

O B S A H

Seriál: Hudba v Čechách a na Moravě v období německého protektorátu 3 (Josef Šebesta)	4
Rozhovor s Maximem Šostakovičem (Petr Veber)	8
Můj Šostakovič (Vladimír Tichý)	12
Reportáž: Jak (ne)snadné je namalovat hudbu (Jan Dočekal)	13
Reportáž o návštěvě u Rudolfa Komorouse (Renáta Spisarová)	14
Rozhovor s Manfredem Honeckem nejen o Mozartovi (Petr Veber)	16
Osobnost: Najponk (Petra Konrádová)	18
Wolfgang Amadeus Mozart 3 (Václav Kapsa)	21
Vladimír Bukač: Dost bylo (jenom) houslí (Luboš Stehlík)	24
Tanec: Profil choreografa, tanečníka a ředitele Petra Zusky (Marie Kulijevyčová)	26
Německé fagotové originály konečně i v Čechách (Petr Budín)	29
O kvartetech Tigrana Mansuriana (Anselm Cybinski)	30
Kritiky	32
Svět opery (Praha, Brno, Plzeň, Curych, Brusel, Milán)	35
Vzpomínka na Birgit Nilsson (Vít Vencl)	37
Rozhovor s Dave Douglasem (Petr Vidomus)	38
Trane ² (Jan Beránek)	40
John McLaughlin mezi světy (Vilém Spilka)	42
Saxtet Štěpána Markoviče na Hradě (Petr Zvoníček)	43
Rozhovor s Ondřejem Pivcem (Lubomír Dorůžka)	44
Tipy šéfredaktora. Index recenzí	46
Recenze	47
Novinky	61
Infoservis. Po uzávěrce. Soutěže	62