký rozhovor Digitálního fota  
Mark Carwardine – představujeme respektovaného fotografa divoké přírody

**98** Můj život a fotografie  
Ross Hoddinott, špičkový fotograf přírody, se s námi podělil o zkušenosti profesionála

**CD** Škola Photoshopu CD  
V každém čísle najdete tutorial pro začátečníky a pro pokročilé. Tentokrát se naučíte, jak vytvářet panoramatické snímky, umělecky laděné fotografie či jak imitovat populární cross process.



## Nezbytnosti

**03** Příběh obálky  
Joakim Kræmer o fotografii na obálce

**08** Hledáček  
Vaše názory na časopis a fotografii

**10** Vaše snímky  
Galerie fotografií našich čtenářů

**57** Připravujeme  
Podívejte se, co chystáme do příště



41