

20 Neodmyslitelnou součástí každého začátku nového ročníku Rock & Popu se stal přehled hudebního dění v předcházejícím roce jménem **Události (bez komentáře)**.

30 Tahle rubrika je tu pro vás, vaše dopisy, názory, dotazy a naše odpovědi i v tomto roce. Tentokrát je tu ale redaktorská anketa. Od příštího čísla bude její novou součástí i hodnocení přechozího R&P z pera vás i od profesionálů. **On line**.

36 Rozhovorem se 'stárnoucím mladíkem' McCluskeym z **OMD** nemohl dělat nikdo jiný než 'mladý stařec', tedy Honza Dědek.

37 Pověstmi o využívání temných sil a magických tajemství opředení **TOOL** jsou tu s novou deskou. Do jejich černých amerických mūr se nořila Veronika Handlířová.

38 O mnoho pozitivnější přístup mají **HERE**. Nenápadní vyškvestí mladíci nenápadně uspěli v cizině a bez toho, aby se někam cpali, jsou jejich řídká živá vystoupení maximálně navštěvovaná. Tématem našeho rozhovoru tudíž nebyla jen hudba Here na nové desce, ale i další aktivity kapely.

39 Rubrika Tipy & typy nezmizela ani letos. Představí vám mj. **KRUCIPŮSK**, ale čekají na vás i telegrafické zprávy z dění na domácí scéně.

42 Ukázka z knihy, kterou napsal **LOU REED** a vychází i u nás, čeká na vaše přečtení.

44 Koncert **JOHNA CALEA** v prosinci '96 v Praze bohužel odpadl (hm, pátek třináctého...), ale můžete si přečíst alespoň interview, které jsme s ním pořídili.

46 Objektem dalšího z našich rozhovorů se stal **ALAN WHITE**, už od roku 1972 bubnující v **YES**.

48 **TORNÁDO LUE** se rozpadají! Po tom co, jak a proč hráli, se ptala Veronika Handlířová.

48 **SER UN PEYJALERO** už jsou taky hudební historie, ale kontinuita tu je: vítějte v hudbě jejich nástupce **MARE NIGRUM**.

50 **LIFE AFTER LIFE** (seskupení kolem Ernouše Šedivého) přijeli z USA a berou Čechy útokem.

53 Rubrika **Křížový výslech** se vrací na naše stránky. V palbě otázek redaktorů R&P se tentokrát octl předchozím křtem nového alba poněkud znavený **ONDŘEJ HEJMA**.

56 Režisér **JULIAN TEMPLE** není v hudbě žádným nováčkem. O tom, jaké všelijaké klipy, dokumenty a filmy dělal, s ním hovořil Jiří Novák.

57 Zapomenutí nezapomenutelní. Volné pokračování naší rubriky ukončené v posledním loňském čísle. Prostor pro ty, jimž byly telegrafické zmínky v Galerii příliš těsné a o jejichž tvorbě byste se měli dovědět víc, i když nejsou na vrcholcích hitparád. V tomto čísle se dozvíte, co znamenali **FREE**.

57 Tentokrát je největší R&P interview věnováno **MAGOROVI JIROUSOVI**. A i do budoucna se chceme věnovat

lidem, jejichž život zásadním způsobem poznamenal rock'n'roll.

64 Seriál **Bigbítové šlápoty**, respektive jeho třináctý díl, se mj. zabývá vlivem The Shadows na českou hudbu.

66 **Uši**. Také rubrika, kterou už znáte. V tomto R&P si přečtete, jak to slyšel Milan Páeš z Indies Records.

68 **PHIL COLLINS**. Velký článek věnovaný tváři z obálky vás čeká právě tady.

72 To, že **LUCIE** končí, samozřejmě nebyla pravda. V listopadu 1996 jí vyšla další deska, a to jsme nemohli nechat bez povšimnutí.

74 **MIDNIGHT OIL**. Biografie a čerstvé interview. Co víc chtít?

75 Protože se snažíme mapovat všechny žánry moderní muziky, nemůžeme zapomenout na hiphop. Zde si počtete o **DR.DRE**, slavném labelu Death Row a spoustě dalších věcí.

78 **PRIESSNITZ**. Že to není jen zkrácené označení pro způsob léčby, ale i kapela, už nejspíš víte. O **Seanci**, jejich nové desce, ale možná ne. Napravte to s Radkem Diestlerem.

80 **NARVAN** aneb další rozhovor.

82 **BOO RADLEYS** jsou manekýni hluku a Radek Bureš s Vlastimilem Beránkem s nimi v Berlíně udělali interview.

84 **TERRORVISION** přijeli nakrátko do Prahy předskakovat Def Leppard a Martina Kotrbová toho využila, aby z nich vytáhla něco informací.

86 **World Music**, rubrika věnovaná hudbě, která nemá hranice, bude součástí našeho časopisu i v tomto roce.

88 Stejně tak **Trance & Dance**. Rozšířilo se, zbavělo a tato edice obsahuje materiály na téma **DAVE CLARKE, MARSHALL JEFFERSON, LIQUID HARMONY, 808 STATE**, plus hromadu zpráv a nové podrubriky.

93 Rubriku Live Special obývá koncert **KISS**.

94 A další koncerty: **808 STATE, SPOOKY, CHRIS CUTLER, SEPULTURA, NINJA TUNE NIGHT, DODGY, MIDNIGHT OIL...**

99 Loňský ročník Rock & Popu na téhle straně končil, letos tady ta správná legrace teprve začíná: **recenze** všeho, nač si vzpomenete, na pětadvaceti stránkách.

124 **Hitparád** také přibýlo. Přesvědčte se sami...

128 I v tomto čísle je prostor pro **řádkovou inzerci**. Prodávajte, kupujte, hledejte kontakty...

Připravujeme

Berlínský festival Mayday, Fiction Blind Guardian, Piráti 44, The Stranglers, Domáci kapela, No Doubt, Jaromír Nohavica, Bush, Jižní pól, Crash Test Dummies, vyhlášení čtenářské ankety a spoustu dalšího čtení i prohlížení

ROCK & POP

ÚPLNÝ PRŮVODCE MODERNÍ HUDBOU

ROČNÍK VIII, číslo 1/159

Vydává: ROCK &... s.r.o.

v nakladatelství MUZIKUS

ADRESA REDAKCE: Přístavní 16, 170 00 Praha 7

TELEFON A FAX: 02/66 71 23 28

ŠÉFREDAKTOR: Vojtěch Lindaur

ZÁSTUPCE ŠÉFREDAKTORA: Petr Korál

EDITOR: Jan I. Wünsch

MANAŽER: Aleš Králík

OBRAZOVÝ REDAKTOR: Daniel Vojtíšek

GRAFICI: Barbora Těšínská, Zuzana Michálková

REDAKCE: Ondřej Bezr (LIVE), Honza Dědek

(RECENZE), Jana Kománková (PELME, TRANCE &

DANCE), Martina Kotrbová (ROCK & TOP),

Radek Diestler (ON-LINE)

FOTOGRAF: Martin Siebert

STÁLÍ SPOLUPRACOVNÍCI: D.A. Rodriguez,

Líbor Lisý, Veronika Handlířová, Radek Bureš, Miloš

Latišlav, Marek Kukla, Jan Sobotka, Petr Dorůžka, Aleš

Opekar, Jiří Novák (FILM & VIDEO), Honza Babka,

Bohouš Němec

EKONOM: Leoš Kofroň

SEKRETARIÁT: Denisa

INZERCE: Objeďáváte přímo v redakci

ROCK & POP - Aleš Králík, Denisa

SAZBA: DTP ROCK &...

OSVIT: Andula v.o.s.

TISK: UNI GRAFIA a.s., Praha

Vychází 1 x měsíčně.

Cena výtisku 49.- Kč, pro předplatitele 42.- Kč,

cena v SR 59.- Sk

Uzávěrka tohoto čísla 20. prosince 1996

ROZŠIŘUJE: PNS, MEDIAPRINT KAPA, TRANSPRESS

a další soukromí distributoři

PŘEDPLATNÉ & REKLAMACE: SEND,

Bohuslava ze Švamberka 4, 140 00, Praha 4,

telefon 42 97 906 - Předplatné ve Slovenské republice:

MEDIA PRINT KAPA, p.o.box 21, pošta 3, Vajnorská 137,

831 04, Bratislava, telefon 07/525 28 16, (18), (20)

Digitalizovaná verze časopisu Rock & Pop upravená

pro potřeby zrakově postižených je vydávána na BBS

České unie nevidomých a slabozrakých,

telefon 02/231 23 96, 231 54 76

Podávání novinových zásilek povoleno Ředitelstvím

pošt Praha, č.j. nov 5008/1994 ze dne 1.11. 1994

ISSN 0862-7533

Elektronickou podobu časopisu Rock & Pop zajišťuje

ami (Anna Magdalena s.r.o.)

tel./fax: 42-2-24 31 24 24

Home Page:

neoficiální: <http://www.vszbr.cz/~musil/rockpop>

<http://www.ami.cz/musicite/>

e-mail: muzikus@ami.cz

Toto číslo vyšlo za podpory MK ČR

POZOR!!!
NEPŘEHLÉDNĚTE !!!
POZOR!!!

V rámci změn v našem časopise (doutáme, že pozitivních) nabízíme zájemcům **KOMPLETNÍ JMENNÝ REJSTŘÍK VŠECH DOSUD VYDANÝCH ČÍSEL R&P.**

Pokud nám napíšete do redakce (a do obálky vložíte ústřížek složenky na částku 50.- Kč, zaslaných na naši adresu), můžete tento rejstřík dostat buď v tištěné podobě (32 stran) nebo na disketě formátu 3,5, v textovém editoru Word pro Windows. Nezapomeňte do Zprávy pro příjemce uvést, kterou z uvedených verzí požadujete!

POZOR!!!
NEPŘEHLÉDNĚTE !!!
POZOR!!!