

REFLEX X 4

O B S A H

Na titulní straně
režisér PETR LÉBL
Foto DAVID KRAUS

3 PŘED 168 HODINAMI
4 COMICS

ZELENÝ RAOUL 159
NEKONEČNÝ PŘÍBĚH
ČESKÉ REPUBLIKY

6 DEMONSTRACE
ARNIE SEJMUL KOSMÁKA
(Jiří X. Doležal)

10 OTAZNÍK
PROFESIONÁLNÍ RODINA
(Martina Coufalová)

12 REFLEXE
16 ROZHOVOR
FANTÓM TRAPNOSTI
(Radka Prchalová)

20 PROBLÉM
ZÁMEČKY
(Martina Coufalová)

24 TEST
25 KŘÍŽOVKA
26 SONDA
VÝCHOVA KE SVOBODĚ
(Tomáš Feřtek)

32 REVIEW
Rediguje Milada Pokorná

36 **STYL REFLEX X**
PLNÝ PLYN

38 **KDO JE CO** ♦ **IVO ŽELEZNÝ**
(Martina Coufalová)

40 **DÁMSKÁ JÍZDA**

41 **PÁNSKÁ JÍZDA**

42 **POČÍTAČE**

43 **INTERNET**

44 **NA LAČNO**

45 **CESTOVÁNÍ**

46 **TREND**
MÁG MAGISTRETTI
(Michaela Kádnerová)

48 **FUTURUM**

50 **FENOMÉN**
ŽENSKÉ BRÝLE
(Andrej Bán)

53 **DO ČERNÉHO**

54 **LABYRINT KULTURY**

56 **CAUSA**
AUGUSTO PINOCHET
(Petr Pešek)

60 **OSUDOVÉ OSMÍČKY**
POSLEDNÍ CESTA KARLA IV.
(Petr Čornej)

64 **À PROPOS** ♦ **NENÁPADNÝ**
PŮVAB MATTONI
(Marta Fenclová)

66 **ZA 168 HODIN**



Foto PETR J

Za osm let vývoje polistopadového školství se v nabídce různých alternativ pevněji uchytila jediná netradiční pedagogika – máme šest základních waldorfských škol. Splnily alespoň něco z toho, co ve svých počátcích slibovaly?

26



Foto ANDREJ BÁN

„Dnešní bílý, materiálně zabezpečený muž nemá vlastní problém. Kromě své sexuality a svého výdělku. Žena problém má. Žije ve světě, ve kterém je problémem ona sama,“ míní redaktorka feministického časopisu Jana Juráňová.

50



Foto PETR JEDINÁK

Hodí se snad jen jako kulisa do pohádek o strašidelných sídlech, protože princezny by nad nimi ohrnuly nos. Co? Zpusťlé zámečky a panské dvory, které bývaly režim odsoudil k zániku a ani dnes nikdo nemá snahu proti tomu něco udělat.

20



Foto SYGMA

Augusto Pinochet je jednou z nejkontroverznějších osobností a již za svého života se stal předmětem sporů především kvůli krvavému převratu v roce 1973. Byla by však falešná představa, že chilský lid ve své většině Pinocheta nenávidí.

56