

X

## REFLEX

Na titulku herec  
VLADIMÍR MAREK  
Foto DAVID KRAUS

- 3 PŘED 168 HODINAMI  
4 ZELENÝ RAOUL 294  
6 REPORTÁŽ  
**KOLÁŽ**  
(Jiří X. Doležal)  
10 OTAZNÍK  
**BYL LECH WAŁĘSA  
AGENT „BOLEK“?**  
(Pavel Žáček)  
12 REFLEXE  
16 MÉDIA  
18 ROZHOVOR  
**PROHRA JE TAKY ŘEŠENÍ**  
(Honza Dědek)  
22 PŘÍBĚH  
**BĚH NA DLOUHÉ TRATI**  
(Jan Zvelebil)  
24 REPORTÁŽ  
**PAN POPPER  
BY MĚL RADOST**  
(Tomáš Feřtek)  
28 SONDA  
**DOBŘE JITRO, TADY VNITRO**  
(Jan Zvelebil)  
34 REVIEW  
36 STYL  
**PLNÝ PLYN**  
38 **JAK SE VIDÍ  
TEREZA BRDEČKOVÁ**  
(Hana Benešová)  
40 **DÁMSKÁ JÍZDA**  
41 **PÁNSKÁ JÍZDA**  
42 **INTERNET ♦ POČÍTAČE**  
44 **NA CESTÁCH**  
46 **FUTURUM**  
48 **MIMO**  
50 ROZHOVOR  
**NEKOMANDUJU!**  
(Marie Kulijevyčová)  
53 **DO ČERNEHO**  
54 **LABYRINT KULTURY**  
56 CAUSA  
**TOM WAITS**  
(Ondřej Bezr)  
60 **ODYSEA 2001**  
**ČLOVĚK A POLITIKA  
V ŘECKU A ŘÍMĚ**  
(Aleš Havlíček)  
64 **Ā PROPOS**  
**ZMÁČKNI, TÁHNI, CHYŤ!**  
(Jan Zvelebil)  
66 ZA 168 HODIN



Foto SPECTRUM PICTURES/REUTERS

**28** Ze při zásahu na protiglobalizační demonstraci během zasedání MMF v Seattlu bylo husto, si každý pamatuje, a obavy Pražanů před podobnými scénáři jsou proto oprávněné. Pátrání Jana Zvelebila po připravenosti policie přineslo překvapivá zjištění.

Říct o Tomu Waitsovi, že je rocker, lze pouze s tou výhradou, že lepší označení pro tohoto rozevlátého a všem hudebním i životním škatulkám unikajícího jurodivce nemáme. Z normálních vlastností ho zdobí jediná: pracovitost.

**56**

Foto KEYSTONE

**24**

Všechny komunity hledající alternativní život mimo městskou civilizaci, o nichž dosud Reflex psal, podlely přirozenému rozpadu. Po tom, proč se tak nestalo ve Volarech, pátral Tomáš Feřtek.

Foto PETR JEDINÁK

**38**

Tereza Brdečková je dcerou slavného otce. Celý život se však s tímto rekněm handicapem víc než úspěšně vyrovnává. Výčet jejích aktivit je dlouhý. Začíná literární tvorbou a končí výchovou dvou dcer.



Foto JAN ŠIBIK