

- 3 Komentáře**
- 6 Novodobá Siréna – Interview s Vivícou Genaux (Giovanni Andrea Sechi)**
Koloraturní mezzosopranistka vábí svým hlasem celý svět a chystá se i na Prahu!
- 10 Allegro Abbado (Ivan Žáček)**
Život a odchod velikána.
- 14 MTT počtvrté na Pražském jaru (Petr Veber)**
Michael Tilson Thomas, San Francisco Symphony a jejich krásný duch.
- 16 Janáčkova (kompoziční) škola / část třetí (Miloš Zapletal)**
Vždy za pravdou v životě i umění, tentokrát s Břetislavem Bakalou, Pavlem Haasem nebo Josefem Blatným.
- 18 Metafora věčného koloběhu života (Markéta Jůzová)**
O připravované a dychtivě vyhlášené premiéře opery Příhody lišky Bystroušky v ND s jejím režisérem Ondřejem Havelkou.
- 22 A ti druzí... Rok české hudby 2014 (Vlasta Reittererová)**
Václav Holzknecht (1904–1988) a Mirko Očadlík (1904–1964)
- 25 Ze vzpomínek Josefa Hály / část první (Petr Kadlec)**
Být kladně zasažen...
- 28 Hudební vesmír Helmutha Rillinga (Lucie Maňourová)**
Prodchnutý hudbou Johanna Sebastiana Bacha.
- 30 Gábor Boldoczki: Mám rád pestrý repertoár (Mirka Zemanová)**
S maďarským trumpetistou o spolupráci s Filharmonii Brno, maďarském hudebním školství a novém albu Tromba veneziana.
- 32 Balet Národního divadla je univerzální soubor, což ve světě není úplně běžné (Markéta Jůzová)**
Rozhovor s Petrem Zuskou, choreografem, uměleckým ředitelem baletu ND a od ledna již bývalým tanečníkem.
- 35 Tréma a strach z veřejného vystupování (Cyril Kubiš)**
Jak s trémou úspěšně bojovat?
- 38 Svět hudby pro ně znamená mnoho – někdy dokonce všechno (Michaela Vostřelová)**
S Naděždou Ostránskou, ředitelkou Konzervatoře Jana Deyla a střední školy pro zrakově postižené.
- 41 Panna – žena – babice (Marcela Benoniová)**
Aneb jak žiji v dnešním světě ženy?
- 42 Kritiky**
- 45 Svět opery**



- 48 Tiburtina (Tomáš S. Polívka)**
Tma a víchřice na středověkém hradě.
- 52 Kurt Elling: Sólista je jako skladatel (Milan Tesař)**
Interview s jedním z nejlepších jazzových zpěváků současnosti.
- 54 Hadrien Feraud: Zawinulova tvorba nemá konkurenci (Daniel Hever ml.)**
Světový baskytarista se snaží dělat hudbu sofistikovaně.
- 56 Recenze**
- 66 Infoservis**