

3 PŘED 168 HODINAMI

4 ZELENÝ RAOUL 314

6 SONDA

A CO VEŘEJNOST?

(Tomáš Feřtek)

10 OTAZNÍK

MADELEINE ALBRIGHTOVÁ:

NESPLNĚNÉ OČEKÁVÁNÍ

(Tomáš Klvaňa)

12 REFLEXE

16 MÉDIA

17 KŘÍŽOVKA

18 ROZHOVOR

CHLAP NA Odstřel

(Jan Zvelebil)

22 PŘÍBĚH

LOVCOVY ZÁPISKY

(Libor Unger mann)

24 REPORTÁŽ

MY ZDĚS

(Andrej Bán)

28 ROZHOVOR

TAKOVÍ JSME BYLI

(Petr Volf)

34 REVIEW

36 BAR

PLNÝ PLYN

38 JAK SE VIDÍ

MICHAELA VERNEROVÁ

(Pavel Kovář)

40 DÁMSKÁ JIZDA

41 PÁNSKÁ JIZDA

42 INTERNET ♦ POČÍTAČE

46 NA CESTÁCH

48 KULTOVNÍ MENU

50 ROZHOVOR

SOKOLÍ MUŽ

(Vladimír Fanta)

53 DO ČERNÉHO

54 LABYRINT KULTURY

56 CAUSA

AMEDEO MODIGLIANI

(Jiří Žák)

60 JINÉ ČTENÍ

MODERNÍ DOBA

(Ivan Klimeš)

64 A PROPOS

SVATÝ KYČ

(Helena Žáčková)

66 ZA 168 HODIN

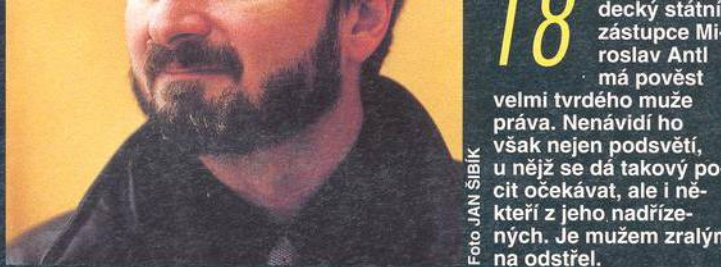


Foto JAN ŠIBIK

18 dečky státní zástupce Miroslav Antl má pověst velmi tvrdého muže práva. Nenávidí ho však nejen podsvětí, u nějž se dá takový pocit očekávat, ale i někteří z jeho nadřízených. Je mužem zralým na odstřel.



24 Reportér Reflexu Andrej Bán je jedním ze spoluzakladatel slovenského občanského sdružení Človek v ohrození. Díky tomu se nedávno u dveří jeho bytu objevila kazašská rodina a požádala jej o pomoc. Jak dopadla?



56

Repro z knihy Modigliani

Amedeo Modigliani prožil – kde jinde než v Paříži – život bohémského malíře. Na jeho krátké, o to však intenzivnější pouti jej provázal alkohol, nepochopení a ženy, jejichž těla maloval a jejichž duši se zmocňoval.

28 Fotografem prezidenta se Tomki Němec stal proto, že se kolem něj v Listopadu a těsně po něm často motal. Už jim nějaký čas není, a tak nebyl proti, aby si s Petrem Volfem na ony doby vzpomínal.

