

Spis treści

Od Redakcji.....	9
Jan Świątek, Wspomnienie o profesorze Czesławie Robotyckim i jego metarefleksjach.....	11

I. TEORIA - METODA - INTERPRETACJA

Zofia Sokolewicz, Na co komu antropologia współczesności?.....	19
Wojciech J. Burszta, Nomadologia pretekstowa - prolegomena.....	29
Waldemar Kuligowski, Kryzys i karnawał.....	38
Janusz Mucha, Teoria społeczna, teoria socjologiczna, teoria antropologiczna. Empiryczny esej o współczesnym praktykowaniu teorii społecznej.....	51
Petr Skalnik, Malinowski and Philosophy.....	64
Marcin Brocki, Wartości uniwersalne w przestrzeni międzykulturowej.....	79
Grażyna Kubica, Antropologiczny dyskurs rasowy: jego twórcy i dekonstruktorzy ...	88
Maciej Kurcz, Jak prowadzić badania w powojennym mieście afrykańskim? Refleksje etnografa z badań w południowosudańskiej Dżubie.....	110
Dobrosława Wężowicz-Ziółkowska, Zwrot memetyczny w badaniach kulturowych. Próba syntezy i prognozy.....	117
Wiesław Babik, Układy gniazdowe terminów i słowniki słów kluczowych w systemie informacji z zakresu etnologii i antropologii kulturowej.....	128

II. CZAS - PAMIĘĆ - HISTORIA

Andrzej P. Kowalski, Antropologia kulturowa jako nauka historyczna.....	143
Jacek Kowalewski, Antropologia w gąszczu humanistyki. Ku rozpoznaniu dynamiki lokalnych więzi.....	153
Wojciech Piasek, Etnografia myśli współczesnej w dziedzinie historiografii. Antropologizowanie historii historiografii i metodologii historii.....	160
Krzysztof Zamorski, Galicyjskie dole i niedole. Spór o rozwój cywilizacyjny zaboru austriackiego.....	174
Andrzej A. Zięba, Poeta jako władca czasu? Semantyka czasu w poezji Tarasa Szewczenki.....	186
Marta Kurkowska-Budzan, Wyjście z lasu. Autobiograficzne opowieści członków antykomunistycznego podziemia.....	196
Magdalena Kwiecińska, Historie mówione - historie opowiedziane.....	209

III. TRADYCJA - DZIEDZICTWO - OBYCZAJ

Stanisław Węglarz, Tradycja w konstrukcji kulturowej tożsamości.....	219
Janina Hajduk-Nijakowska, Wokół ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego. Nieuchronna innowacja czy rewitalizacja?.....	238
Jan Kajfosz, Folklorystyczna uroczystość, czyli o pewnym kognitywnym mechanizmie budowania potęgi historycznego chłopca	250
Janusz Barański, Muzeum w społeczności - społeczność w muzeum	262
Anna Nadolska-Styczyńska, Nie-muzea. Rzecz o miejscach, nazwach i zawłaszczaniu znaczeń.....	275
Jacek Splisgart, Ewolucja japońskich obrzędów ślubnych w XIX i XX wieku.....	291
Magdalena Zych, „To fale i wiara”. O dzwonach, zlej pogodzie i etnografii.....	305
Ewa Kocój, Symbolika niedzieli, czyli co Rumuni myśleli o dniu urodzin prof. Czesława Robotyckiego	327
Katarzyna Łeńska-Bąk, „Diabeł jest miłośnikiem próżnej gadaniny”. O przewadze milczenia nad słowem w ujęciu Ojców Pustyni.....	338
Natalia Gancarz, O swawolach duchownych grzeszników	349
Anna Szałapak, Czas na wspomnienia. Salony krakowskie. Życie towarzyskie w latach 1979-1997	360
Zbigniew Benedyktowicz, Zapomniane słowa: Krachla i sztolwerek - Serwus, serwus..., Kristi-Kotka Szamaliner!.....	369

IV. ETNOS - POLITYKA - TOŻSAMOŚĆ

Michał Buchowski, „Swoi” a „obcy” muzułmanie w Polsce: od ograniczonej tolerancji do nietolerancji	389
Marcin Lubaś, Pluralizm i współistnienie. Oblicza heterogeniczności kulturowej w Republice Macedonii	406
Joanna Talewicz-Kwiatkowska, Europejcy Romowie. Monolit czy różnorodność?	422
Halina Florkowska-Frančić, Wokół tożsamości Szwajcarów	433
Monika Golonka-Czajkowska, „Zapamiętajcie sobie. To jest historia”. Wojenne tropy we współczesnej ikonosferze Kołobrzegu.....	450
Kamila Klauzińska, <i>Landsmanschaft</i> - na marginesie badań nad żydowską społecznością genealogiczną.....	464
Zbigniew Libera, Granice Bojkowszczyzny Zachodniej.....	483
Wojciech Dudziak, Ferdynand Machay a sprawa polska.....	502
Patrycja Trzeszczyńska-Demel, Pisanie Bieszczadu. O mityzacji i narracji na peryferiach.....	514

V. SZTUKA – WIZUALNOŚĆ – MEDIA

Wojciech Bałus, <i>Symmetria</i> czy przypadek?	539
Barbara Major, Fotografia jako okno, okno w fotografii	551
Anna Niedźwiedz, „Małe historie”. Fotografie domowe w kontekście antropologii wizualnej.....	557
Ewa Nowina-Sroczyńska, Hipnotyczne nieregularne pejzaże Księcia.....	571
Grzegorz Pełczyński, Adaptacje filmowe utworów Wiesława Myśliwskiego	584
Lucyna Ratkowska-Widlarz, Komunikacja masowa jako forma praktyki kulturowej. Na przykładzie tygodnika „Przekrój”	596
Adina Zemanek, „W tamtej odległej krainie...”: mniejszości etniczne w chińskich magazynach o modzie	619
Małgorzata Czapiga, Widowisko zwane śmierć. Kilka rekwizytów	635
Adam Czyżewski, Zaproszenie do tańca. Dwudziestowieczna awangarda sztuki i tradycje tańca ludowego w Europie	646
Dariusz Czaja, Pierścienie Saturna	660
Elżbieta Duszeńko-Król, Wykaz publikacji Profesora Czesława Robotyckiego	669