

## Z obsahu

Střelecká revue v roce 1992 .....	1
Superděla .....	2
Vliv mazání vývrtu hlavné a střeliva na přesnost střelby z ručních zbraní .....	4
Výstřely v hotelu Ambassador .....	6
Bylo těžké ctít historii .....	8
Nový beznábojnicový náboj pro loveckou kulovnici .....	11
Revolver Smith a Wesson model 610 .....	12
Japonský meč a jeho cesta – kendó a iaidó .....	14
MATEBA značka nekonvenčních ručních palných zbraní .....	16
Ohněstrůjci .....	18
Unikátní muzeum .....	21
Přehled nábojů .....	21
Puškařské minimum .....	27
Pevnostní město Lucemburk .....	28
Z obsahu ročníku 1991 .....	30

## Aus dem Inhalt

Střelecká revue im Jahre 1992 .....	1
Die Superkanonen .....	2
Wie die Schmiere in der Laufbohrung und auf den Patro- nen auf die Schussgenauigkeit wirkt .....	4
Die Schüsse im Hotel Ambassador .....	6
Es war schwer die Historie ehren .....	8
Die neue Hülsenlosepatrone für die Jagdbüchse .....	11
Revolver Smith und Wesson Model 610 .....	12
Das japanische Schwert und sein Weg kendó und iaidó .....	14
MATEBA – die unkonventionelle Handfeuerwaffenmarke .....	16
Die Feuerwerker .....	18
Sondergleiches Museum .....	21
Überblick der Munition .....	21
Das Büchsenmacherei – Minimum .....	27
Die Festungstadt Lucemburgh .....	28
Aus dem Inhalt des Jahrgangs 1991 .....	30

## Contents

Střelecká revue in the year 1992 .....	1
Superguns .....	2
The influence of the rifle-bore and cartridges lubricating on the accuracy .....	4
The shots in the hotel Ambassador .....	6
It was difficult to respect the history .....	8
The new caseless cartridge for the hunting rifle .....	11
Revolver Smith and Wesson mod. 610 .....	12
The Japanese sword and his way kendó and iaidó .....	14
MATEBA – the mark of unconventional handguns .....	16
Pyrotechnists .....	18
The unique museum .....	21
The review of ammo .....	21
The minimum of a gunmaker .....	27
The fortress town Lucemburg .....	28
From the content of the volume 1991 .....	30

## Из содержания

Стрелковое ревью в 1992 году .....	1
Сверх оружия .....	2
Влияние смазки ствола и боезапаса на точность стрельбы из ручного оружия .....	4
Выстрелы в гостинице Амбасадор .....	6
Было тяжело уважать историю .....	8
Новый патрон для охотничьего ружья .....	11
Револьвер Смит и Вессон модель 610 .....	12
Японский меч и его дорога – кендо и йайдо .....	14
MATEBA – знак ручного оружия .....	16
Фейерверкеры .....	18
Уникальный музей .....	21
Перечень патронов .....	21
Оружейный минимум .....	21
Крепостной город Люксембург .....	28
Из содержания номеров 1991 года .....	30