

# REFLEX **X** 23

## O B S A H

Na titulu výtvarnice a hudebnice  
Lucie Symbodová  
Foto **PŘEMEK POVOLNÝ**

**3 PŘED 168 HODINAMI**

**4 ZELENÝ RAOUL 178**  
**NEKONEČNÝ PŘÍBĚH**  
**ČESKÉ REPUBLIKY**

**6 PROBLÉM**  
**ZEĎ: ANO, ANO! NE, NE!**  
(Tomáš Feřtek)

**12 REFLEXE**

**18 OTAZNÍK**  
**KOMUNIKUJÍCÍ MĚSTO**  
(Martina Coufalová)

**20 ROZHOVOR**  
**ČTRNÁCT DNŮ BEZ ČÍŠNÍKA**  
(Milan Tesař)

**24 REPORTÁŽ**  
**SLUNEČNÍ MĚSTO**  
(Michal Novotný)

**28 KŘÍŽOVKA**  
**30 PORTRÉT ♦ MUSLIMKA**  
(Martina Coufalová)

**32 POLITIKA**  
**PROČ JSEM, KÝM JSEM**  
(Miloš Čermák)

**40 REVIEW**

**44 STYL REFLEX**  
**PLNÝ PLYN**

**46 KDO JE CO**  
**JAROMÍR ZELENKA**  
(Jiří Rulf)

**48 DÁMSKÁ JÍZDA**

**49 PÁNSKÁ JÍZDA**

**50 POČÍTAČE ♦ INTERNET**

**52 NA LAČNO**

**53 CESTOVÁNÍ**

**54 TREND ♦ AALTŮV ROK**  
(Michaela Kádnerová)

**56 FUTURUM**

**58 GOLF**

**60 OSOBNOST ♦ POLÁCI SE**  
**NESTYDÍ PODĚKOVAT**  
(Pavel Kovář)

**63 LABYRINT KULTURY**

**66 CAUSA ♦ JAN LIBIČEK**  
(Radka Prchalová)

**70 NA VLASTNÍ KŮŽI**  
**OBYČEJNÁ RŮŽE**  
(Jiří X. Doležal, Tomáš Feřtek)

**74 POP**

**POSLEDNÍ VTEŘINA SLÁVY**  
(Honza Dědek)

**76 HISTORIE ♦ ZALOŽENÍ**  
**HRADU KARLŠTEJNA**  
(Milena Bartlová)

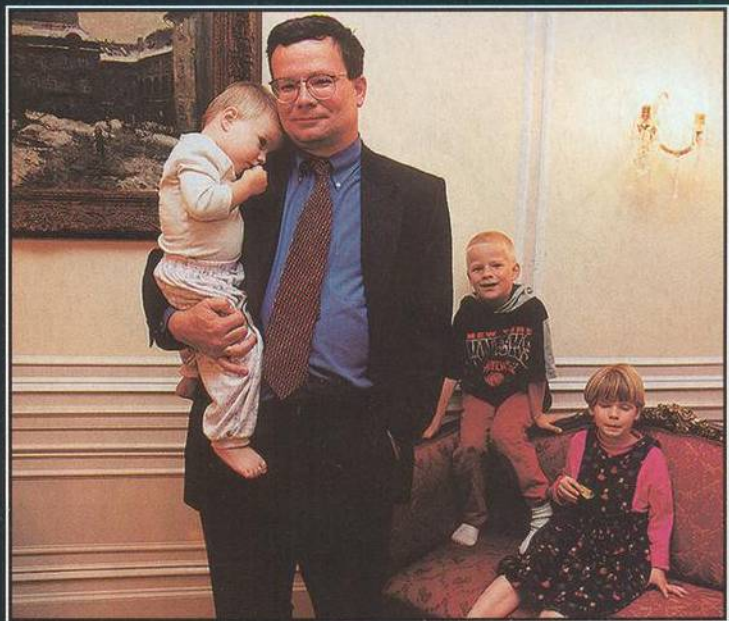
**80 Ā PROPOS ♦ PIKNIK**  
(Andrej Bán)

**82 ZA 168 HODIN**



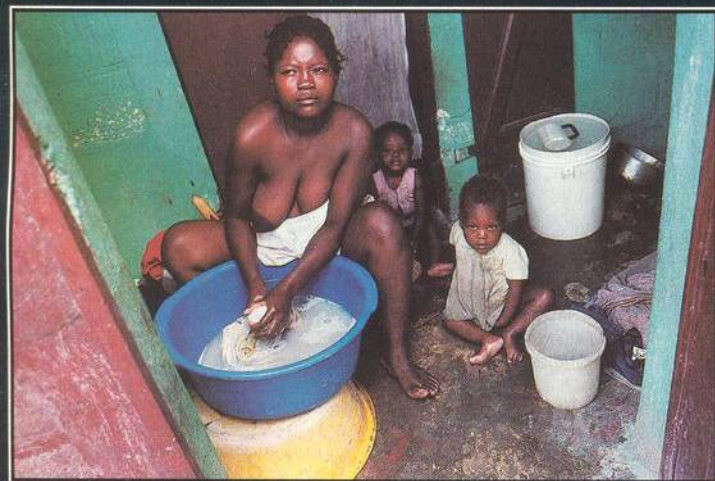
Volby se kvapem blíží, politici zaplňují televizní obrazovku v seriózních i značně obskurních pořadech a sociologické agentury se předhánějí v průzkumech. Jak však politici vidí sami sebe?

**32**



Velvyslanec České republiky ve Spojených státech Alexandr Vondra svou práci neglorifikuje. Je praktik, který za rok ve funkci objel dvacet amerických států. Střídá návštěvy Čechoameričanů s přednáškami na univerzitách.

**60**



Nejhorší slum na západní polokouli navštívil Michal Novotný a Honza Šibík. Aby to vůbec přežili, museli si na okraji haitského hlavního města Port-au-Prince najmout Alexe, chlapíka, který se zde vyzná a umí zjednat pořádek.

**24**



Herec Jan Libiček hrál v desítkách komedií. Vždy šlo o menší role, které mnoho šancí neskýtaly. Přesto si jeho herectví pamatuje každý, kdo viděl byt jen jediný film s ním. Byl navíc skvělým divadelním hercem.

**66**