

30 OBSAH



Dobrý režisér si při obsazování svého filmu dává záležet nejen na obsazení hlavních rolí, ale pečlivě vybírá i kompars. Dobrý komparsista má totiž svůj osud vepsaný do tváře. Stačí si ho jen všimnout.

30



Foto JIŘÍ KOLÁŘ

Lidová moudrost padesátých let pravila, že budeme tak dlouho bojovat za mír, až tady nezůstane kámen na kameni. Propaganda bojovala za cokoli – za zdárný průběh žní i proti mandelince bramborové – americkému brouku.

46

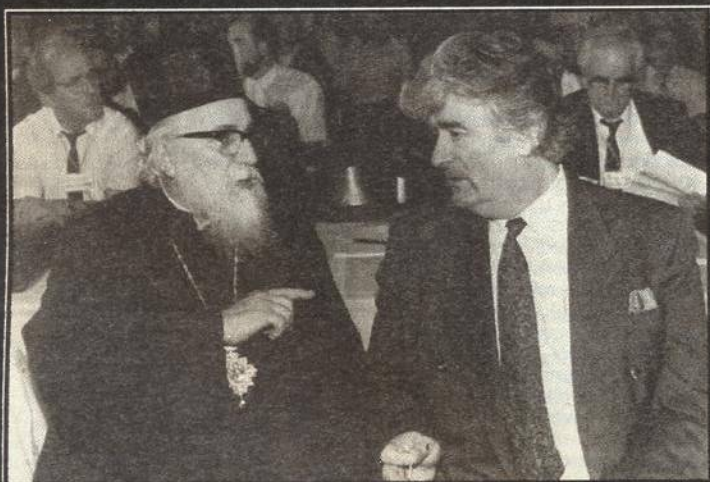


Foto ČTK

Malý balkánský Hitler, nebo srbský vlastenec? Kterou z těchto tváří Radovana Karadžiče, vůdce bosenských Srbů, ambiciózního a úspěšného politika, muže s mnoha nepřáteli, ale bez opravdových přátel si vybrat?

52

Na titulní straně Monika Načeva. Líčení Jarka Rytychová-Krausová. Foto David Kraus

39 KDO JE CO

MARCELA LINKOVÁ
(Miloš Čermák)

40 KRIMI ♦ **KRADEŽ MYSLI**
(Jiří X. Doležal)

42 VY-MY
Rediguje Anna Vančová

43 TEST
JSTE DOBRODRUH?

44 KRÍŽOVKA
45 STYL ♦ **HLIDAČKY**
(Marta Fenclová)

46 RETRO
NEBE, PEKLO, RÁJ
(Jiří Rulf)

49 DO ČERNÉHO
Rediguje Jiří Rulf

50 LABYRINT FUTURUM
Redigují Tomáš Baldýnský,
Tomáš Pospiszył

51 EX POST
Rediguje Jan Lacina

52 CAUSA
RADOVAN KARADŽIĆ
(Filip Tesar)

56 TELETIP

58 ŽEBŘÍK
60 ZÁHADA
OČIMA PROTI INFARKTU
(Alena Ježková)

62 EXTRA

5 TERČ

6 ÚVODNÍK

8 REALITA

10 REFLEXE
Rediguje Bohumil Pečinka

12 FOTBAL
S MÍČEM KULATÝM
(Jaroslav Beránek, LN)

16 OTAZNÍK ♦ **CHILE 1973**
(Petr Přibík)

18 ROZHOVOR
MOŽNOST NAČEVA
(Tomáš Pospiszył)

21 TVÁŘ
Rediguje František Růžička

22 REPORTÁŽ ♦ **VYSTĚHOVALCI**
(Tomáš Feřtek)

26 SVĚT
JEŽÍŠI KRISTE!
(Dan Hrubý)

29 PORTRÉT ♦ **LIKÉRNÍK**
(Richard Unruh)

30 SONDA ♦ **KOMPARS V SRDCI**
(Tomáš Baldýnský,
Richard Unruh)

36 REVIEW
Rediguje Jan Lacina

ZA 168 HODIN

VŽDYŤ JSME TU JEN CHVÍLI a ještě si pěstovat deprese? To radši budu veselá, svěruje se v rozhovoru herečka Miluška Splechtová, provdaná Hrušínská ♦ Potřebují naši sportovci placené operace a rehabilitaci v zahraničí, nebo se KOLENÁŘI mají svěřit do rukou našich lékařů? ♦ JARABÁBA je slovo z písničky od skupiny Tagada, která teď v Maroku frčí. Co všechno v Maroku dnes ještě „frčí“, okusil náš reportér ♦ Jen málokdo tuší, jak před osmdesáti lety zažil svět ZÁČATEK DIVOKEHO CASU, který v leccems trvá dodnes ♦ Někteří léčitelé neléčí, ale zabíjejí. Veřejnému odhalení však ŠARLATANI unikají, chrání je zákon ♦ CAUSA MARIE MAJEROVÁ

