

3

856 dnů (Luboš Stehlík)
Music fashion (Lukáš Hurník)

4 - 5

Dirigenti ve víru dramaturgie
(Jiří Pilka)
160 let orchestru v Karlových Varech
(Petr Veber)

6

MMC v Praze (Vít Mická)

7

Krajina hudby (Luboš Stehlík)

8

Dalibor pod noční oblohou
(Petr Veber)
Nezávislost závisle (Zuzana Jurková)

9

Reding-Piette (Petr Veber)
Hudební léto v Nelahozevsi
(Petr Veber)

10 - 11

Opera za hranicemi (Rudolf Rouček)
Kyliánovi senioři (Ivana Stehlíková)

12

Léčivá hudba (Wanda Dobrovská)

13

Výročí měsíce - Béla Bartók
(Luboš Stehlík)



Virtuózní ruce Bély Bartóka



14

Z jazzových letopisů - Art Farmer, Pee
Wee Russell (Lubomír Dorůžka)

15

Joshua Redman proti vlastní zdi
(Petra Mičkalová)

16-17

Wynton Marsalis v Lucerně -
dokonalá hudba



18

Jazz Fest Wien (Mišo Poljak)

19

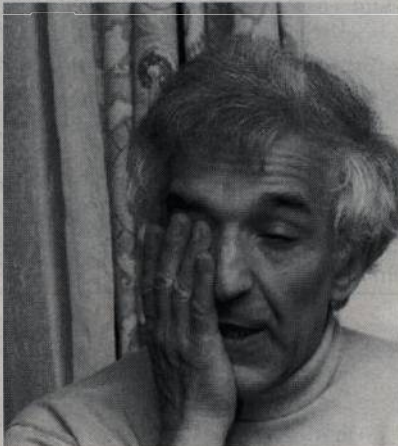
Na první poslech - Alexej Charvát
(Ondřej Konrád)

20 - 23

Audio:
Gramofon Aura G-6 (20)
NAD 514 (22)
CD modifikace (23)

24 - 26

Hudební kosmos Vladimira
Ashkenazyho (Marie Kulijevčová)



27

Test - Prudencio Saez (Jiří Köhler)

V příštím čísle najdete:

Luciano Pavarotti
Portréty Luciana Beria a Terezy
Stolzové
Od rytectví k laseru - historie firmy
Schott
Exkurze do acid-jazzových polí

28 - 30

Zpívá se tu pěšmo i kořmo
(Gérard Fontaine)

32 - 34

Neuvěřitelný tenorista José Carreras
(Věra Drápelová)
Zpívat srdcem (José Carreras)



35, 37

Garrick Ohlsson: „Na klavírní recitály
nechodím“ (Petr Polívka)

38

Recenze

50

Letem CD světem

51

Výlet za hranice Evropy

52 - 53

Kalendář

54 - 55

Bezplatná inzerce

MUZIKUS

9/95:

Jimi Hendrix
Iron Maiden

Testy:

Digitech Studio 5000
Ovation Aplause 95
Digitech Valve FX
Gibson Nighthawk SP3
Reprobedny Tannoy