

**3 Komentáře**

**6 Daniel Hope: Hudba má moc sblížit lidi (Markéta Vejvodová)**

Exkluzivní interview s houslistou, který pravdivost svého tvrzení dokazuje celému světu.

**12 Rozhovor s klavíristou Lukášem Vondráčkem – Z Bostonu do Prahy (Věroslav Němec)**

O cestě zázračného dítěte na pódium Carnegie Hall.

**16 Z nevydaných textů muzikologa Vladimíra Lébla (Anežka Polášková)**

Leoš Janáček a jeho ruské vášně.

**20 Houslista, violista a dirigent Julian Rachlin (Markéta Vejvodová)**

S mužem několika tváří o jejich proměňování, prolínání a vzájemném ovlivňování.

**22 Holešovské probouzení (Michaela Vostřelová)**

Po několika stoletích se na holešovský zámek vrací barokní hudba a vy můžete být u toho.

**24 FOK je krásný parník (Luboš Stehlík)**

S novým ředitelem Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK o nadějných vyhlídkách.

**26 Václav Neumann let sedmdesátých (Bohuslav Víték)**

Retrovýlet do zlatých časů české dirigentské taktovky.

**29 Verdi a Wagner – Paralelní životy IV (Vlasta Reittererová)**

„Reformátor a provokatér“ na straně jedné a „Sedlák ze Sant’Agaty“ na straně druhé.

**32 Matthias Goerne: Rád bych nastudoval Janáčkovu operu (Markéta Jůzová)**

Rozhovor s německým barytonistou, který před pár měsíci uchvátil české publikum.

**34 Wagner na světových audionosičích (Bohuslav Víték)**

Aneb jak k nám promlouvá skrze Karajana, Soltino nebo Barenboima.

**38 Jak se v Česku baletilo... (Jana Hošková)**

...v době romantismu.

**44 Kritiky**

**48 Svět opery**



6 12



20



26 55



**52 David Kollar: Jdu vlastní cestou (Peter Motyčka)**

Krátká procházka se slovenským kytaristou.

**54 Dhafer Youssef: Neuzavírám svůj hudební vesmír (Tomáš S. Polívka)**

S fenomenálním zpěvákem a hráčem na arabskou loutnu o jiných sférách hudby.

**55 Leszek Możdżer: Chopina s jazzem už nemíchám (Peter Motyčka)**

O jednom z hříchů mládí polského klavíristy.

**56 TFF Rudolstadt – ve zkratce kolem hudebního světa (Jiří Moravčík)**

Ohlédnutí za opulentní přehlídkou zvukných a zvucících jmen world music.

**58 Recenze**

**65 Infoservis**