

- 4  
Emilia Marty s houslemi. Americko-polská spolupráce (Petr Veber)
- 6  
Faustovo prokletí. Simonův Beethoven (Petr Veber). Pařížský koncert. Jak dát kritikovi nafrak (Miroslav Srnka)
- 7  
Výborné promotion (Luboš Stehlík). Koncerty festivalu Musica Iudaica (Wanda Dobrovská)
- 8  
Virtuosi di Praga do nového století (Petr Veber)
- 10  
Aldo Ceccato v Brně a ve Vatikánu (Markéta Jůzová)
- 12  
Švýcarská cesta ke slávě Martiny Jankové-Kolinské (Luboš Stehlík)
- 14  
Rozhovor s loutnistou Nigelem Northem (Jan Čížmář)
- 16  
Skladatel měsíce: Giuseppe Verdi (George Hall)
- 18  
Venus Quartet (Luboš Stehlík)
- 20  
Rozhovor se skladatelem Karlem Husou (Miroslav Srnka)
- 22  
Seriál: Česká smyčcová kvarteta I (Eva Vítová)
- 23  
Naivistické tendence Maratonu (Jaroslav Šťastný)
- 24  
Jeden takt: Vlastislav Matoušek (Tereza Havelková)
- 26  
Hudba na přelomu tisíciletí (Milan Slavický)
- 27  
Svět opery
- 29  
Louis Armstrong: The Complete Hot Five And Hot Seven Recordings (Petra Konrádová)
- 30  
New Orleans – Z kolébky kotlem (studentský cestopis) (Vít Nermut)

33  
Old and New New Orleans

34  
Blues – Plevel v jazzovém zahradnictví (Jan Sobotka)

36  
Rudy Linka... je pod rohožkou

37  
Edice: Arthur Rubinstein (Věroslav Němec)

38  
Recenze

50  
Přehled recenzí za rok 2000 (vyjma jazzu)

52  
Montaigne – hora soudobé hudby (Miroslav Srnka)

53  
Nové nahrávky a události

54  
Servis, soutěž, kupon