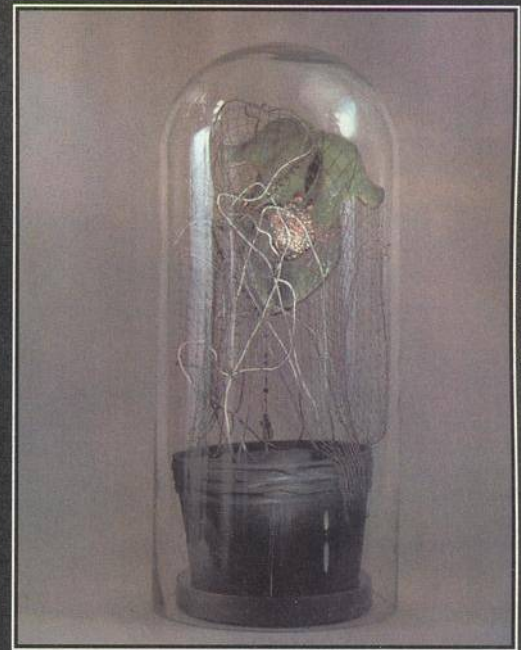


X 17 OBSAH



16

„Na té absurdní pomluvě není nic pravdivého, je to jen zloba, jen zloba, řekněte to světu,“ tak zněla před smrtí poslední slova Antonia Salieriho, jednoho z protagonistů vztahu Mozart–Salieri, známého i z Formanova filmu Amadeus.



Repro z katalogu Umění avantgardy 1918–1938

58

V zimě roku 1935 měli surrealisté výstavu v Mánesu, dosud největší expozici tohoto směru. Kritika při této příležitosti konstatovala, že surrealismus „má v Československu tužší život než v ostatních zemích“. Ladislav Zivř: Neznámé srdce.

Na titulní straně herečka
Jitka Schneiderová
Foto DAVID KRAUS

3 PŘED 168 HODINAMI

4 COMICS
ZELENÝ RAOUL 69
NEKONEČNÝ PŘÍBĚH
ČESKÉ REPUBLIKY

6 REPORTÁŽ
ČERVENÁ A ČERNÁ
(Jan Zvelebil)

10 KRÍŽOVKA

12 REFLEXE
Rediguje Olga Myslivečková

16 OTAZNÍK
MOZART A SALIERI
(Jan P. Kučera)

18 ROZHOVOR ♦ NEMÁME
ČISTÉ SVĚDOMÍ
(Pavel Kovář)

22 TREND ♦ PUTOVÁNÍ
ZA ČAJOVOU VŮNÍ
(Michal Thoma)

26 OSUD ♦ DUDLÍK A BIBLE
(Martin Poláček)

30 FILM ♦ UŽ? JEŠTĚ NE?
(Jan Jaroš)

36 REVIEW
Rediguje Milada Pokorná

39 KDO JE CO
MIROSLAV MACEK
(Miloš Čermák)

40 PROBLÉM
PRAHOU ZAPOMENUTÉ DĚTI
(Andrej Bán)

42 ŽEBŘÍK
43 PÁNSKÁ JÍZDA
Rediguji Marta Fenclová
a Milada Pokorná

44 PLNÝ PLYN
Rediguje Martin Vacek

45 STYL
Rediguje Martin Vacek

46 PORTRÉT ♦ SLEČNA
NOVÁKOVÁ ODCHÁZÍ
(Milan Tesař)

49 DO ČERNÉHO

50 LABYRINT
52 CAUSA ♦ JAROSLAV PREISS
(Pavel Kosatík)

56 FUTURUM
58 HISTORIE ♦ 1935
(Petr Maréš)

60 Ā PROPOS
ELIXÍR TĚL A DUŠÍ
(Vlad'ka Čumplová,
Jan K. Rajnoch)

62 TEST ♦ MÁTE TO RÁDI BÍLÉ?
63 ZA 168 HODIN



Foto PETR JEDINÁK

18

Lední hokej nezajímá dnes veřejnost tolik jako v minulém režimu, kdy šlo o to porazit – alespoň na ledě – Sovětský svaz. Nicméně je to pořád náš druhý nejoblíbenější sport a Luděk Bukač, bývalý hráč a nyní trenér, toho o něm ví hodně.



Foto ZDENEK VAVRA

30

Česká kinematografie se stále nachází ve stadiu hledání, avšak sýčkování skeptiků, že domácí tvorba zanikne, se našťastí nenaplnila. Přesto se zdá, alespoň podle návštěvnosti, že naše filmy diváky nepřitahují tak, jak tomu bylo dosud.