

Foto PETR JEDINÁK

„Věřím na osud. Během svých cest jsem dospěl k poznání, že život je součet náhod. A že existuje řidič s velkým R, který vám čas od času přehodí výhybku a vy jedete úplně jinam, než kam jste chtěl.“ říká Miroslav Zikmund.

18

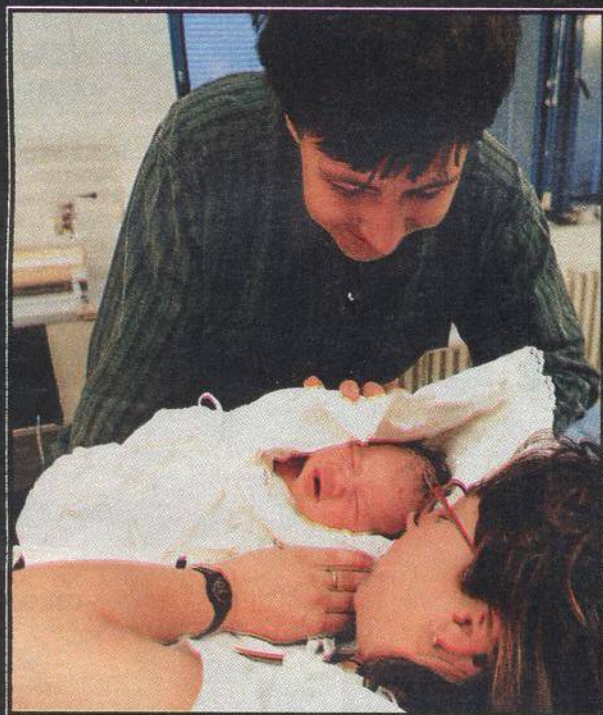


Foto PETR JEDINÁK

Otec u porodu je kus domova. Je užitečný především jako blízká osoba, jako někdo, kdo má dost času a kdo se zajímá nejen z profesionální povinnosti. Ani v luxusní nemocnici a za příplatek se tento pocit blízkosti získat nedá.

8

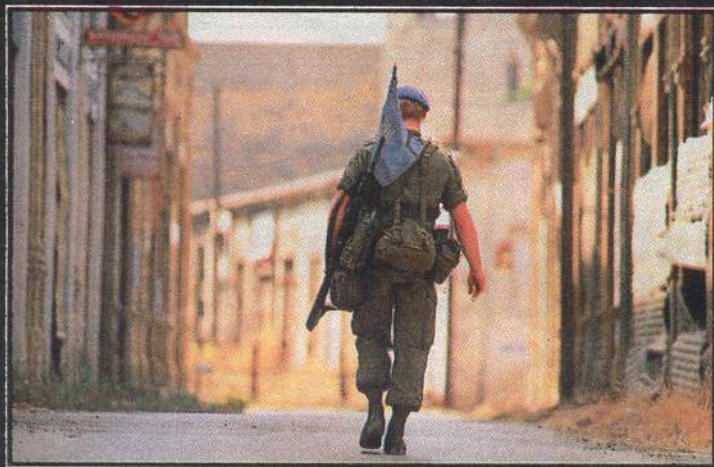


Foto T. VANDERPLAS, SYGMA

V roce 1964, kdy na Kypru vypukla mezi Turky a Řeky občanská válka, sem přišli vojáci jednotek OSN. Zdrželi se. Působí často, jako by to byli stále titož, co sem dorazili před třiceti lety. Na ostrov, na který svět zapomněl.

26



1-2 OBSAH

Na titulní straně repro z knihy Pozdrav panenek, Harenberg 1981

5 ÚVODNÍK

6 COMICS

**ZELENÝ RAOUL –
NEKONEČNÝ PŘÍBĚH
ČESKÉ REPUBLIKY**

8 REPORTÁŽ ♦ ANNA MARIE

(Tomáš Feřtek)

12 REFLEXE

Rediguje Dan Hrubý

16 OTAZNÍK

ČESKÉ TRAUMA

(Jiří Rak)

18 ROZHOVOR

TOULAVÉ DVOJČE

(Stanislav Motl)

22 PROBLÉM

BEZ VODY A PERSPEKTIVY

(Jiří X. Doležal)

25 VY-MY

26 SVĚT ♦ **UTAJENÁ VÁLKA**

(Dan Hrubý)

29 ZPOVĚĎ

SAMA

(František Růžička)

30 SONDA ♦ **NAHRANÍ**

(Tomáš Baldýnský, Alena Ježková)

36 REVIEW

Rediguje Petr Neugebauer

39 KDO JE CO ♦ **JOSEF DIVINA**

(Pavel Kovář)

40 AFÉRA

ŠLENDRIÁN

(Jana Kasalová)

44 KŘÍŽOVKA

45 STYL

LESK A BÍDA PASÁŽÍ

(Petr Neugebauer)

46 LITERATURA

MÍT AGENTA JE NUTNOST

(Petr Bílek)

48 ŽEBŘÍK

49 DO ČERNÉHO

50 LABYRINT KULTURY

52 CAUSA

MICHAL HORÁČEK

(Miloš Čermák)

56 FUTURUM

58 TABU

ZNEUŽIVAL MĚ OTEC

(Kateřina Hamrová)

60 A PROPOS

BÝVALA TO HRAČKA!

(Tomáš Pospiszyl)

62 ZA 168 HODIN



U zrodu miminek bývá teplo, světlo a sestry v porodnici. U zrodu miminek umělých stojí „chlapi a ženský“ ve fabrice, kde smrdí umělá hmota a pach železa se rozplyvá na jazyku. V továrně HAMIRO odrodí 400 panenek denně.

30