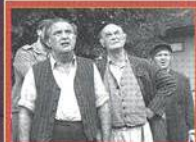


DEN SEDMÝ, OSMÁ NOC

Den sedmý, osmá noc je tragická fraška, dílo nabitě symboly. Jednoduché a zároveň velmi složité, opírající se o biblická podobení, absurdní drama i o kafkovské vidění světa. Podle autora scénáře je „filmovou metaforou o tom, co dovede udělat panika strachu a úzkosti, zmocní-li se lidí ve vesnici, kde jeden druhého zná...“ Příběh se odehrává v průběhu čtyřadvaceti hodin v malé vsi, do níž zavítá herecká skupina s pašijovými výjevy. Pod vlivem nevyjasněných příznaků nebezpečí a ohrožení reagují obyvatelé na události nepřiměřeným způsobem, podmíněným jejich charakterovými vlastnostmi, malovérností, egoismem i stádním pudem. Tvůrce nešetří nikoho. Obnažují až na dřeň malost a krutost. Právě to, spolu s jasnými náznaky souvislostí se srpnovou okupací 1968, vedlo k uzavření filmu na 20 let do trezoru.



Hrají: Jan Kačer, Bohumil Šmída, Jan Libáček, Květa Fialová, Josef Bech, Bohumil Švarc, Luba Škofepová, Josef Němeček, Vladimír Jedináček, Jaroslav Wágner-Hlenka, Jana Marková, Václav Špidla, Vladimír Ptáček, Eva Řepková, Václav Trégl, Jaroslav Mareš, Jiří Hálek, Ilina Divišková

Námět: Zdeněk Mahler, Ewald Schorm **Scénář:** Zdeněk Mahler **Režisér:** Karel Lier **Kamera:** Václav Hanuš **Hudba:** Jan Klusák **Režie:** Ewald Schorm

SPECIÁLNÍ BONUSY

- Filmografie
- Fotogalerie
- Rozhovory (Jan Kačer, Jan Klusák, Květa Fialová)

Distribuce: Bontonfilm a.s., Nádražní 23/344 / Bozděchova 2, 151 34 Praha 5
Tel.: 257 415 111-2, fax: 257 415 113, www.bontonfilm.cz



4:3
PAL



ZVUK:

český



2.0

Cinema.cz
online filmové ústředí

TITULKY:

české

CENTRUM
ČESKÉHO VIDEO

BONTON
ATELJÉRY ZLÍN

BONTON
FILM

ČR, 1969/1990, 103 min., ČB

© 1969 Státní fond České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie
Od r. 2008 distribuováno na základě licence poskytnuté prostřednictvím společnosti
Ateliéry Bonton Zlín a.s., Vodičkova 38, 110 00 Praha 1

Upozornění: Projekt filmu zaznamenaného na tomto DVD je povoleno pouze pro domácí použití. Toto omezení vylučuje použití tohoto DVD k jakémukoli veřejné produkci, k výrobě kopií, pronájmu, půjčování neoprávněnými osobami, televiznímu šíření, prodeji apod. Porušení autorských práv nebo jejich částí může být stíháno podle občanského a trestního práva.

OSA

DVD
VIDEO

