

# REFLE **X** 25

## O B S A H

Na titulu kresba Káji Saudka

3 PŘED 168 HODINAMI

4 COMICS

**ZELENÝ RAOUL 232**

6 UDÁLOST

**ODCHOD PANA JEŽKA**

(Tomáš Baldýnský)

10 OTAZNÍK

**ČESKÁ CESTA PRIVATIZACE**

(Marek Loužek)

12 REFLEXE

16 MÉDIA

17 KRÍŽOVKA

18 ROZHOVOR

**JSEM SOCIALISTICKÝ**

**REALISTA**

(Petr Volf)

22 REPORTÁŽ

**MÍSTO SKALPELŮ LOPATY**

(Šárka Kuchtová)

26 PROBLÉM

**ŠKOLA, ZÁKLAD**

**BEZ ŽIVOTA**

(Tomáš Feřtek)

32 REVIEW

36 **STYL REFLE X**

**PLNÝ PLYN**

38 **JAK SE VIDÍ**

**KLÁRA NADEMLÝNSKÁ**

(Helena Žáčková)

40 **DÁMSKÁ JÍZDA**

41 **PÁNSKÁ JÍZDA**

42 **INTERNET ♦ POČÍTAČE**

44 **DOMA**

45 **NA CESTÁCH**

46 **VIZITA**

**SPERMABANKA**

(Karel Řežábek)

48 **FUTURUM**

49 **SVĚTÁCI**

**U ROZVODU**

(Jiří Hubínek)

50 **OSOBNOST**

**AGNIESZKA, AGNIESZKA**

(Andrej Bán)

53 **LABYRINT KULTURY**

56 **CAUSA**

**ALOJZ LORENC**

(Pavel Žáček)

60 **HISTORIE**

**SLÁVA BAROKNÍ ČECHIE**

(Vít Vlnas)

64 **À PROPOS ♦ ŽLUTĚ**

(Tomáš Feřtek)

66 **ZA 168 HODIN**



Foto PETR JEDINÁK

Přední česká módní návrhářka Klára Nademlynská začínala v osmnácti sice v Paříži, ale jako emigrantka, bez znalosti prostředí a jazyka. Dnes už působí přes rok zase v Praze, leč stále vyznačuje kouzlo Pařížanky.

**38**



Foto ANDREJ BÁN

Polská režisérka Agnieszka Hollandová sice žije v Los Angeles, ale filmy, kterými se po odchodu z rodné země proslavila, jsou jasně středoevropské. Ani ten, který právě točí na Slovensku, nebude jiný.

**50**



Foto PETR JEDINÁK

Ač i v minulosti reforma stíhala reformu, česká škola zůstává základem bez života. Na pořadu je další reforma a vpadá to, že se konečně něco stane. Naději skýtá dříve nebývalá pestrost nabídky.

**26**



Foto PETR JEDINÁK

Poslední předlistopadový šéf StB generál Alojz Lorenc, byl sice souzen, ale brány věznic se za ním nikdy nezavřely. Otázka spíš zní, zda se jeho bezpečnostní dráha opravdu skončila.

**56**