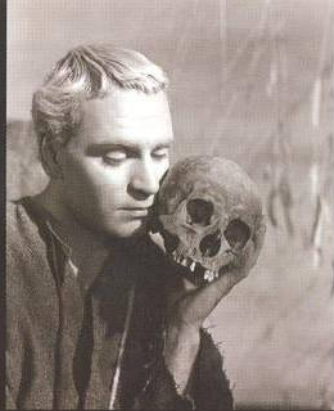


# Hamlet

Der König von Dänemark ist tot. Als Geist erscheint er seinem Sohn Hamlet (Laurence Olivier) und enthüllt ihm, sein Bruder Claudius habe ihn mit Gift ums Leben gebracht, und dafür fordert der König blutige Rache. Verstört durch die Erscheinung verspricht Hamlet, den Onkel zu töten. Voller Schwermut und Skepsis zögert er jedoch die Tat hinaus.

Shakespeares Tragödie vom Dänenprinzen, der die Ermordung seines Vaters rächt, in einer Fassung, die durch die ausgewogene Verbindung bühngemäßer Stilisierung und filmischer Aufbereitung der Handlung besticht. Oliviers in einer monumentalen, beklemmend fotografierten Kulisse angesiedelte Version ist darstellerisch faszinierend und in ihrer psychoanalytischen Deutung interessant, auch wenn diese Interpretation einige der Vorlage nicht unbedingt entsprechende Eigenwilligkeiten aufweist. Künstlerisch einer der wageutigsten und imposantesten Adaptionen des Stoffes. Vgl. neben anderen titelgleichen Verfilmungen auch „Der Rest ist Schweigen“ von Helmut Käutner und Aki Kaurismäkis „Hamlet Goes Business“.



**REGISSEUR:** LAURENCE OLIVIER - **PRODUZENT(EN):** LAURENCE OLIVIER, FILIPPO DEL GIUDICE - **DREHBUCH:** LAURENCE OLIVIER, ALAN DENT  
**FILMMUSIK:** WILLIAM WALTON - **KAMERA:** DESMOND DICKINSON  
**SPEZIALEFFEKTE:** PAUL SHERRIFF, HENRY HARRIS, JACK WHITEHEAD, S. ELGA CRANSRON - **AUSSTATTUNG:** ROGER K. FURSE, CARMEN DILLON  
**KOSTÜME:** ROGER K. FURSE - **TON:** JOHN MITCHELL, L. E.  
**PRODUKTIONSFIRMA:** TWO CITIES - 4 x OSCAR® UND 3 NOMINIERUNGEN

Diese DVD darf nur privat vorgeführt werden. Zuwiderhandlungen werden zivil- und strafrechtlich verfolgt. Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten. Kein(e) unerlaubte(r) Vervielfältigung, Vermietung, Verleih, öffentliche Aufführung und Sendung! All trademarks and logos are protected. Made in EU 2004

Großbritannien, 1948

Länge: 150 min

Tonformat: Dolby Digital 2.0

Bildformat: PAL / 4:3 / SW



Freigegeben  
ab 12 Jahren  
gemäß § 14  
JuSchG  
FSK



MAGIC  
VIDEO

