



NA TITULNÍ STRANĚ POSTŘELENY IRÁČAN V BAGDÁDU. FOTO JAN ŠIBÍK

REFLEX

3 VY-MY

4 ZELENÝ RAOUL 432

6 REPORTÁŽ → ZÁZRAK ŠKONČIL

■ MICHAL KOMÁREK

8 OTAZNÍK → HAM PŘIVEDE SVĚT
AMERICKÁ FANTAZIE?

■ DAN HRUBÝ

10 REFLEXE

18 MÉDIA

20 ROZHOVOR → ZAHÁZAT SÁM SEBE

■ HONZA DĚDEK

26 REPORTÁŽ → HORNÍCI NA VYMĚŘENÍ

■ TEREZA ČAPKOVÁ

30 HŘÍŽOVKA

32 FOTOREPORTÁŽ → OKUPACE IRÁHU

■ JAN ŠIBÍK

EXTRA PŘÍLOHA → HLADINA ADRENALINU

■ PETR VOLF

43 PROBLÉM → PŘEŽIJÍ NEMOCNICE
PROMĚNU NA AKCIOVKY?

■ MICHAL KOMÁREK

44 BAR → NA PLNÝ PLYN

46 BAR → INTERNET

48 BAR → VĚDA

50 NA YANDRU → V RIZE

52 POLITIKA → MUŽ V POZADÍ

■ BOHUMIL PEČINKA

LABYRINT KULTURY

55 DO ČERNÉHO

56 FILM

57 TELEVIZE/VIDEO

58 VÝTVARNÉ UMĚNÍ

59 LITERATURA

60 DIVADLO

61 HUDBA

62 BPM

63 TEST → VÍTE, ČÍM SE OD SEBE LIŠÍ ...

64 CAUSA → REINALDO ARENAS

■ STANISLAV ŠKODA

68 SPORT → MÍČ JE SVĚT

■ HANA BENEŠOVÁ

70 FENOMÉN → POROD KOLODĚJE

■ MILAN TESAŘ

76 GENIUS LOCI → GREENWICH VILLAGE

■ PETR FANTYS

80 À PROPOS

→ VILLERSOVA PORTRÉTNÍ LEHCE

■ PETR VOLF

82 NA SPADNUTÍ

32 OKUPACE IRÁHU

Saddámův režim se zhroutil. Iráčané rabují, všechno se může hodit, zbraně především. Jan Šibík na cestě z Umm Kasru do Bagdádu a odtud do dalších měst zachytil padající Husajnovy sochy, přeplněné nemocnice i protiamericky naladěné Iráčany.



FOTO JAN ŠIBÍK

EXTRA - HLADINA ADRENALINU

Pavel Lichtág suverénně jezdí na extrémně divoké vodě. Jeho adrenalinoví kolegové se věnují kitesurfingu, dělají neuvěřitelné kousky na kole, milují extrémní výšky nebo sjíždějí na snowboardu extrémní terény. Jsou závislí na adrenalinových sportech.

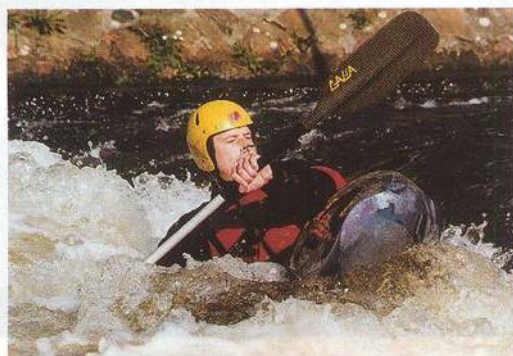


FOTO PETR HÁJEK

70 POROD KOLODĚJE

Zákulisí začátků vysílání Československé televize bylo často barvitější než samotný program. Nejúžasnější ale byla nová technika a první vyvolení, kteří ji využívali. Byli mezi nimi kameraman Eduard Landisch a Karel Pech, režisér první televizní inscenace.



FOTO DAVID KRAUS

76 GREENWICH VILLAGE

Kde hledat místo, do něhož se vtěslna historie americké kultury? Samozřejmě v newyorské „vesnici“ Greenwich. Vešli se sem postupně všichni, skuteční bohémové, imitátoři, ctihodní měšťané i evropští přistěhovalci. Skvělá náruč.



FOTO DAVID KRAUS