

Pražské jaro 2005	3
-------------------------	---



foto Mike Owen/Decca

Ute Lemper je dědičkou evropského šansonu (Petr Veber)	8
--	---



foto J. Henry Fair/DG

Gil Shaham – Houslový čaroděj s dvěma pasy (Petr Veber)	16
Festival Mitte Europa a jeho dialog kultur (Petr Veber)	18
Gambový mikrosvět Petra Wagnera (Jakub Michl)	20
Libreto v proměnách staletí 7: Verdi a jeho libretisté	22
(Marta Ottlová)	
Povídání se Sylvií Bodorovou o tom, jak vzniká opera ...	24
(Petr Veber)	
SHOCKující domácí násilí (Tomáš Kučera)	24
Jaké budou první Prague Proms (Petr Veber)	26
Girlanda z květů pro zámeckou paní (Jana Spáčilová)	27
Rozhovor s dirigentem Ringu Johnem Fiorem	28
(Marie Kulijevyčová)	
Svět opery a baletu (Praha, Vídeň, Turín, Berlín, Brusel)	30
Matej Benko – Vyhnout se šablonám (Lubomír Dorůžka)	34
Gershwin i lovci lebek (Petra Konrádová). Hancock chystá desku (Petr Vidomus)	36
František Uhlíř: Kontrabas je dřina (Stanislav Novotný) ...	37



Překvapivě barevná Ostrava (Jiří Moravčík)	38
Recenze	43
Informační servis	53