

3

Klavír na tři způsoby (Luboš Stehlík)

4

Krásný kravál (Wanda Dobrovská)
K počtě Emy Destinínové (Eva Vítová)

6

Dvořák hrál Mozarta (Olga Kittnarová)
Postrach z Wytheville (Luboš Stehlík)

7

Debut: Alexander Besa (Miroslav Srnka)

8 - 11

Andrea Bocelli - exkluzivní rozhovor
(Luboš Stehlík, Petr Veber)

12 - 14

Svět opery

15

Giselle na plzeňské scéně (Petra Žikovská)

16

Jean Babilée (Lucie Dercsényiová)

17

Pina Bausch (Lucie Dercsényiová)

18

Rozhovor s Jiřím Pokorným (Eva Krakešová)

19 - 21

Z jazzových letopisů: Stan „The Sound“ Getz
(překlad Irina Vaněčková)
Zpráva o výjimečném člověku (Petra Konrádová)

22 - 23

Bady Zbořil: Kapela musí dejchat
(Ondřej Konrád)
Novinky, Živě

25

Marilyn Crispell a Annette Peacock -
Sousedská výpomoc (Pavel Klusák)

26

Jazzkvíz - Stan Getz
Malone, Metheny, Scofield

27 - 29

Námluvy vážné hudby a jazzu
(Karel Papež)

30 - 31

Rozhovor s Maximem Šostakovičem
(Petr Veber)
Stále živý středověk (Jiří Mazánek)

32 - 33

Elisabeth Leonskaja (Petr Veber)

34 - 35

Putování Petra Matuszka (Vlasta Reittererová)

36 - 37

Paganini trubky (Luboš Stehlík)



38

Výstava o Františku Škroupovi
(Markéta Kabelková)

39

Rozhovor s Josefem Sukem (Luboš Stehlík)

40 - 51

Recenze

52

Jubilejní ceny Grammy

53

CD telegraf