

Foto PETR JEDINAK

X 53 OBSAH

Titulní foto DAVID KRAUS

- 42 ŽEBŘÍK
- 43 PŘÍBĚH
BIO RÁJ
(František Růžička)
- 44 KRÍŽOVKA
- 45 STYL
NEW AGE: KARBANÁTEK
SVATÍ POCHODUJÍ
(Jiří X. Doležal)
- 46 TANEC
PŘED ZRCADLEM
(Dana Braunová)
- 49 DO ČERNÉHO
Rediguje Jiří Rulf
- 50 LABYRINT FUTURUM
Rediguje Tomáš Baldýnský
- 51 EX POST
- 52 CAUSA
T. R. FIELD
(Petr Kovařík)
- 56 TELETIP
- 58 TABU
DIAGNÓZA RAKOVINA
(Kateřina Hamrová)
- 60 HAPPENING
RECEPTÁŘ
NEJEN NA SILVESTRA
(Clarence Barlow)
- 62 EXTRA

Pistole vzor 75 je vynikající. Policejní potentáti na ni ale plivou. Proč? Inu, prý se sama od sebe „unáhnila“ a v ruce policisty mírného jak beránek to naprala do hlavy německého řidiče, seč jí její kovové síly stačily.

22



Foto DAVID KRAUS

- 12 REALITA
- 14 REFLEXE
Rediguje Dan Hrubý
- 16 OTAZNÍK
ČAS V PRŮBĚHU VĚKŮ
(Jaroslav Šajtar)
- 18 ROZHOVOR
NEMÁM RÁDA MESIÁŠE
(Marie Homolová)
- 21 VY-MY
- 22 SKANDÁL
PLIVANEC VZOR 75
(Jiří X. Doležal)
- 26 A PROPOS
VRAZI NA PRODEJ
(Miloš Čermák)
- 28 REVIEW
Rediguje Petr Neugebauer
- 31 KDO JE CO
BARTHOLOMEW J. SIMPSON
(Tomáš Baldýnský)
- 34 ALBUM ♦ 199X
(Milan Tesař, Tomáš Baldýnský)

Uplynulý rok nebyl na události chudý a málokdy se to obešlo bez fotografa Reflexu. A protože si myslíme, že obrazová informace je stejně cenná jako textová, nabízíme vám malou retrospektivu.

34

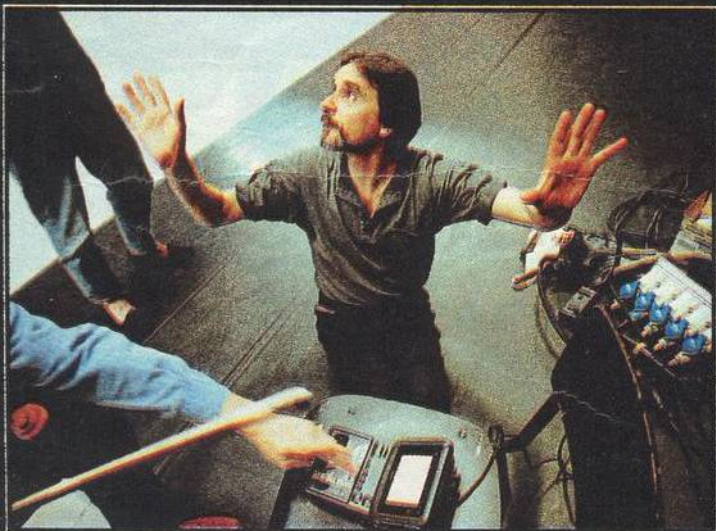
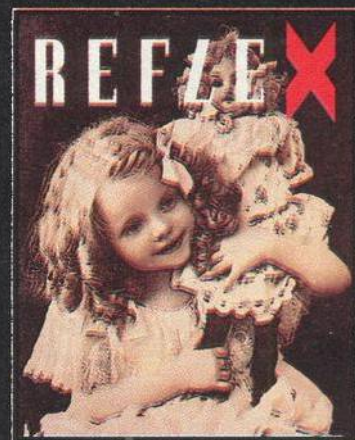


Foto DAVID KRAUS

ZA 168 HODIN

Miroslav Zikmund – TOULAVÉ DVOJICE ze slavné cestovatelké dvojice JH + MZ pomýšlí opět na další cestu ♦ BEZ VODY A PERSPEKTIVY jsou Češi z Kazachstánu ♦ Zavinila bitva na Bílé hoře CESKÉ TRAUMA? ♦ Hračky jsou byznys jako každý jiný. A dnešní panenky se smějí čím dál tím víc vypočítavě. Budou naši potomci NAHRANI? ♦ „MIT AGENTA JE NUTNOST“, konstatuje Iva Herciková, česká spisovatelka, která vychází v americkém Playboyi ♦ Dosavadní cestě dříve textaře, novináře, sázkaře, později majitele sázkařské kanceláře Fortuna a nyní řádného studenta Karlovy univerzity je věnována CAUSA MICHAL HORACEK



Patří k největším světovým choreografům, pracuje v jediném evropském divadle vyhrazeném pouze tanci, obdivuje ho nizozemská královna, v sedmatřiceti inscenoval okolo šedesáti baletu a je Čech: Jiří Kylián.

46