

<b>DOPISY</b> .....	<b>4</b>
<b>ZAOSTŘENO</b> .....	<b>6</b>
<b>DIÁŘ</b> .....	<b>8</b>
<b>ROZHOVOR</b> .....	<b>10</b>
<b>Nora Mojsejová</b>	
Slovenská strela	
<b>AKTUÁLNĚ</b> .....	<b>16</b>
<b>Egypt</b>	
Krvavá revoluce českýma očima	
<b>Z TITULNÍ STRANY</b> .....	<b>18</b>
<b>Mýtus Schwarzenberg</b>	
<b>FOTOEDITORIAL</b> .....	<b>24</b>
<b>Natalie Portman</b>	
<b>SCÉNA</b>	
<b>Film: Paranoia na baletu</b> .....	<b>28</b>
<b>Hudba: Jak zatřást nejen Anglií</b> .....	<b>30</b>
<b>Televize</b> .....	<b>31</b>
<b>Výstava: Warholova cesta do zahraničí</b> .....	<b>32</b>
<b>TÉMA</b> .....	<b>34</b>
<b>Blesk a bída kina</b>	
INSTINKT testuje kvalitu českých kinosálů	
<b>STYL</b>	
<b>Když se zvrhne vkus</b> .....	<b>42</b>
<b>Menu: Makronky jako z butiku</b> .....	<b>44</b>
<b>Autotest: Ford Kuga</b> .....	<b>46</b>
<b>Křížovka:</b> .....	<b>47</b>
<b>Valentýn: Na to nezapomenu</b> .....	<b>48</b>
<b>ROZHOVOR</b> .....	<b>54</b>
<b>Jakub Žáček</b>	
Budu muset vymyslet, čím se uživím	
<b>OSUD</b> .....	<b>56</b>
<b>Roger Waters</b>	
Postav třeba zed'	
<b>VIP</b> .....	<b>62</b>
<b>BEZ OBALU</b> .....	<b>64</b>
<b>Ivan Langer</b>	
Prostě anděl	
<b>KALENDÁRIUM</b> .....	<b>66</b>