

# X 27 OBSAH

5 ÚVODNÍK  
6 COMICS

**ZELENÝ RAOUL XXVI  
NEKONEČNÝ PŘÍBĚH  
ČESKÉ REPUBLIKY**

8 REPORTÁŽ  
**BOJ O TLUSTEC**  
(Pavel Kovář)

12 REFLEXE  
Rediguje Dan Hrubý

16 OTAZNÍK  
**ROMOVÉ V AMERICE**  
(Stanislav Reiniš)

18 ROZHOVOR  
**PROSTĚ NORMÁLNĚ**  
(Zuzana Maléřová)

22 HRY  
**VÍTEJ, (UMĚLÝ) BOJOVNÍKU**  
(Jiří X. Doležal)

26 SVĚT  
**STUDENÁ HOREČKA**  
(Miroslav Karas, Český rozhlas)

28 VY-MY  
29 PŘÍBĚH  
**ZAPADLÝ VLASTENEC**  
(Tomáš Feřtek)

30 BYDLENÍ ♦ **BYTY NA KŠEFT**  
(Marie Homolová)

35 HOROSKOP S BIORYTMY

36 REVIEW  
Rediguje Milada Pokorná

39 KDO JE CO  
**PATRIK BERGER**  
(Pavel Kovář)

40 KRIMI ♦ **KONATI NEKONATI**  
(Jiří X. Doležal)

42 ŽEBŘÍK  
43 KŘÍŽOVKA  
44 STYL

Připravuje Martin Vacek  
46 KONFLIKT  
**ČESKÁ TOTYNKA**  
(Dan Hrubý)

48 HUDBA ♦ **BUTY A NOVINY**  
(Zdeněk Suchý)

49 DO ČERNÉHO  
Recenze týdne  
50 LABYRINT KULTURY

52 CAUSA  
**FRANTIŠEK ČUBA**  
(Pavel Kovář)

56 FUTURUM  
58 HISTORIE  
**1908**  
(Jiří Pokorný)

60 Ā PROPOS  
**NEJKRÁSNEJŠÍ KŮŽE**  
(Marta Fenclová)



Foto PETR JEDINAK

Role Playing Game je specifický druh počítačových her, v nichž vystupují strašlivé nestvůry jako z oka vypadlé postavičkám germánské mytologie. Nejzajímavější na nich je to, že mohou vyvolat těžkou drogovou závislost.

22

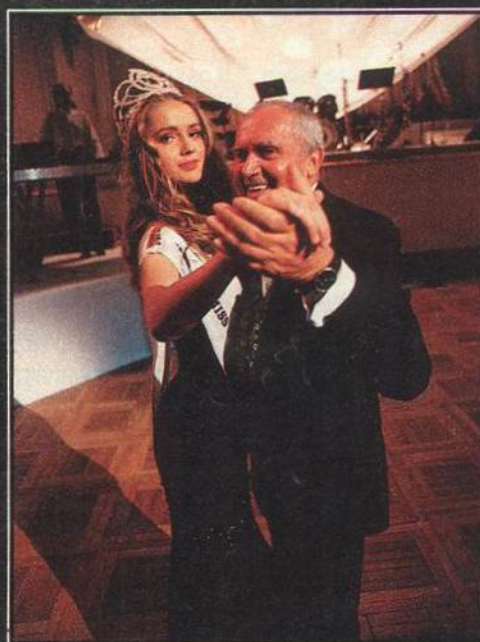


Foto KAREL SANDA

Cesta původně jen hezké, leč anonymní dívky na stupínek Miss České republiky a k pomíjivé známosti na veřejnosti je dlážděna nekonečnou řadou drobných nepříjemností. Treba tanečky s poněkud nemladými pány.

60

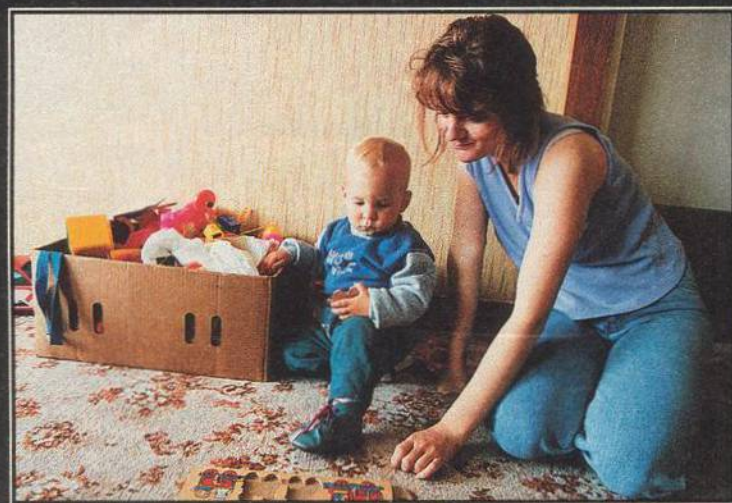


Foto JAN SIBIK

Byty, tot' velké téma současnosti. Taková samoživitelka či rodina s průměrnými příjmy si o koupi či pronájmu může nechat jen zdát. Bytová legislativa totiž přímo křičí po tom, aby ti, kdo byty spravují, s nimi bezostyšně kšeftovali.

30



Foto ČTK

Nemá už příliš mnoho smyslu luštit, s kým že si to na snímku třese rukou František Čuba. Určitě však má smysl krok za krokem stopovat životní a podnikatelskou dráhu tohoto superschopného a v jeho rodném kraji ctěného muže.

52