



Foto PETR JEDINAK

Trenér Ivan Hlinka po zápase s Kanadou na MS 1994 ohlásil, že končí... Prohra 2:3 pro nás znamenala sedmé místo, nejhorší od roku 1930. Kdo za to může? Hráči, trenéři, nebo svazoví funkcionáři?

16

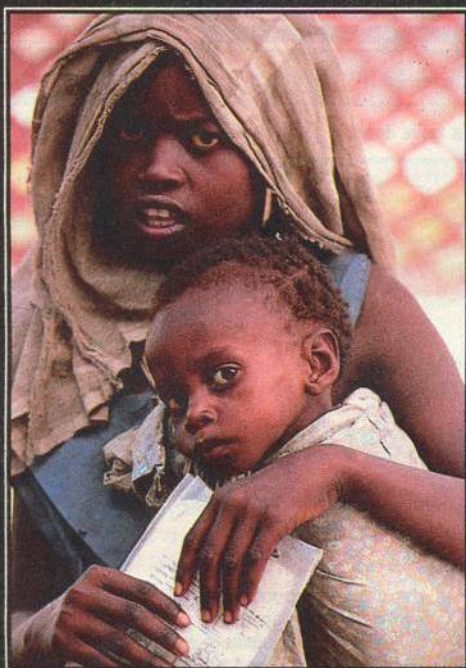


Foto BERNARD BISSON, Sygma

Hlad, epidemie, válka zneprátených černošských kmenů, ale i hrůznost tradic řadí Somálsko mezi země, v nichž život rovná se utrpení. Nejhůře jsou na tom dívky. Rituálnímu zprznění neunikne žádná z nich.

22

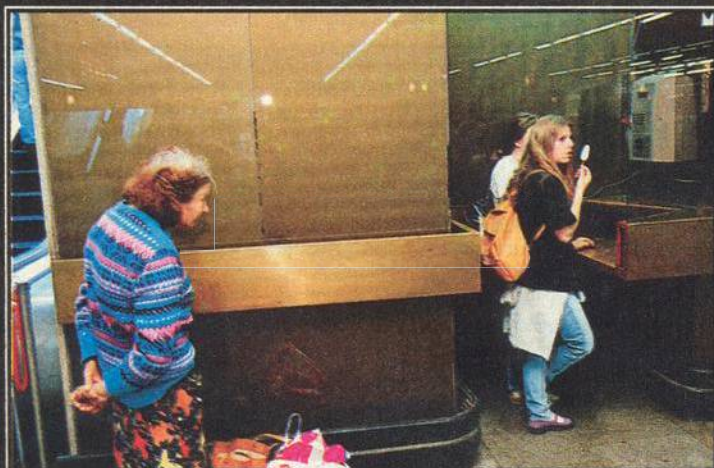


Foto JAN ŠIBIK

Pomocí telefonu se dají vydělat velké peníze. Někd o ně musí naopak přijít. Často jde o činnost na samé hranici zákona, pokud zákon přímo nepřekračuje. Vymyslet, jak přelstít telefon, je ale stále těžší.

30

X 25 OBSAH

Na titulní straně Jaroslav Hutka
Foto DAVID KRAUS

- 5 TERČ
- 6 ÚVODNÍK
- 8 REALITA
- 10 REFLEXE
Rediguje Bohumil Pečinka
- 12 KONFLIKT
HÁJILI JSME HRAD
(Tomáš Feřtek)
- 16 OTAZNÍK ♦ **PROČ**
(Pavel Kovář)
- 18 ROZHOVOR
CHODIL ZA NÁMI DUCH
(Miloš Čermák)
- 22 SVĚT ♦ **SOMÁLSKO
NESMYSLNÁ NADĚJE?**
(Jitka Badoučková, Jan Zvelebil,
Daniela Mrázková)
- 25 PENÍZE ♦ **JAKO SKÁLA?**
(Jan Zvelebil)
- 26 PROBLÉM
BREJLIČKY A BOROMEJKY
(František Růžička)
- 28 PORTRÉT ♦ **MOTÝL**
(František Růžička)
- 30 SONDA
MILIÓNOVÉ SLUCHÁTKO
(Miloš Čermák, Stanislav Motl)
- 36 REVIEW
Rediguje Jiří Lacina
- 38 INVESTIČNÍ NOVINY
(Jan Zvelebil)
- 39 KDO JE CO ♦ **PAVEL TIGRID**
(Jana Kasalová)
- 40 DIAGNÓZA
OPOZDĚNÁ BILANCE
(Jiří X. Doležal)
- 42 VY-MY
Rediguje Anna Vančová
- 43 TEST
ZNÁTE NAŠE STRAŠIDLA?
- 44 KŘÍŽOVKA
- 45 STYL ♦ **TELEKARTA**
(Stanislav Motl)
- 46 POLEMIKA
SEDM ROZRUŠENÝCH MUŽŮ
(Jiří Rulf)
- 49 DO ČERNÉHO
Rediguje Jiří Rulf
- 50 LABYRINT FUTURUM
Redigují Tomáš Baldýnský,
Tomáš Pospiszyl
- 51 EX POST
Rediguje Jan Lacina
- 52 CAUSA ♦ **RUDOLF BERAN**
(Stanislav Motl)
- 56 TELETIP
- 58 ŽEBŘÍK
- 60 A PROPOS ♦ **ČAJOVÁ EXTÁZE**
(František Růžička)
- 62 EXTRA

ZA 168 HODIN

Ve francouzském letovisku Cannes nedávno skončil další ročník filmového festivalu ♦ Primátor Prahy by podle Jaroslava Koukala mohl být PÁTÝ MUŽ STÁTU ♦ Pohled do zákulisí nejslavnějšího tenisového turnaje prozradí, jaký je WIMBLEDON VŠEDNÍ ♦ Stavu památek v hlavním městě nejlépe vyhovuje přirovnání PRAZSKÝ POTĚMKIN ♦ Po dvou letech se vracíme k případu vraždy, abychom ukázali SPRÁVEDLNOST PO ČESKU ♦ Opravdový rap je nebezpečný... BRANĚ SE ♦ Vývoj města zastavit nelze. Je to NEKONEČNÝ PŘÍBĚH, tvrdí v rozhovoru architekt Vladimír Miluníc ♦ CAUSA JAN ANTONÍN BAŤA

