

REFLEX X

NA TITULNÍ STRANĚ VIOLONCELLISTA JIŘÍ BARTA. FOTO DAVID KRAUS

- 05** PŘED 168 HODINAMI
04 ZELENÝ RAOUL 40?
05 REPORTÁŽ NENÍ DOBRÝCH KONCŮ JAKUB SZÁNTÓ
10 OTAZNÍK KOLIK ČASU ZBÝVÁ SADDÁMOVI? VÁCLAV TIKOVSKÝ
12 REFLEXE
20 MÉDIA
22 ROZHOVOR POSVĚCENÝ MILAN TESAŘ
25 REPORTÁŽ TŘI TVÁŘE TĚTO ZEMĚ TOMÁŠ FEŘTEK

Nic nepůsobí v krajině přirozeněji než cesta klikatící se alejí. Ve skutečnosti je to velmi náročná a nákladná stavba. Realistické představy o tom prakticky získal Robert Blíženeč z Pasek u Horní Stropnice.

- 30** HŘÍŽOVKA
31 TEST
32 REPORTÁŽ POKUS O POZITIVNÍ ZPRÁVU ZE SUDET DAN HRUBÝ

Willi Dieter přišel do Čech za prací. Německá společnost otevřela v Kralovicích filiálku a Willi ji úspěšně vede. Několik desítek žen tu speciálním tureckým kamenem opere a pak vyžehlí takřka milion kalhot ročně.

- 33** PROBLÉM ZREZIVĚLÉ DĚDICTVÍ PETR HOLEC

Ostrava-Vítkovice, objekt někdejších pecí železáren, koksovny a uhelného Dolu Hlubina, kdysi chlouba komunistického režimu, produkovala tisíce tun železa. Dnes chřadnoucí relikvie, do níž je povolen vstup jen na vlastní nebezpečí.

- 44** BAR NA PLNÝ PLYN
45 BAR INTERNET
48 BAR VĚDA
50 BAR NA VANDRU
52 BAR MENU
55 BAR BPM
56 PORTRÉT KDYŽ HEREC NEPŘEDSTÍRÁ HANA BENEŠOVÁ

Polský herec Michał Sieczkowski absolvoval herectví v Lodži a ve Varšavě, nyní na pražské DAMU studuje režii. Hrál v několika polských filmech, ale měli jsme příležitost ho vidět i ve filmu Milana Cieslara Pramen života a v televizním seriálu O ztracené lásce.

- 58** DO ČERNÉHO
60 LABYRINT KULTURY
62 CAUSA JESSE HELMS ROMAN JOCH
66 MENTORING TRENÉRKA MOZKŮ OLGA MYSLIVEČKOVÁ
68 REPORTÁŽ KRVAVÉ POKRAČOVÁNÍ NA FILIPÍNÁCH ROBERT MIKOLÁŠ
72 OSOBNOST ANTIMADONNA HONZA DĚDEK
75 JINÉ ČTENÍ CTNOSTI A NEŘESTI V KUKSU TOMÁŠ HLADÍK
80 À PROPOS NA SHLEDANOU V MĚSTĚ SMRTI PETR VOLF
82 ZA 168 HODIN



TŘI TVÁŘE TĚTO ZEMĚ

05



POKUS O POZITIVNÍ ZPRÁVU ZE SUDET

32



ZREZIVĚLÉ DĚDICTVÍ

33



KDYŽ HEREC NEPŘEDSTÍRÁ

56

FOTO PETR JEDINÁK

FOTO JAN ŠIBIK

FOTO PETR JEDINÁK

FOTO JAN ŠIBIK