

X 31 OBSAH

Na titulní straně herečka Martina Menšíková. Foto David Kraus

3 ÚVODNÍK

4 COMICS ♦ **ZELNÝ RAOUL**
XXX. NEKONEČNÝ PŘÍBĚH
ČESKÉ REPUBLIKY

6 REPORTÁŽ

LÉTO PRÁZDNÝCH POSTELÍ

(Alena Ježková)

10 ORIENT ♦ **ZPRÁVA ODJINUD**

(Pavel Kosatík)

12 REFLEXE

Rediguje Dan Hrubý

16 OTAZNÍK

NEBYL TO ČERNOBÍLÝ FILM

(Jiří Rulf)

18 ROZHOVOR

STRIP-TEASE CHICAGO

(Jan Lacina, Richard Unruh)

22 TISK

KDE VŠECHNY TY ŽENY JSOU?

(Radka Prchalová)

26 OBŽALOBA

(Jiří X. Doležal)

28 VY-MY

29 PORTRÉT

LÉTÁM, TEDY JSEM

(Stanislav Motl)

30 PENÍZE ♦ **KRIMIPRACHY**

(Stanislav Motl)

36 REVIEW

Rediguje Milada Pokorná

39 KDO JE CO

MAGDALENA DIETLOVÁ

(Pavel Kovář)

40 KRIMI

REBEL HRAJE VABANK

(Stanislav Motl)

42 ŽEBŘÍK

44 STYL

Připravuje Martin Vacek

46 OSOBNOST

ŽENA V KOSMICKÉ LODI

(Jan Rychetský)

49 DO ČERNÉHO

RECENZE TÝDNE

50 LABYRINT KULTURY

52 CAUSA ♦ **VÁCLAV NECKÁŘ**

(Milan Tesař)

56 FUTURUM

58 HISTORIE ♦ **1912**

(Jiří Pokorný)

60 A PROPOS ♦ **MISTR LEBEK**

(Petr Volf)

62 TEST

CO VÁM ŘÍKÁ MENDELEJEV?

63 ZA 168 HODIN

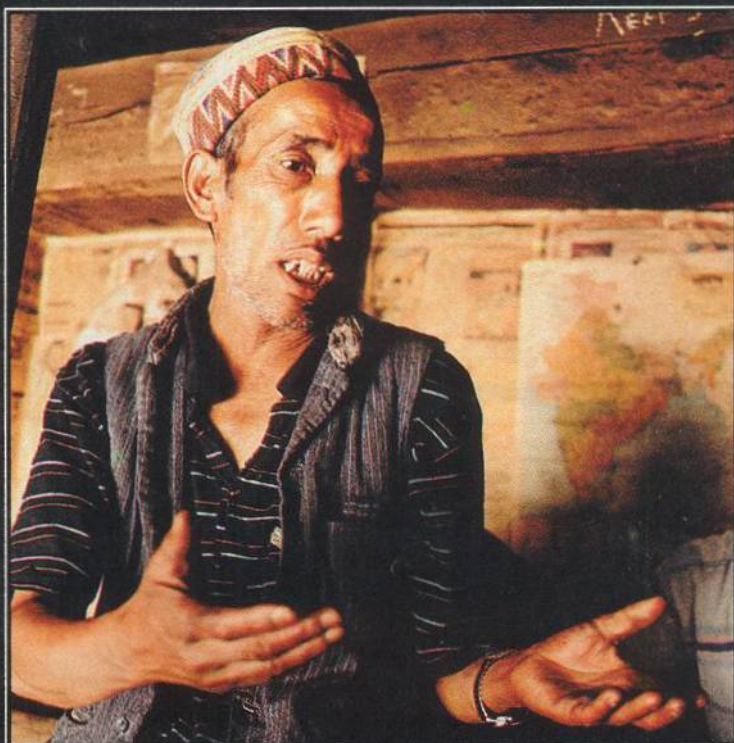


Foto JIŘÍ X. DOLEŽAL

Drogová represe postoupila ze spotřebitelských zemí na území producentů, aniž si s typicky evropsko-americkou přezíravostí všimla, že s tím, co je u nás jednoznačným zlem, nemilosrdně kosí odlišné a jedinečné lidské kultury.

26



Foto PETR JEDINÁK

Chcete nezvratný důkaz, že česká ekonomika jde nahoru? Pak pusťte z hlavy makroekonomické parametry. Indexem úspěchu jsou totiž krimiprachy, množství falešných peněz v oběhu, značící, že stojíme padělatelům za to.

30



Foto PETR JEDINÁK

Je velmi postmoderní tvrdit, že tištěné slovo včetně časopisu beznadějně ustupuje obrazovce. Je neméně postmoderní, že žena česká dnešních dnů se obléká, maluje, vaří, pěstuje sex a buduje svou celkovou image podle ženského časopisu.

22



Foto archiv Václava Neckáře

Kariéru stálice českého popu, za níž zároveň stojí vysoká kvalita odvedené práce, popaře i rockera Václava Neckáře „provázel“ dr. František Hrabal, vysoce postavený soudruh, jenž dodnes „pracuje v oboru“ v agentuře Ladislava Štáidla.

52