

REFLEX 24

OBSAH

Na titulu spisovatel Michal Viewegh
Foto DAVID KRAUS

3 PŘED 168 HODINAMI

4 COMICS
ZELENÝ RAOUL 128
NEKONEČNÝ PŘÍBĚH
ČESKÉ REPUBLIKY

6 PROBLÉM ♦ **ZLATÉ OČI**
(Radovan Holub, Miloš Čermák)

10 ZÁŽITEK ♦ **DOBRODRUŽSTVÍ**
Z VIKSLAJVANTU
(Jiří X. Doležal)

12 REFLEXE
Rediguje Olga Myslivečková

16 OTAZNÍK ♦ **KONEC LOKÁLEK?**
(Tomáš Vlach)

18 ROZHOVOR
VIEWEGHOVA KREV
(Alena Ježková)

22 REPORTÁŽ ♦ **KONCENTRAČNÍ**
KLÁŠTER PO SEZÓNĚ
(Andrej Bán)

28 SPOR
PALÁC NA PODZEMNÍ ŘECE
(Tomáš Baldýnský)

36 OSOBNOST ♦ **DEN BUDOKY**
(Jiří X. Doležal)

38 REVIEW

Rediguje Milada Pokorná

40 KRIMÍ ♦ **OBCHOD**
ZA VŠECHNY PENÍZE
(Jan Zvelebil)

42 **STYL REFLEXE**
PLNÝ PLYN

43 **BYDLENÍ** ♦ **POČÍTAČE**

44 **KDO JE CO**
MILOŠ GRUBER
(Ivan Brezina)

46 **DÁMSKÁ JÍZDA**

47 **PÁNSKÁ JÍZDA**

48 **NA LAČNO** ♦ **SPORT**

49 **CESTOVÁNÍ**

50 **FUTURUM**

52 **DIVADLO**

HROZBA ZNÁSILNĚNÍ
(Richard Erml)

55 **LABYRINT KULTURY**

58 **CAUSA**
FRANTIŠEK VENCLOVSKÝ
(Pavel Kovář)

62 **FILM**

CELULOID A PELYNĚK
(Tomáš Baldýnský)

64 **Á PROPOS** ♦ **SEKÁČI**
(Petr Jedinák)

66 **ZA 168 HODIN**



Foto JAN ŠIBÍK

Palác Lucerna postavil dědeček českého prezidenta. Budova od svého zprovoznění věrně odráží tu bouřlivé, tu klidnější české dějiny. Díky sporu Dagmar Havlová vs. Chempol to asi ani v budoucnu nebude žádná idyla.

28



Foto ANDREJ BÁN

Bílá Voda je zapadlá vesnice na moravskoslezském pomezí. Její centrum tvoří starý klášter, v němž vedle sebe žijí řádové sestry, staří lidé, uprchlíci z Východu a léčící se narkomani. Vládne zde mír a klid.

22

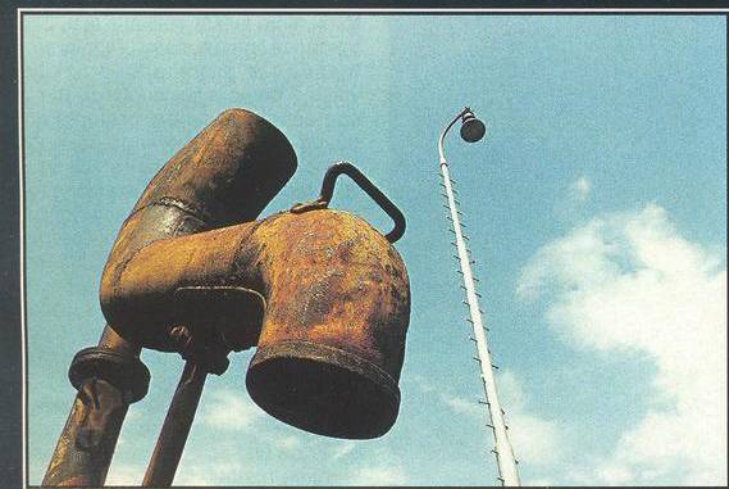


Foto PETR JEDINÁK

Ten zrezavělý hydrant, z něhož parní lokomotivy dozbrojovaly vodu, už těžko někdo natře. Ministerstvo dopravy šalamounsky rozhodlo o privatizaci lokálních tratí, což se ve skutečnosti rovná jejich likvidaci.

16



Foto archivy

Prvním Čechoslovákem, který přeplaval kanál La Manche, byl Moravák z Lipníka nad Bečvou František Venclovský (vlevo). Výkon byl triumfem jeho železné vůle. Byla to však právě tato vlastnost, která jej přivedla i do hrobu.

58