

28 X OBSAH

Na titulní straně Ondřej Havelka.
Foto DAVID KRAUS

3 ÚVODNÍK

4 COMICS

ZELENÝ RAOUL XXVII
NEKONEČNÝ PŘÍBĚH
ČESKÉ REPUBLIKY

6 UDÁLOST ◆ **ZLATÝ VOČI**
(Tomáš Baldýnský)

10 DESETIBOJ
MANAŽERI DOBOJOVALI
(Milos Čermák)

12 REFLEXE

Rediguje Dan Hrubý

16 OTAZNÍK ◆ **DOSTALI BYSTE SE**
NA VYSOKOU?
(Dan Hrubý)

18 ROZHOVOR ◆ **POTHYBNOSTI**
HODNÉHO CHLAPCE
(Stanislav Motl)

22 SVĚT
PEVNOST APAČŮ V RINKEBY
(Milos Čermák)

26 REPORTÁŽ
TÝDEN V TEMELÍNĚ
(Tomáš Ferštejn)

28 VÝ-MY
Rediguje Martin Vacek

29 OSOBNOST
ZKUŠENOST TĚLA
(Marie Homolová)

30 RETRO
OD BRUSELU NA JESTĚD
(Petr Volf)

36 REVIEW
Rediguje Milada Pokorná

39 KDO JE CO ◆ **LUCIE PILIPOVÁ**
(Stanislav Motl)

40 KRIMI ◆ **NEZÁVISLÝ Soud**
(Jiří X. Doležal)

44 STYL
Rediguje Martin Vacek

46 KONFLIKT ◆ **BYT, ČI NEBÝT?**
(František Růžička)

48 SPOR ◆ **NA SPADNUTÍ**
(Tomáš Ferštejn)

49 DO ČERNÉHO
RECENZE TÝDNE

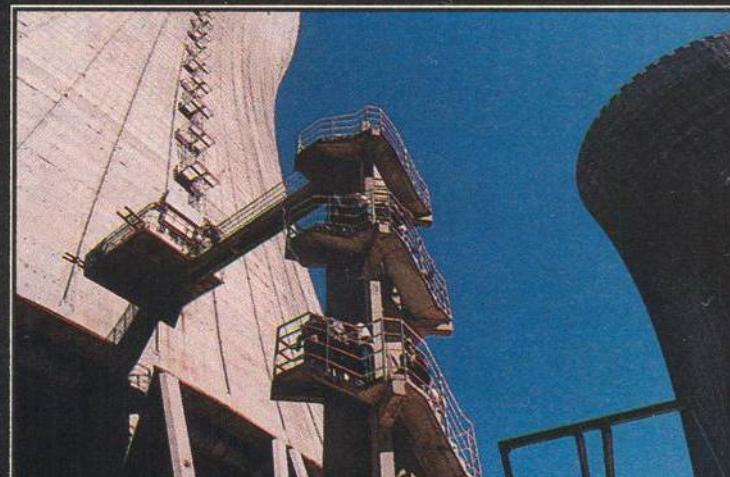
50 LABYRINT
52 CAUSA ◆ JOE COCKER
(Vojtěch Lindaur)

56 FUTURUM

58 ZE STOLETÍ DO STOLETÍ JDEM
1909

60 À PROPOS ◆ **UKAŽ ZOBÁK!**
(Dan Hrubý)

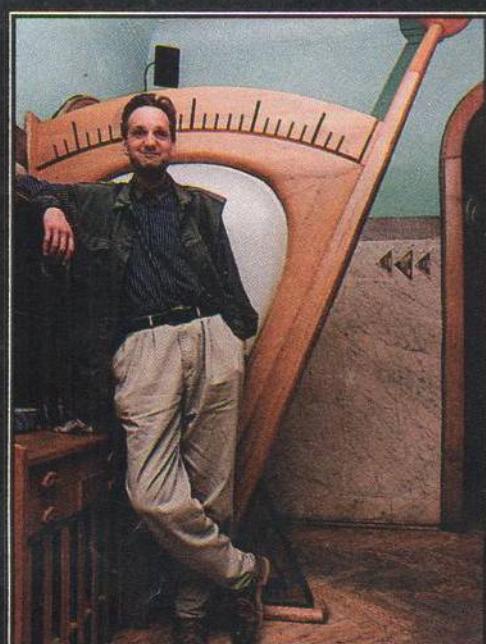
62 ZA 168 HODIN



Od roku 1993 pravidelně na různých místech Čech a Moravy zasedá Sněm dětí České republiky pro životní prostředí. Vzorem byla podobná setkání organizovaná v Norsku. Letos v květnu zasedal „dětský parlament“ v Temelíně.

26

Foto PETR JEDINAK



Věci z sedesátých let se v závěru století stávají opět šlágrém. Co bylo kdysi vysmíváno jako nevkus, se nyní pokládá za pozoruhodné. Ozvuky doby rezonují v designu nábytku, svítidel, ba i celých restaurací, jako je např. kavárna Akropolis.

30

Foto KAMIL RODINGER



Plná aréna a uprostřed dva kohouti. Prsty mladých Filipinců létatí do vzduchu a padají poslední sázky. Přežit zápas však mohou jen trojnásobní vítězové. Jinak akteri nejpopulárnější zábavy na Filipínách, kohoutích zápasů, končí na pekáči.

60

10

Vystřelený špunt šampaňského byl definitivní tečkou za manažerským desetibojem. Soutěží, během které přední části podnikatelé mimo jiné stříleli z kuše, jezdili na kolečkových bruslích a šplhali po horolezecké stěně.