

## Redaktionsbeirat:

Christoph Boyer (Salzburg), Peter Bugge (Aarhus),  
Gary B. Cohen (Minneapolis, MN), Mark Cornwall (Southampton),  
Horst Förster (Tübingen), Miloš Havelka (Prag), Steffen Höhne (Weimar),  
Miroslav Hroch (Prag), Elena Mannová (Bratislava)  
und Jiří Pešek (Prag)

## INHALT

Editorial . . . . .	1
AUFsätze	
<i>Hruza, Karel</i> : Arbeiten am „Gedächtnis der Nation“ Wissenschaft, Medien und Events anlässlich des 70. Jahrestags des Attentats auf Reinhard Heydrich in Prag . . . . .	3
<i>Doležalová, Antonie</i> : Zwischen Autarkie, Emanzipation und Diskriminierung: Die Nostrifizierung in der Tschechoslowakei nach 1918 . . . . .	46

## DOKUMENTATION

Hájek, Miloš: Das Gedächtnis der tschechischen Linken. Die Haft . . . . . 112

## LITERATURBERICHT

Höhne, Steffen: Neues zu Kafka? Ein Überblick über neue Studien zur biografisch-kontextuellen Einordnung . . . . . 139

## TAGUNGSBERICHTE

Anatomie des tschechischen Protestes: Wie die Tschechen in der Neuzeit (nicht) protestierten (Jan Randák) . . . . . 146

Už jsme všim/Wir haben schon alles erreicht. Die tschechoslowakische Gesellschaft und der Sozialismus 1945-1970 (Jan Šindelář) . . . . . 148

Die Stadt in den Umbrüchen der Konfessionalisierung vom 15. bis zum 18. Jahrhundert (Martina Power) . . . . . 152

„Eden für jeden?“ Touristische Sehnsuchtsorte in Mittel- und Ostmitteleuropa vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Benedikt Tondera) . . . . . 157

Zwangsmigration und Frauengeschichte in Deutschland nach 1944/45 (Anja Reiter) . . . . . 162

Sprache, Gesellschaft und Nation: Institutionalisierung und Alltagspraxis (Pascale Mannert) . . . . . 166

Bildpolitik – Grenzen des Darstellbaren. Fotografie und Karikatur in den böhmischen Ländern und in Deutschland (Frauke Wetzel) . . . . . 170

Das tschechische Gedächtnis: Die Rolle von Erinnerungsorten bei der Entstehung des Bildes von der Nation (Radka Šustrová) . . . . . 173

Das 17. Münchner Bohemistentreffen (Jasmin Nithammer) . . . . . 175

Questioning Cold War Art, 1945-1965 (Eva Pluhařová-Grigienė) . . . . . 178

Neue Staaten im Herzen Europas: 20 Jahre Friedliche Teilung der Tschechoslowakei (Brigitta Triebel) . . . . . 183

## REZENSIONEN

Wihoda, Martin: Die sizilischen Goldbulln von 1212. Kaiser Friedrichs II. Privilegien für die Přemysliden im Erinnerungsdiskurs (Christian Friedl) . . . . . 188

Suckale, Robert: Klosterreform und Buchkunst. Die Handschriften des Mettener Abtes Peter I. (Franz Machilek) . . . . . 191

Birngruber, Klaus/Schmidt, Christina (Hgg.): Adel, Burg und Herrschaft an der „Grenze“: Österreich und Böhmen (Jan Županič) . . . . . 195

Hlobil, Tomáš: Geschmacksbildung im Nationalinteresse. Die Anfänge der Prager Universitätsästhetik im mitteleuropäischen Kulturraum 1763-1805 (Steffen Höhne) . . . . . 198

Tinková, Daniela: Jakobíni v sutaně. Neklidní kněží, strach z revoluce a konec osvícenství na Moravě (Miloš Řezník) . . . . . 200

Tönsmeier, Tatjana: Adelige Moderne. Großgrundbesitz und ländliche Gesellschaft in England und Böhmen 1848-1918 (Andreas Fahrmeir) . . . . . 202

Gaugusch, Georg: Wer einmal war. Das jüdische Großbürgertum Wiens 1800-1938 – Županič, Jan: Židovská šlechta podunajské monarchie mezi davidovou hvězdou a křížem (Martina Niedhammer) . . . . . 205

<i>Lenderová, Milena/Jiránek, Tomáš/Macková, Marie: Z dějin české každodennosti. Život v 19. století (Lukáš Fasora)</i> . . . . .	208
<i>Chvojka, Michal: Josef Graf Sedlnitzky als Präsident der Polizei- und Zensurhofstelle in Wien (Steffen Höhne)</i> . . . . .	210
<i>Kladiwa, Pavel/Pokludová, Andrea/Kafková, Renata: Lesk a bída obecních samospráv Moravy a Slezska (Zdeňka Stoklásková)</i> . . . . .	212
<i>Frankl, Michal: „Prag ist nunmehr antisemitisch“. Tschechischer Antisemitismus am Ende des 19. Jahrhunderts (Jörg Osterloh)</i> . . . . .	215
<i>Jelínek, Ješajahu Andrej: Dávidova Hviezda pod Tatrami. Židia na Slovensku v 20. sto- ročí (Martina Niedhammer)</i> . . . . .	217
<i>Lein, Richard: Pflichterfüllung oder Hochverrat? Die tschechischen Soldaten Öster- reich-Ungarns im Ersten Weltkrieg (Niklas Perzi)</i> . . . . .	219
<i>Engemann, Iris: Die Slowakisierung Bratislavas: Universität, Theater und Kultusge- meinden 1918-1948 (Pavel Kulha)</i> . . . . .	222
<i>Wessely, Katharina: Theater der Identität. Das Brüner deutsche Theater der Zwischen- kriegszeit (Peter Becher)</i> . . . . .	223
<i>Voda Eschgfäller, Sabine/Horňáček, Milan (Hgg.): Regionalforschung zur Literatur der Moderne (Steffen Höhne)</i> . . . . .	226
<i>Cornwall, Mark: The Devil's Wall. The Nationalist Youth Mission of Heinz Rutha (Martin C. Putna)</i> . . . . .	227
<i>Keller, Thomas: Emil Franzel (1901-1976): Biografie eines sudetendeutschen Intellek- tuellen (Martin K. Bachstein)</i> . . . . .	230
<i>Kyncl, Vojtěch: Bez výčitek. Genocida Čechů po atentátu na Reinharda Heydricha (Jan Vondráček)</i> . . . . .	231
<i>Douglas, R[ay] M.: Ordnungsgemäße Überführung. Die Vertreibung der Deutschen nach dem Zweiten Weltkrieg/Orderly and Humane. The Expulsion of the Germans after the Second World War (Detlef Brandes)</i> . . . . .	234
<i>Beer, Mathias: Flucht und Vertreibung der Deutschen. Voraussetzungen, Verlauf, Fol- gen (Maren Röger)</i> . . . . .	238
<i>Friedl, Jiří (Hg.): Státní politika vůči polské menšině na Těšínsku v letech 1945-1949 (Tomáš Dvořák)</i> . . . . .	240
<i>Lukes, Igor: On the Edge of the Cold War. American Diplomats and Spies in Postwar Prague (Bernd Stöver)</i> . . . . .	242
<i>Zabra, Tara: The Lost Children: Reconstructing Europe's Families after World War II (Vera Hajtó)</i> . . . . .	244
<i>Holý, Jiří/Málek, Petr/Špirit, Michael/Tomáš, Filip: Šoa v české literatuře a kulturní paměti (Michal Frankl)</i> . . . . .	247
<i>Nečasová, Denisa: Buduj vlast – posílíš mír! Ženské hnutí v českých zemích 1945-1955 (Melissa Feinberg)</i> . . . . .	250
<i>Knapík, Jiří/Franc, Martin a kol.: Průvodce kulturním děním a životním stylem v čes- kých zemích 1948-1967 (Paulina Bren)</i> . . . . .	253
<i>Lizcová, Zuzana: Kulturní vztahy mezi ČSSR a SRN v 60. letech 20. století (Zuzana Bílová)</i> . . . . .	254
<i>Gulińska-Jurgiel, Paulina: Die Presse des Sozialismus ist schlimmer als der Sozialis- mus. Europa in der Publizistik der Volksrepublik Polen, der ČSSR und der DDR (Jan C. Behrends)</i> . . . . .	257