

REFLEX

NA TITULU MAĎARSKÝ HEREC JÁNOS BÁN. FOTO DAVID KRAUS

- 3 PŘED 168 HODINAMI
- 4 ZELENÝ RAOUL 340
- 6 REPORTÁŽ MEZI MEJDANEM A UMĚNÍM (HONZA DĚDEK)

Kinská, Kingsley, Kusturica ... Ale taky stovky bezejmenných diváků, kteří vytvářejí atmosféru. Vyprodané sály, bohaté sponzorské večírky a „chudé“ party studentů, které se protáhnou do východu slunce. Jaký byl letošní ročník karlovarského filmového festivalu?

- 10 OTAZNÍK JAKÉ JSOU V SOUČASNÉ DOBĚ ČESKO-AMERICKÉ VZTAHY? (TOMÁŠ KLVANA)

12 REFLEXE

18 MÉDIA

19 HŘÍŽOVKA

20 ROZHOVOR SPRINTER (PETR VOLF)

Výtvarník Aleš Najbrt – kdysi první art director časopisu Reflex, jemuž vtiskl originální podobu – patří v současnosti mezi nejvýraznější osobnosti nové vlny českého grafického designu.

- 24 REPORTÁŽ NEMILOSRDNÝ ROZKLAD IMPÉRIÍ (JANA DOLEŽALOVÁ)
- 26 HAPPENING CHCETE MASO? (LUKÁŠ JANIČINA)
- 28 SVĚT NAPÍT SE A ZEMŘÍT (MAREK VÍTEK)

Kuito, město ležící ve středu Angoly, je téměř kompletně zničeno. Domy však své obyvatele neztratily. Mít alespoň rozbořenou střechu nad hlavou je nem desetitisíců uprchlíků vyhnaných z oblastí bojů mezi vládou a povstalci z UNITA.

- 34 JAK SE VIDÍ SIMONA ŠUSTKOVÁ (OLGA MYSLIVEČKOVÁ)

36 REVIEW

36 SOUTĚŽ

38 BAR PLNÝ PLYN

40 BAR INTERNET POČÍTAČE

44 BAR NA CESTÁCH

46 BAR MENU

48 ROZHOVOR ANTIKARIÉRISTA (HONZA DĚDEK)

51 DO ČERNÉHO

52 LABYRINT KULTURY

54 CAUSA JOHN LEE HOOKER (ONDŘEJ KONRÁD)

58 CESTY KLÁŠTER (KATEŘINA BARTOŠOVÁ)

60 JINÉ ČTENÍ POSLEDNÍ SOUD (VÍT VLNAS)

V Sixtinské kapli přitahují zraky návštěvníků hlavně mistrovská díla Michelangela Buonarrotiho, z nichž především obrovská freska Posledního soudu překonává podle mnohých vše, co doposud vytvořil smrtelný člověk svými rukama.

- 64 Ā PROPOS A JOSEFA KOPL KUŇ HLAVOU (JIŘÍ X. DOLEŽAL)
- 68 ZA 168 HODIN



FOTO JAN ŠIBÍK

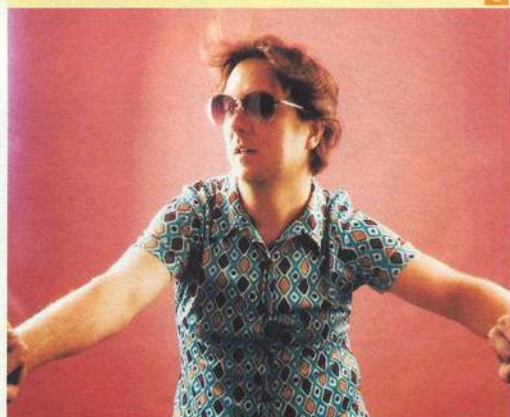


FOTO DAVID KRAUS

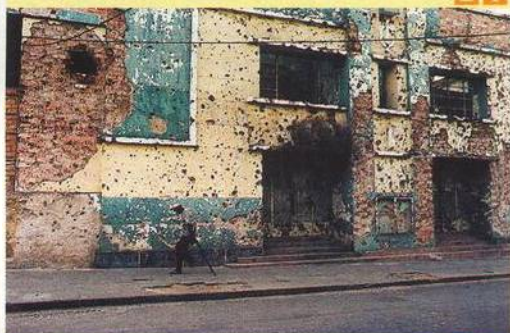


FOTO JAN ŠIBÍK



REPRO L'OPERA COMPLETA DI MICHELANGELO PITTORE