

X 50 OBSAH

Na titulní straně fotografie Tona Stana pro XXX. mezinárodní filmový festival v Karlových Varech

3 ÚVODNÍK

4 COMICS

**ZELENÝ RAOUL XXXIX
NEKONEČNÝ PŘÍBĚH
ČESKÉ REPUBLIKY**

8 REPORTÁŽ

DO ANGLIE

(Pavel Kovář)

12 REFLEXE

Rediguje Dan Hrubý

16 OTAZNÍK

**JAN MASARYK – NOVÁ
FAKTA K PŘÍPADU**

(Václav Tikovský)

18 ROZHOVOR

LOVEC

(Petr Volf)

22 ZAHRANIČÍ

SADDÁMOVO MENE TEKEL

(Jan Mička)

26 PO ZEMI NA VÝCHOD 7

PROČ SE STŘÍLÍ V KAŠMÍRU

(Ivan Brezina)

28 OSUD

NAPŘED ŘEKNU ANO

(Jiří Rulf)

30 SONDA

TOVÁRNÍ NA KRÁSU

(Tomáš Feřtek)

36 REVIEW

Rediguje Milada Pokorná

39 KDO JE CO

JÍŘÍ MENZEL

(Kateřina Hamrová)

40 PŘÍPAD

DANAJSKÝ DAR

(Marta Fenclová)

44 STYL

Rediguje Martin Vacek

46 OSOBNOST

**KANAĐAN NA ČESKÝCH
PRKNECH**

(Radka Prchalová)

49 DO ČERNÉHO

50 LABYRINT

52 CAUSA

SONKA

(Jiří Kamen)

56 FUTURUM

58 SOUTĚŽ

**JAK ČESKÁ AUTA JELA
DO SVĚTA (2)**

60 Ā PROPOS

Z NADHLEDU

(Tomáš Feřtek)

62 ZA 168 HODIN

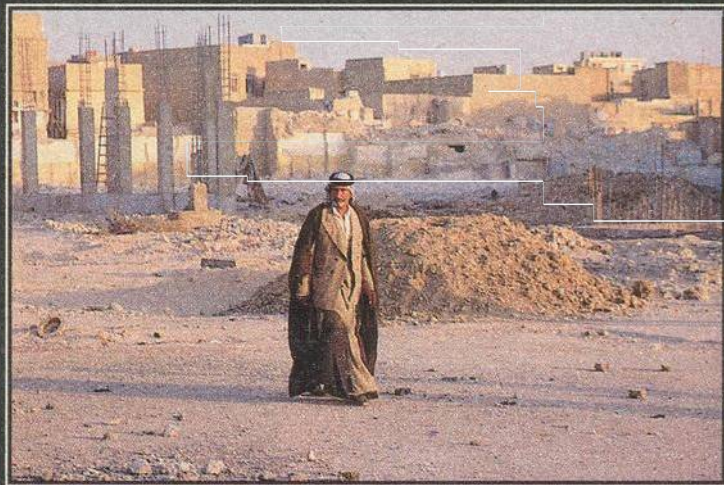


Foto IVAN BREZINA

Kašmír býval kdysi rájem na zemi, ale v současnosti se jedná z nejkrásnějších částí Indie zmitá v neviditelné válce. Mállokdo už dnes ví, kdo je v ní hodný a kdo je zlý, proč se zde vlastně desítky let střílí.

26



Foto JIŘÍ J. JURIK

Zhruba dvě stě dvacet českých rozhleden, s výjimkou kultovních míst, jako Blaník nebo Petřín, stojí většinou v bývalém sudetském pohraničí. Stavěly je nejčastěji zkrášlovací a turistické spolky jako výraz životního stylu konce 19. století.

60



Foto JAN ŠIBÍK

„Hodně lidí má fotografii jako hobby, ale pro mě je fotografie jako životní náplň. A mým hobby – ne, to je příliš slabé: mou vášní jsou ryby,“ říká Tono Stano, jeden z nejznámějších představitelů takzvané nové vlny slovenské fotografie.

18



Foto JAN ŠIBÍK

Kosmetika byla v Čechách v posledních padesáti letech považována za buržoazní přežitek. Dnes jsou kosmetické služby přirozenou součástí životního stylu. A prosperující živnosti. Často ale bez ohledu na kvalitu.

30