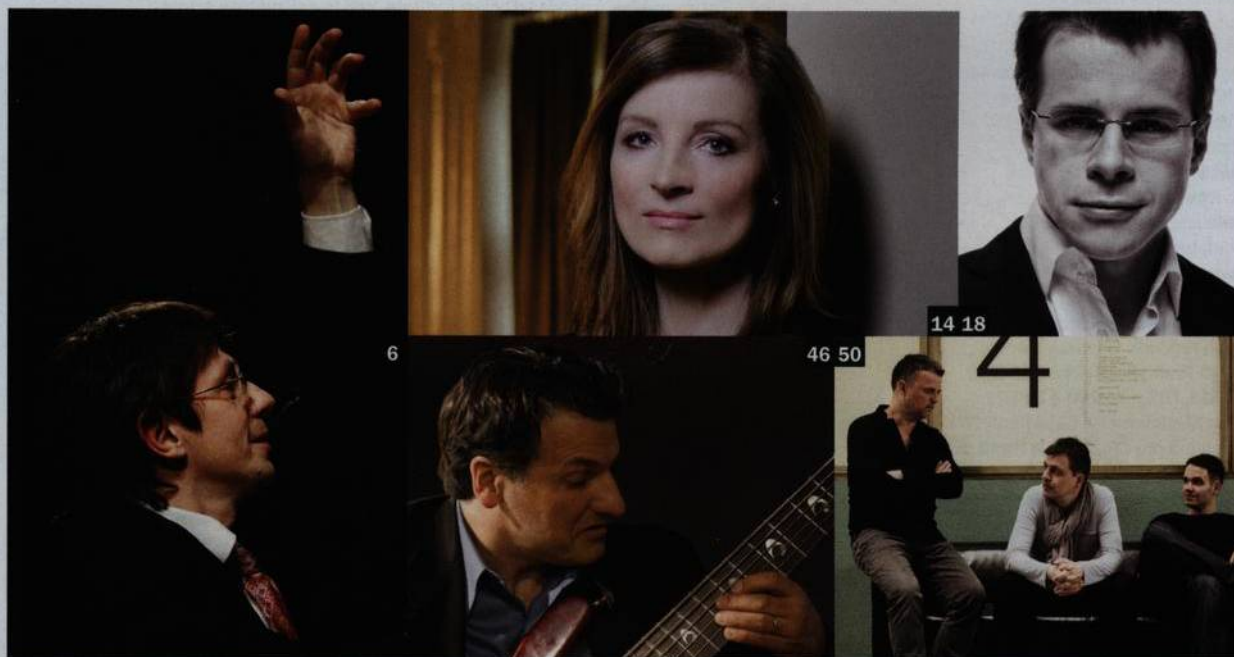


- 3 Glosa – komentář – Události**
- 6 Hvězdy barokní opery budou pro posluchače dobrodružstvím (Václav Kapsa)**  
Rozhovor s průvodcem po kouzelném světě staré hudby Václavem Luksem.
- 9 Jsme vděční za každý koncert, který potěší (Martin Prokeš)**  
Aneb o slastech a strastech ředitele regionálního festivalu.
- 10 Bez optimismu a víry ve změnu nelze hudbě pomáhat (Luboš Stehlík)**  
Vzkazuje předseda správní rady PKF – Prague Philharmonia Martin Klimpl.
- 12 Svátky hudby v Praze po dvaadvacáté (Jiří Táborský)**  
Bude se slavit, zpívat, hrát a pomáhat!
- 14 S ženskou elegancí v čele Filharmonie Brno (Jana Slimáčková)**  
Nová ředitelka FB Marie Kučerová o své tvrdohlavosti, novinkách filharmonie a chybějícím koncertním sále.
- 18 Jakub Hruša: Rád ve všem hledám balanc (Luboš Stehlík)**  
Říká šéfdirigent jubilující PKFKy a čerstvý otec dcery.
- 22 Verdi a Wagner – Paralelní životy V (Vlasta Reittererová)**  
„Při všech zmatcích a nesčetných odbočkách se Wagnerův život jeví jako obdivuhodná a organická jednota.“
- 26 Jak se v Česku baletilo (Jana Hošková)**  
Do nové společnosti.
- 30 Moravský podzim ve znamení jubileí a národních hudeb (Miloš Zapletal)**  
Po dvou letech opět na brněnských pódii nejen pro brněnské posluchače.
- 32 Komunikovat, poslouchat... a vyhnout se šuplíkům! (Michaela Vostřelová)**  
Ředitelka Janáčkovy konzervatoře v Ostravě Soňa Javůrková má ve svých názorech jasno.
- 34 Původní krása (Markéta Kozinová)**  
Festival Archaion Kallos odhaluje klenoty pravoslavné hudby.
- 40 Kritiky**
- 43 Svět opery**



- 46 John Patitucci: Se Shorterem jsme jedna rodina (Milan Tesař)**  
Interview s kontrabasistou, baskytaristou a duchovním v presbyteriánském kostele Johnem Patituccim.
- 48 Rokia Traoré: Mozart byl čistý griot (Jiří Moravčík, překlad Michal Černý)**  
Patří mezi neaktivnější komentátory dění v Mali, nedávno vydala nové album Beautiful Africa a svým vystoupením si získala české publikum na festivalu Colours od Ostrava.
- 50 Robert Balzar – Nový zvuk, nový cíl (Jan Mazura)**  
„Nejvíc se člověk zkrátka naučí z toho, co si zjistí sám a je třeba říct, že je to dřina, která zabere hodně času.“
- 53 Recenze**
- 61 Infoservis**