

- 3 Skutečná hloubka citu zůstala v hudbě (Marcela Benoniová)**
Česká baletní symfonie II. a v ní žal a bolest i guru z negramotné hmoty.
- 6 Testamentum Jana Nováka (Eva Nachmilnerová)**
O novém CD Martinů Voices se sbormistrem Lukášem Vasilkem.
- 10 Jan Novák (Martin Flašar)**
Cizinec ve vlastní zemi.
- 13 Lhostejnost, seznamy i konflikty (Boris Klepal)**
Festival současné opery v Ostravě.
- 16 Hvězdný prach nad Litomyšlí (Michaela Vostřelová)**
Operní festival Smetanova Litomyšl letos v zámku, podzámčí i na zahradě.
- 18 Andrew Davis o Dvořákově, české hudbě a holdu Janáčkově (Klára Moldová)**
Šéfdirigent a hudební ředitel Lyric Opera of Chicago, česká hudba a nakažlivý smích.
- 22 Příběhy předmětů z Muzea Antonína Dvořáka 2 (Eva Velická)**
Antonín Dvořák a životní styl.
- 26 A ti druzí... Rok české hudby 2014 (Vlasta Reittererová)**
Gottliebové, Hofman, Muzika, Tröster
- 30 Tango – umění v hudbě i v tanci (Michaela Vostřelová)**
O smyslnosti, vášni a létajících kudlách v Piazzolově hudbě s akordeonistou Ladislavem Horákem.
- 34 Street classical music (Luboš Stehlík)**
Klasika na nejvyšší úrovni s teniskami na nohou.
- 38 Sezona příběhů FOK (Martin Rudovský)**
Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK se příští sezonu dohraje úctyhodného 80. výročí založení.
- 40 Kritiky**
- 45 Svět opery**



- 48 Guillaume Perret – Jazz na červenou (Jiří Moravčík)**
Šokující hudba francouzského saxofonisty. Nemá znásilňovat hudbu, ale brutálně potěšit posluchače.
- 50 Larry Goldings: Na počátku byla šťastná náhoda (Milan Tesař)**
S americkým varhaníkem o demokracii a rozdílech mezi evropským a americkým jazzem.
- 52 Nastaly „zlaté časy“ jazzových reedic? (Tomáš S. Polívka)**
CD is not dead!
- 54 Recenze**