

REFLEX X 47

OBSAH

Na titulní straně skupina OASIS
Foto SONY MUSIC

3 PŘED 168 HODINAMI

4 COMICS

ZELENÝ RAOUL 151
NEKONEČNÝ PŘÍBĚH
ČESKÉ REPUBLIKY

6 REPORTÁŽ

HODINKA NENÁVISTI

(Tomáš Feřtek)

12 REFLEXE

16 OTAZNÍK

VELKÁ HRA

(Jan Zvelebil)

18 ROZHOVOR

DOCELA VESELÁ PARTA

(Honza Dědek)

22 NÁPAD

DIGITÁLNÍ PRUDIČ

(Jiří X. Doležal)

25 KRÍŽOVKA

28 PORTRÉT

VLEČU SE S TEBOU, ARMÁDO

(Šárka Kuchtová)

30 SONDA

POLSKÁ KREV

(Dan Hrubý)

38 REVIEW

Rediguje Milada Pokorná

40 PROBLÉM

BOJ O FOGLARA

(Jan Potůček)

42 **STYL REFLEX**

PLNÝ PLYN

43 **POČÍTAČE**

44 **KDO JE CO**

MILAN MARKOVIČ

(Andrej Bán)

46 **DÁMSKÁ JÍZDA**

47 **PÁNSKÁ JÍZDA**

48 **NA LAČNO**

49 **CESTOVÁNÍ**

50 **FUTURUM**

52 **FILM**

DŮM PLNÝ PŘÍBĚHŮ

(Tomáš Baldýnský)

55 **DO ČERNÉHO**

56 **LABYRINT KULTURY**

58 **CAUSA**

REGINA RÁZLOVÁ

(Radka Prchalová – MF Dnes,

Jan Zvelebil)

62 **SERIÁL**

1981

(Petr Mareš)

64 **À PROPOS**

VOJÁČCI

(Andrej Bán)

66 **ZA 168 HODIN**

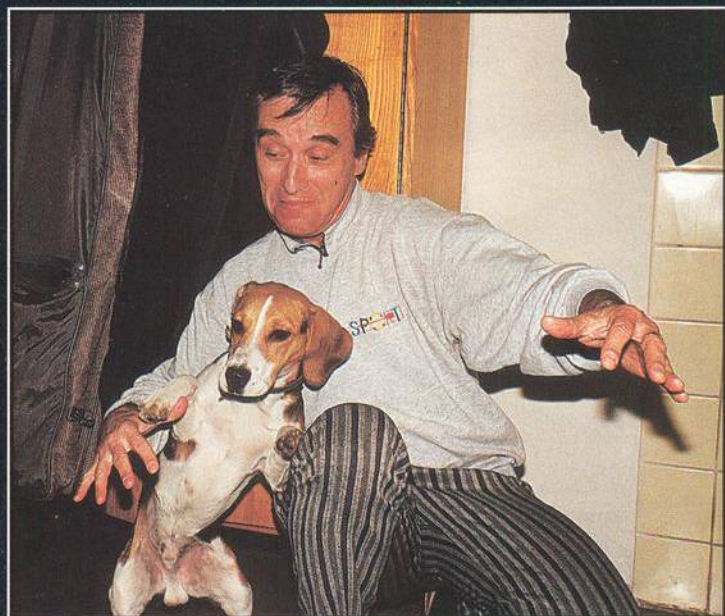


Foto ANDREJ BÁN

Milan Markovič je známý slovenský publicista, herec, scenárista a satirik. Tento britký kabaretiér má ale doma už třetím rokem „dištanc“ a snad až od ledna příštího roku bude mít v televizi Markiza opět svůj pravidelný pořad.

44



Foto PETR ŠIMR

Na konci osmdesátých let dosáhla hvězda herečky Reginy Rázlové zenitu. O to strmější byl však po Listopadu její pád. Poté, co se úspěšně přerodila v podnikatelku, stala se hlavní postavou skandálu okolo majetku Skloexportu.

58

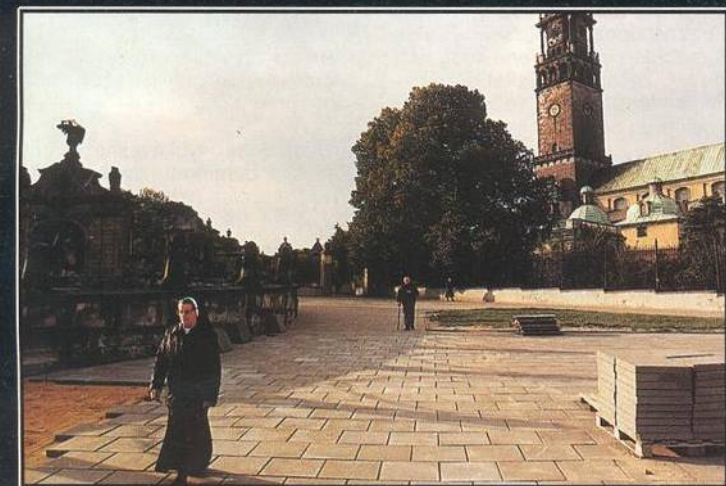


Foto JAN ŠIBIK

Střetávání Čechů a Poláků v evropských dějinách neutvářela žádná zvláštní zášť ani náklonnost. A přece – anebo právě proto – na sebe dnes mnozí vzájemně hledí jako na karikované obrázky z humoristického časopisu.

30



Foto ANDREJ BÁN

Rakušáci proti Francouzům se vztyčeným bodákem a úsměvem na rtech vyrazili vzájemně do útoku! Po dvou stech letech se mezi Lednicí, Rakvicemi a Podivínem u obelisku vztyčeného na památku znovu odehrála velká bitva.

64