

REFLEX X 23

OBSAH

Na titulu herečka
Kateřina Winterová
Foto DAVID KRAUS

- 3 PŘED 168 HODINAMI
- 4 ZELENÝ RAOUL 230
- 6 CESTY
 - TI, KTERÉ POTKÁM CESTOU
(Jiří X. Doležal)
- 12 REFLEXE
- 16 MÉDIA
- 20 OTAZNÍK
 - REVOLUCE ČERVENÝCH ORLŮ
(Tomáš Vlach)
- 22 ROZHOVOR
 - VSTOUPIT DO OBRAZU
(Petr Volf)
- 28 REPORTÁŽ
 - LIDICKÉ PAMPOLIŠKY
(Pavel Kovář)
- 32 SVĚT ♦ MEZI DIVOCHY
(Petr Volf)
- 40 REVIEW
- 44 STYL REFLEXE X
PLNÝ PLYN
- 46 JAK SE VIDÍ ♦ KAREL HOLAS
(Milan Tesař)
- 48 DÁMSKÁ JÍZDA
- 49 PÁNSKÁ JÍZDA

- 50 INTERNET ♦ POČÍTAČE
- 52 DOMA
- 53 NA CESTÁCH
- 54 VIZITA ♦ ZJIŠŤOVÁNÍ
SLUCHOVÝCH VAD U DĚTÍ
(Milan Lašfovka)
- 56 FUTURUM
- 58 SVĚTÁCI ♦ NA TATAMI
(Petr Chlumský)
- 60 OSOBNOST
 - LETÍM – A TO JE NEJVÍC
(Milan Tesař)
- 63 LABYRINT KULTURY
- 66 CAUSA
 - RUDOLF SCHUSTER
(Andrej Bán)
- 70 PROBLÉM
 - NECHCI EMIGROVAT
(Olga Myslivečková)
- 72 NA VLASTNÍ KŮŽI
 - TÝDEN ZA KATEDROU
(Tomáš Feřtek)
- 76 HISTORIE ♦ VÁLKA
O DĚDICTVÍ ŠPANĚLSKÉ
(Pavel Bělina)
- 80 Ā PROPOS
 - ZELENÝ RAOUL OSOBNĚ
(Jiří X. Doležal)
- 82 ZA 168 HODIN

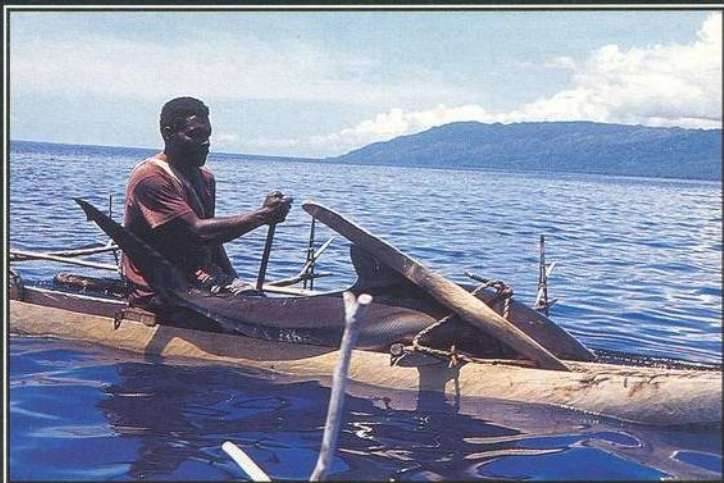


Foto BARBORA ŠLAPETOVA

Na sever od Austrálie leží Papua-Nová Guinea, kam se mezi civilizací nenaleptané divočky vydala malířka Barbora Šlapetová. S kamarádem Lukášem Rittsteinem je pozorovala a fotila při lovu, jenž pro ně znamená život.

32



Foto LUBOŠ HRIVNÁK

Slovenský prezident Rudolf Schuster (na snímku se synem Petrem) v sobě symbolicky pojí komunistickou minulost, transformační současnost a evropskou budoucnost. I proto v nedávných volbách porazil Vladimíra Mečiara.

66



Foto PETR JEDINÁK

Theodor Pištěk proslul především jako filmový výtvarník. Za Formanova Amadea získal Oscara. Málokdo však o tomhle synovi slavných rodičů ví, že ruch natáčení vyvažuje tichem malířského ateliéru.

22



Foto JIŘÍ X. DOLEŽAL

Ve Zlíně měli štěstí. Ti, kdo na místním zámku navštívili vernisáž výstavy originálů comicsů Zelený Raoul, je jako první spatřili na vlastní oči. Mimoszemšťan se choval asimilovaně: kouřil startky, hovořil s děvčaty a nakonec šel na pivo.

80